

**Каталог вибіркових дисциплін
на 2021 / 2022 навчальний рік
Навчально-науковий інститут іноземних мов
Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)
014 Середня освіта (Мова і література (англійська))
Цикл загальної підготовки**

№ з/п	Курс	Семестр	Назва дисципліни	Анотація дисципліни	Кафедра, яка забезпечує викладання
1.	II	3	Дисципліна з економіко-правничого блоку	Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції, практичні. Форма підсумкового контролю: залік.	
2.	II	4	Дисципліна з культурологічного блоку	Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції, практичні. Форма підсумкового контролю: залік.	
3.	II	4	Вступ до германського мовознавства	Кредити ЄКТС – 6. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: екзамен. Основа для вивчення: германські мови. Зміст дисципліни: Походження та класифікація давніх германських мов. Писемність давніх германців. Давні та сучасні германські мови. Порівняльно-історичний метод. Система вокалізму давньогерманських мов. Порівняльно-історична характеристика системи консонантизму давньогерманських мов. Граматична будова давньогерманських мов. Дієслово в давньогерманських мов. Давньогерманська лексика. Викладач: доц., к.ф.н. Палиця Галина Степанівна.	Практики німецької мови
4.	II	4	Давні та сучасні германські мови	Кредити ЄКТС – 6. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: екзамен. Основа для вивчення: германські мови. Зміст дисципліни: Походження та класифікація давніх германських мов. Давні та сучасні германські мови. Порівняльно-історичний метод. Порівняльно-історична характеристика системи консонантизму давньогерманських мов. Граматична будова давньогерманських мов. Дієслово в давньогерманських мовах. Давньогерманська лексика. Викладач: доц., к.ф.н. Палиця Галина Степанівна.	Практики німецької мови

5.	III	5	Дисципліни з суспільно-політичного блоку		
6.	III	5	Історія зарубіжної літератури (XIV – XVIII ст.)	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Ренесанс як духовний, світоглядний, культурний переворот. Ренесансна література народів Європи. Барокова література: основні принципи та ознаки. Історичні умови виникнення класицизму у Франції. Доба Просвітництва як ідеологічний та культурний переворот. Просвітницька література Англії: Д. Дефо, Дж. Свіфт, Л. Стерн. Просвітницька література Франції. Характерні особливості німецького Просвітництва.</p> <p>Викладач: д-р філол. наук, проф. Сабат Г. П.</p>	Романської філології та компаративістики
7.	III	5	Світовий літературний процес (лірика)	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Лірика як рід літератури. Зародження і формування ліричних жанрів у літературі європейської античності. Система ліричних жанрів середньовічної літератури. Розвиток ліричних жанрів у європейській літературі XIV – XVIII ст. Ліричні жанри у художній літературі XIX ст. Еволюція ліричних жанрів у літературі XX – XXI ст.</p> <p>Викладач: д-р філол. наук, проф. Сабат Г. П.</p>	Романської філології та компаративістики
8.	III	6	Дисципліни з природничого блоку		
9.	III	6	Література Великої Британії	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: лекції, практичні. Форма підсумкового контролю: екзамен. Основа для вивчення: фахові дисципліни лінгвістичного та літературознавчого циклів («Історія зарубіжної літератури», «Вступ до літературознавства», «Інтерпретація тексту», «Стилістика», «Країнознавство»). Зміст дисципліни: Англійська література – складова частина світової культури. Пам'ятки англо-саксонської літератури раннього середньовіччя (V-XI ст.). Особливості літератури пізнього Середньовіччя. Література епохи Відродження. Література епохи Революції та Реставрації. Літературні напрями епохи Просвітництва. Пізнє Просвітництво. Сентименталізм як реакція на раціоналізм Просвітництва.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, доц. Сирко І. М.</p>	Практики англійської мови

10.	Ш	6	Література американського постмодернізму	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції і практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: основні положення постмодерністської поетики та її місця у сучасному літературознавстві США. Зміст дисципліни: Постструктуралізм як філософське підґрунтя теорії постмодернізму. Американська постмодерністська експериментальна художня література(поезія та проза). Етапи становлення і розвиток американської постмодерністської прози малої форми.</p> <p>Викладач: к.ф.н, доц. Коляса О. В.</p>	Германських мов і перекладознавства
11.	Ш	6	Історія зарубіжної літератури (XIX – XXI ст.)	<p>Кредити ЄКТС – 4. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: екзамен. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Виникнення, розвиток та періодизація літератури романтизму. Особливості німецького романтизму. Англійський та французький романтизм. Особливості американської літератури XIX століття. Особливості слов'янського романтизму. Специфіка єврейської літератури XIX століття. Розвиток літератури реалізму. Розвиток символізму на рубежі XIX та XX століть. Розвиток модернізму XX століття. Література екзистенціалізму. Література воєнного та міжвоєнного періоду. Жанр антиутопії у контексті післявоєнної літератури. Розвиток прози другої половини XX століття. Японська література XX століття. Література постмодернізму. Специфіка творів нобелівських лауреатів у галузі літератури.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, ст. викл. Айзенбарт Л. М.</p>	Романської філології та компаративістики
12.	Ш	6	Світовий літературний процес (драма)	<p>Кредити ЄКТС – 4. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: екзамен. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Драма як рід літератури. Зародження і формування драматичних жанрів у літературі європейської античності. Система драматичних жанрів середньовічної літератури. Розвиток драматичних жанрів у європейській літературі XIV – XVIII ст. Драматичні жанри у художній літературі XIX ст. Еволюція драматичних жанрів у літературі XX – XXI ст.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, ст. викл. Айзенбарт Л. М.</p>	Романської філології та компаративістики

13.	Ш	6	Німецька мова за рівнями (A1)	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у шостому – залік.</p> <p>Зміст дисципліни: VI семестр</p> <p><i>Фонетика</i> Алфавіт. Правила читання. Типи складів. Особливості німецьких голосних та приголосних. Дифтонги. Наголос. Умляут. Інтонація у розповідних і питальних реченнях.</p> <p><i>Лексичний матеріал</i> Перший контакт: бачити і чути німецьку мову. Спілкування на занятті. Міста – країни – мови. Проживання. Зустрічі і домовлення про зустріч. Дорога до місця навчання / роботи. Професія і будні. Канікули і відпустка. Їжа і напої. Одяг і погода. Тіло і здоров'я.</p> <p><i>Грамматика</i> Розповідне речення. Питальне речення з питальними словами: <i>wie, woher, wo, was</i>. Теперішній час дієслів. Особовий займенник. Іменник: однина і множина. Артикль: <i>der, das, die / ein, eine</i>. Заперечення: <i>kein, keine</i>. Простий минулий час від <i>sein</i>. Присвійний займенник. Прикметник у реченні. Питальні речення з <i>Wann? Von wann bis wann?</i> Прийменники і вказівка часу: <i>am, um, von ... bis</i>. Відокремлювані префікси. Заперечення <i>nicht</i>. Прийменники: <i>in, neben, unter, auf, vor, hinter, an, zwischen, bei, mit</i>. Порядкові числівники. Модальні дієслова <i>müssen, können, wollen</i>. Прийменники: <i>in, durch, über + A.; zu, an ... vorbei + D</i>. Перфект. Ступені порівняння: <i>viel, gut, gern</i>. Вказівні займенники: <i>dieser – dieses – diese / der – das – die</i>. Займенник <i>es</i>. Наказовий спосіб Модальне дієслово <i>dürfen</i>. Особовий займенник в знахідному відмінку.</p> <p>Викладач: доц., к.ф.н. Бродська О.О.</p>	Практики німецької мови
-----	---	---	-------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------

14.	Ш	6	Ділова німецька мова (A1)	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у шостому семестрі – залік.</p> <p>Зміст дисципліни:</p> <p>VI семестр</p> <p><i>Лексичний матеріал</i></p> <p>Моє навчання. Місцезнаходження мого університету. Моя майбутня професія та її особливості. Неофіційний лист. Особливості написання приватного листа. Форма приватного листа (шапка листа, адреса одержувача, вихідні дані, звернення, текст листа, заключна формула ввічливості, підпис, додаток). Стиль приватного листа. Мій робочий день. Час доби. СМС. Електронна кореспонденція, Інтернет. Оголошення. Мій вільний день. Опис дозвілля. Інтереси та захоплення. Зустріч з друзями. Біографія (укладання біографії). Ситуативні висловлювання: вітання, знайомство, звертання, привертання уваги, висловлення подяки, вибачення, прохання про дозвіл, завершення розмови, спір, сумнів і недовіра, самопочуття, здивування, незгода, розчарування.</p> <p><i>Граматика</i></p> <p>Дієслова з відокремлюваними і невідокремлюваними префіксами. Прийменники, які вимагають знахідного відмінка. Перфект. Зворотні дієслова. Прийменники, які вимагають давального відмінка. Займенникові прислівники. Простий минулий час. Каузативні дієслова. Прийменники, які вимагають давального і знахідного відмінків.</p> <p>Викладач: доц., к.ф.н. Бродська О.О.</p>	Практики німецької мови
-----	---	---	---------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------

15.	III	6	Комуникативна граматика німецької мови (A1)	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у шостому – залік.</p> <p>Зміст дисципліни:</p> <p>VI семестр</p> <p>Подвійні сполучники сурядності. Неозначена форма дієслова. Її вербальні та номінальні властивості. Інфінітив з та без частки <i>zu</i>. Особливості функціонування інфінітивних груп. Давноминутий час: утворення та вживання. Підрядне речення часу зі сполучником <i>nachdem</i>. Підрядне речення часу зі сполучниками <i>als, wenn</i>. Підрядні речення часу зі <i>сполучниками während, bevor, ehe, seit, bis, solange</i>. Відносні займенники. Підрядне означальне речення. Підрядне речення причини. Підрядне речення мети. Синтаксичні трансформації різних типів підрядних речень.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, ст. викл. Шевців Г.М.</p>	Практики німецької мови
16.	III	6	Французька мова за рівнями (A1)	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: практичний курс французької мови. Зміст дисципліни: Французька мова у світі. Франкомовні ареали. Фонетичні та граматичні особливості французької мови в порівнянні з українською. Перші контакти французькою мовою: знайомство, розповідь про себе. Предмети навколо нас. Опис приміщення. Навчальна аудиторія: загальна характеристика. Дні тижня, місяці, пори року. Прогноз погоди. Погодні умови Франції та України. Мій будинок. Моя квартира: розташування кімнат, їх характеристика, обмеблювання. Оснащення кухні та ванної кімнати. Сучасні вигоди. Моя сім'я. Родинне дерево. Родинні стосунки. Розлучення. Новостворена сім'я. Навчання в інституті іноземних мов: особливості, переваги та недоліки. Орієнтація у місті. Як знайти вокзал, аеропорт, необхідний готель, магазин? Шлях до університету. Моє рідне місто, село. Флора та фауна нашого краю. Повсякдення. Розпорядок робочого дня. Студентські будні. Покупки у продуктовому магазині, на ринку. Приготування сніданку, обіду, вечері. Гастрономічна преференції та смаки. Дозвілля. Святкування вечірки та дня народження. Студентські вподобання. Плани на канікули.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, доц. Сипа Л. М.</p>	Романської філології та компаративістики

17.	III	6	Ділова французька мова (A1)	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: практичний курс французької мови. Зміст дисципліни: Французька мова для особливих цілей, для фахівців різних сфер. Діловий етикет: встановлення міжособистісного контакту (вітання, прощання, вибачення, прохання тощо). Ведення щотижневого записника (домовитися про зустріч, змінити її час чи місце; організувати свій робочий день та розпорядок часу). Підготовка та здійснення подорожі (дізнатися про місце призначення поїздки, переміщення містом, знаходження шляху, туристичні мандрівки). У готелі та в ресторані (вибрати готель, зарезервувати номер, перебувати в готелі, поскаржитися на умови проживання тощо; ознайомитися з гастрономічними традиціями країни чи певної місцевості; зробити замовлення; працювати в ресторанному бізнесі; висловити критичні зауваження).</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, доц. Лук'янченко М. П.</p>	Романської філології та компаративістики
18.	III	6	Комунікативна граматики французької мови (A1)	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: практичний курс французької мови. Зміст дисципліни: Будова речення. Вживання артикля. Іменник: рід, число. Рід прикметників, їх вживання. Відмінювання дієслова «être» та «avoir» у теперішньому часі. Прийменники місця. Злитий артикль. Утворення запитання. Число прикметників, їх вживання. Відмінювання дієслів першої групи. Особливості відмінювання дієслів першої групи. Заперечна форма дієслів. Кількісні та порядкові числівники. Займенникові дієслова (перша група): особливості відмінювання. Дієслова другої групи: специфіка відмінювання у теперішньому часі. Вказівні та присвійні прикметники. Місце прикметників у реченні. Партитивний артикль. Відмінювання дієслів третьої групи. Типи заперечень. Герундій. Відсутні артикля. Заміна артикля прийменником de. Прямі додатки-займенники. Прислівники. Придієслівні займенники у ролі прямого додатка. Непрямі додатки-займенники. Вживання займенників en та у. Особливості вживання двох прийменників-додатків. Частковий артикль. Passé immédiat та Futur immédiat: порівняльна характеристика. Утворення та вживання минулого часу Passé composé. Особливості відмінювання дієслів руху в минулому часі. Минулий час Imparfait: утворення та вживання. Відмінювання займенникових дієслів у минулому часі. Заперечна та питальна форма дієслів у Passé composé та Imparfait. Функціонування Futur simple. Специфіка відмінювання третьої групи дієслів. Займенники у ролі непрямого додатка. Місце двох займенників у реченні. Питальні та відносні займенники.</p> <p>Викладач: канд. пед. наук, доц. Лучкевич В. В.</p>	Романської філології та компаративістики

19.	III	6	Польська мова за рівнями (A1)	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: залік.</p> <p>Основа для вивчення: лексика, граматики, фонетика польської мови. Зміст дисципліни: Знайомство. Персональні дані. Опис зовнішності. Риси характеру. Одяг. Назви овочів і фруктів. Відмінювання прикметників на означення форми, кольору, смаку. Покупки. Улюблене заняття. Мій день. Почуття й емоції. Дім. Сім'я. Місто. Село. Польська мова на мовній карті світу. Диференціація польської мови. Поділ звуків польської мови. Складоподіл. Словесний наголос. Логічний наголос. Наголошування дієслів (I, II особа множини минулого часу; умовний спосіб) й числівників. Головний та додатковий наголос. Наголошування слів іншомовного походження. Явище проклітики й енклітики. Відмінювання іменників і прикметників чоловічого неособового жіночого та середнього роду в однині та множині. Порівняння особових закінчень дієслів різних дієвідмін. Модальні дієслова. Зв'язок числівника з іменниками <i>kilogram, kilo, dekagram, deka</i>. Кількісні та порядкові числівники на означення часу. Творення і правопис відприкметникових прислівників та прийменникових сполучень типу „latem – w lesie – po letniemu”. Ступенювання прикметників. Синтаксичні зв'язки дієслів руху.</p> <p>Викладачі: ст.викладачі Яворська О.М., Петрушка Л.А.</p>	Мовної та міжкультурної комунікації
20.	III	6	Ділова польська мова (A1)	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення:</p> <p>Основа для вивчення: Ділова польська мова (A1) Практичний курс польської мови. Система документації. Зміст дисципліни: Привітання і знайомство в офіційній комунікації. Анкета: особові дані. Запрошення. Призначення зустрічі. План. Планування поїздки. Назви країн та їх мешканців. Привітання і побажання з нагоди свят. Подорожування. Схвалення / несхвалення. Нотатка. Згода / незгода. Заява. Оголошення. Порада, рекомендація. Звіт. Приватний лист.</p> <p>Викладачі: ст. викл. О.М. Яворська, Л.А. Петрушка</p>	Мовної та міжкультурної комунікації

21.	III	6	Комунікативна граматика польської мови (A1)	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: Практична фонетика. Практична граматика.</p> <p>Зміст дисципліни:</p> <p>Лексичний матеріал: Знайомство. Опис зовнішності. Риси характеру. Покупки. Мій день. Змінювання дієслів у теперішньому часі. Годинник. У кав'ярні. У кіно. На вокзалі. Види транспорту.. Плани на канікули. Мій гардероб. Утворення й уживання ступенів порівняння прикметників. Компліменти. Здоров'я. Частина тіла. Хвороби. На прийомі у лікаря. Оцінка самопочуття. Прохання про допомогу. Житло. Резервування номера в готелі.</p> <p>Граматичний матеріал: Відмінювання особових займенників. Відмінювання іменників та прикметників чоловічо-особового роду в множині. Іменники польської мови з нерегулярним відмінюванням. Минулий час дієслів. Змінювання дієслів майбутнього часу (проста й складена форма). Утворення й уживання дієслів наказового способу. Дієприкметники й дієприслівники. Утворення й уживання дієслів умовного способу.</p> <p>Викладачі: ст. викл. О.М. Яворська, Л.А. Петрушка</p>	Мовної та міжкультурної комунікації
22.	IV	7	Література Великої Британії	<p>Кредити ЄКТС – 4. Вид занять: лекції, практичні. Форма підсумкового контролю: екзамен. Основа для вивчення: фахові дисципліни лінгвістичного та літературознавчого циклів («Історія зарубіжної літератури», «Вступ до літературознавства, «Інтерпретація тексту», «Стилістика», «Країнознавство»).</p> <p>Зміст дисципліни: Особливості Романтизму в Англії. Ранній та пізній Романтизм. Виникнення і розвиток історичного роману в Англії. Загальні закономірності розвитку Критичного Реалізму в англійській літературі. Англійська проза кінця ХІХ. Загальна характеристика англійської літератури початку ХХ ст. Естетизм і творчість Оскара Уайльда. Модернізм. Школа «поточу свідомості». Символізм у творчості модерністів. Імажизм у поезії. Історична драма в англійській літературі 60-70-х років.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, доц. Сирко І. М.</p>	Практики англійської мови

23.	IV	7	Література американського постмодернізм	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції і практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: основні положення постмодерністської поетики та її місця у сучасному літературознавстві США. Зміст дисципліни: Постструктуралізм як філософське підґрунтя теорії постмодернізму. Американська постмодерністська експериментальна художня література(поезія та проза). Етапи становлення і розвиток американської постмодерністської прози малої форми. Викладач: к.ф.н., доц. Коляса О. В.</p>	Германських мов і перекладознавства
-----	----	---	-----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------

24.	IV	7-8	Ділова німецька мова	<p>Кредити ЄКТС – 8. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у сьомому- залік, у восьмому- екзамен.</p> <p><u>7 семестр</u></p> <p><i>Лексичний матеріал</i></p> <p>Оголошення та ситуації побутового характеру, які широко використовуються у німецькомовних країнах. Лист-претензія (дефекти і рекламації). Рекламації про затримку доставки або дефект товару, висунення вимог, попередження про наслідки. Бесіда з адміністратором про розміщення в готелі. Отримання номера: квартира, меблі. Поштові відправлення. Замовлення транспорту через бюро обслуговування. Виїзд з готелю. Лист-запит. Лист-підтвердження. Лист-відповідь на рекламацію. Пояснення причин затримки, вибачення, відхилення рекламації. Транспортні документи. У банку. Витрати німецької сім'ї. Рекомендаційний лист. Мотиваційний лист.</p> <p><i>Грамматика</i></p> <p>Підрядне означальне речення. Відносні займенники. Підрядне речення причини. Підрядне речення мети. Пасивний стан дієслів: утворення і вживання. Прийменники von/durch у пасивних конструкціях. Дво-, три- та одночленний (безособовий) пасив. Інфінітив пасив. Пасив з модальними дієсловами. Результативний пасивний стан. Підрядне речення умови зі сполучниками «wenn» і «falls». Модальні та порівняльні підрядні речення.</p> <p><u>8 семестр</u></p> <p><i>Лексичний матеріал</i></p> <p>Мовний етикет у діловій кореспонденції</p> <p>Азбука діловодства (словник ділової людини). Особливості написання ділового листа. Форма ділового листа (шапка листа, адреса одержувача, вихідні дані, звернення, текст листа, заключна формула ввічливості, підпис, додаток). Стиль ділового листа. Телекси. Лист-заява (про прийом на роботу, про отримання стипендії і т.д.) Лист-розірвання угоди, скасування, повідомлення про звільнення. Лист-доручення.</p> <p><i>Грамматика</i></p> <p>Кон'юнктив. Утворення і вживання. Кон'юнктив у простих та підрядних реченнях. Кон'юнктив у непрякій мові.</p> <p>Викладач: доц., к.ф.н. Бродська О.О.</p>	Практики німецької мови
-----	----	-----	----------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------

25.	IV	7-8	Комунікативна граматика німецької мови	<p>Кредити ЄКТС – 8. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у сьомому- залік, у восьмому- екзамен.</p> <p>Зміст дисципліни:</p> <p><u>7 семестр</u></p> <p>Розділовий генітив (Partitativer Genitiv). Пасивний стан дієслів: утворення і вживання.</p> <p>Особливості вживання різних часових форм дво-, три- та одночленного (безособового) пасивного стану. Інфінітив пасив: утворення та вживання. Вживання та значення пасивних конструкцій з модальними дієсловами. Результативний пасивний стан. Переклад речень з конструкціями результативного пасивного стану. Підрядне речення умови. Будова та особливості використання реальних підрядних речень умови із сполучниками <i>wenn i falls</i>. Трансформації підрядних речень умови. Підметові підрядні речення. Присудкове підрядне речення. Особливості будови та вживання присудкового підрядного речення. Відносні та безсполучникові присудкові підрядні речення.</p> <p><u>8 семестр</u></p> <p>Модальні підрядні речення. Сполучникові (<i>indem, ohne dass, anstatt dass</i>) та відносні модальні (<i>wobei</i>) речення. Порівняльні підрядні речення. Реальні підрядні речення із сполучниками <i>wie, als</i>. Реальні підрядні речення з парними сполучниками <i>je....desto, je.....umso</i>. Підрядні речення наслідку. Будова та вживання підрядних речень наслідку. Сполучники <i>so dass, dass, als dass</i> у підрядних реченнях наслідку. Підрядні речення обмеження. Сполучникові підрядні речення обмеження із сполучниками <i>insofern, sofern, inwiefern, wie fern, soweit, wieweit, soviel, nur dass</i>. Підрядні допустові речення. Сполучникові, безсполучникові та відносні підрядні допустові речення. Сполучники <i>obwohl, obgleich, obschon, obzwar, wenngleich, wiewohl, trotzdem</i> у підрядних допустових реченнях. Головні члени речення. Другорядні члени речення. Кон'юнктив. Вживання часових форм кон'юнктиву Типи речень з формами кон'юнктиву та сфера їх вживання.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, ст. викл. Шевців Г.М.</p>	Практики німецької мови
-----	----	-----	----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------

26.	IV	7-8	Німецька мова за рівнями: A1, A2, B1, B2 (B2.1, B2.2)	<p>Кредити ЄКТС – 8. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у сьомому- залік, у восьмому- екзамен.</p> <p>Зміст дисципліни:</p> <p><u>VII семестр</u> <i>Лексичний матеріал</i> Запрошення та його види. Причини вивчати німецьку мову. Про фей і принців (Зі світу казки). Саксонія – земля замків. Права і обов’язки. Сварки з сусідами. Скарги. Цифровий світ удома. Радіо і телебачення. Мобільний телефон. Інтернет. Телесеріали. Просто смачно?! Продукти харчування (Дискусійні моменти). Їжа: замовлення телефоном.</p> <p><i>Грамматика</i> Сполучники часу. Простий минулий час (повторення). Давньоминулий час (повторення). Відмінювання прикметника (узагальнення вивченого). Інфінітив з <i>zu: Perfekt</i>. Інфінітив з <i>zu: Präsens</i> (узагальнення вивченого). Кон’юнктив II. (Поради). Градуація прикметників. Подвійні заперечення. Ступені порівняння (повторення). Номіналізація з <i>zum</i>. Дієприкметник (Partizip I) з дієсловом чи іменником. Підрядне речення перед головним. Місце дієслова у головному та підрядному реченнях.</p> <p><u>VIII семестр</u> <i>Лексичний матеріал</i> Природа як життєвий простір. Ідея національних парків. Захоплюючий дикий світ. Робота та її бачення. Подання заяви на роботу (Онлайн). Вимоги до запропонованої посади. Куди влучить любов. Відомі пари. Гіпотеза подібності. Поцілунки і заборонене кохання. Світ книги. Електронні пристрої для читання фільмів. Література в поневіряннях.</p> <p><i>Грамматика</i> Члени речення. Перестановка членів речення. Дієслова і доповнення. Іменниково-дієслівні сполучення. Зворотній займенник. Прикметникові пари на – <i>los</i> і –<i>voll</i>. Непряма мова. Протиставлення і наслідок: допустові та наслідкові сполучники і прийменники. Неозначені займенники <i>irgendwelcher, irgendwelche</i>.</p> <p>Викладач: доц., к.ф.н. Бродська О.О.</p>	Практики німецької мови
-----	----	-----	-------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------

27.	IV	7-8	Ділова французька мова	<p>Кредити ЄКТС – 8. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у сьомому семестрі – залік, у восьмому – екзамен. Основа для вивчення: практичний курс французької мови. Зміст дисципліни: Публічний виступ (представити власні міркування і заперечення, робити презентацію, ставити запитання). Ділова кореспонденція. Типи ділових листів і особливості їх написання. Держава, політика і суспільство. Засоби масової комунікації. Власна або інші точки зору щодо складних проблем (боротьба з безробіттям, протистояння глобалізаційним процесам тощо; порівняти різні освітні системи; здійснити огляд преси та ін.).</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, доц. Лук'янченко М. П.</p>	Романської філології та компаративістики
28.	IV	7-8	Комунікативна граматики французької мови	<p>Кредити ЄКТС – 8. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у сьомому семестрі – залік, у восьмому – екзамен. Основа для вивчення: практичний курс французької мови. Зміст дисципліни: Особливості вживання часів дійсного способу. Умовний спосіб (Conditionnel présent, Conditionnel passé). Різниця між вживанням Indicatif та Infinitif. Безособові вирази та форми заперечення. Логічні конектори. Утворення Subjonctif. Présent et passé du subjonctif. Вживання Subjonctif після окремих виразів та безособових дієслів. Вживання Subjonctif у підрядних допустових, додаткових, обставинних реченнях. Безособові форми дієслів (Participe présent, Participe passé, Gérondif).</p> <p>Викладач: канд. пед. наук, доц. Лучкевич В. В.</p>	Романської філології та компаративістики
29.	IV	7-8	Французька мова за рівнями: A1, A2, B1, B2 (B2.1, B2.2)	<p>Кредити ЄКТС – 8. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у сьомому семестрі – залік, у восьмому – екзамен. Основа для вивчення: практичний курс французької мови. Зміст дисципліни: Subjonctif. Здоров'я людини. Медицина. Спорт. Олімпійські ігри. Наука і технології. Каузативні конструкції. Культура у житті людини. Безособові форми дієслова. Mise en relief. Україна та Франція. Інфінітивні конструкції. Кіно. Інфінітив минулого часу. Театр.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, доц. Сипа Л. М.</p>	Романської філології та компаративістики

30.	IV	7-8	Ділова польська мова	<p>Кредити ЄКТС – 8. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у сьомому семестрі – залік, у восьмому – екзамен.</p> <p>Основа для вивчення: Практичний курс польської мови. Система документації.</p> <p>Зміст дисципліни: Офіційно-діловий стиль мовлення, його ознаки й характеристика. Офіційні документи, їх види, структура. Біографія. Резюме (CV). Мотиваційний лист. Заява про працевлаштування. Преса. Стаття до газети. Інтерв'ю. Рецензія на фільм. Рецензія на прочитану книгу. Науковий стиль мовлення. Наукова стаття. Анотація. Рецензія на статтю. Презентація. Проєкт. Портфоліо. Публічний виступ. Дискусія.</p> <p>Викладачі: ст. викл. О.М. Яворська, Л.А. Петрушка</p>	Мовної та міжкультурної комунікації
31.	IV	7-8	Комунікативна граматики польської мови	<p>Кредити ЄКТС – 8. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у сьомому семестрі – залік, у восьмому – екзамен.</p> <p>Основа для вивчення: Практична фонетика. Практична граматики.</p> <p>Зміст дисципліни:</p> <p>Лексичний матеріал: Покупки за кордоном. Написи та вивіски. В супермаркеті. Список покупок. Ціна. Харчування. Меню кав'ярень і ресторанів. Назви страв, напоїв, посуду та кухонних приладів. Тиждень. Обов'язки на кожний день тижня. План на тиждень. Повідомлення про погоду. Моє житло. Подорож різними видами транспорту. Відпочинок у селі та в місті. Календар польських свят. Звичаї і традиції, пов'язані зі святами.</p> <p>Грамматичний матеріал: Кількісні та порядкові числівники на означення часу. Минулий час дієслів. Прислівники часу на означення години, пори доби. Майбутній час дієслів. Проста і складена форма дієслів майбутнього часу. Творення і правопис відприкметникових прислівників та прийменникових сполучень типу „latem – w lecie – po letniemu”. Місцевий відмінок іменників і прикметників. Обставина місця. Умовний спосіб дієслів. Синтаксичні зв'язки дієслів руху. Наказовий спосіб дієслів. Синтаксичні зв'язки дієслів руху.</p> <p>Викладачі: ст. викл. О.М. Яворська, Л.А. Петрушка</p>	Мовної та міжкультурної комунікації

32.	IV	7-8	Польська мова за рівнями :A1, A2,B1, B2 (B2.1, B2.2)	<p>Кредити ЄКТС – 8. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у сьомому семестрі – залік, у восьмому – екзамен.</p> <p>Лексичний матеріал: Стосунки з людьми. Світ почуттів: дружба, кохання, заздрість. Комфорт удома й офісі. Побутова техніка, її роль у щоденному житті людини. Вплив людини на навколишнє середовище. Охорона довкілля. Здоров'я людини. Хвороби. Лікарі. Лікування. Туризм. Планування подорожі. Багаж відповідно до подорожі. Транспорт. Засоби масової інформації. Преса. Радіо. Телебачення. Інтернет: переваги й недоліки. Культура: кіно, театр. Улюблений фільм, актор. Книга. Улюблений письменник і твір.</p> <p>Граматичний матеріал: Зв'язок керування дієслів руху. Види й будова складного речення. Підрядне обставинне речення. Складнопірядне речення умови. Складнопірядне означальне речення. Складнопірядне з'ясувальне речення. Пряма й непряма мова.</p> <p>Викладачі: ст. викл. О.М. Яворська, Л.А. Петрушка</p>	Мовної та міжкультурної комунікації
33.	IV	8	Інформаційно-комунікаційні технології в освіті		
34.	IV	8	Правознавство		
35.	IV	8	Основи соціолінгвістики	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції, практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: вступ до мовознавства. Зміст дисципліни: Предмет та завдання соціолінгвістики як науки. Мовна спільнота та мовна ситуація: загальна характеристика. Білінгвізм і диглосія. Мовна інтерференція. Мовна норма як соціолінгвістична категорія. Соціальна диференціація мови. Взаємодія мов і суспільство. Мовна політика і мовне будівництво.</p> <p>Викладач: канд. пед. наук, доц. Лучкевич В. В.</p>	Мовної та міжкультурної комунікації

36.	IV	8	Порівняльна педагогіка	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції і практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: «Загальна педагогіка». Зміст дисципліни: порівняльна педагогіка як наука, історія розвитку порівняльної педагогіки, основні тенденції розвитку структури і функціонування освітніх систем у світі, проблеми і перспективи освіти у світовому вимірі, іноземні мови у зарубіжному шкільництві.</p> <p>Викладачі: канд.пед.н., доц. Сторонська О.С.</p>	Порівняльної педагогіки та методики викладання іноземної мови
37.	IV	8	Теорія літератури	<p>Кредити ЄКТС – 4. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Теорія літератури як наука і навчальна дисципліна. Історіографія теоретико-літературної думки. Специфіка літератури як виду мистецтва. Художній образ. Літературний твір як художня цілісність і естетична система. Зовнішня форма літературного твору. Внутрішня форма літературного твору. Зміст літературного твору. Літературний процес. Проблеми літературної генології. Вивчення й інтерпретація художнього твору.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, ст. викл. Айзенбарт Л. М.</p>	Романської філології та компаративістики

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

014 Середня освіта (Мова і література (французька))

Цикл загальної підготовки

№ з/п	Курс	Семестр	Назва дисципліни	Анотація дисципліни	Кафедра, яка забезпечує викладання
1.	III	5	Дисципліни з суспільно-політичного блоку		
2.	III	5	Історія зарубіжної літератури (XIV – XVIII ст.)	Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Ренесанс як духовний, світоглядний, культурний переворот. Ренесансна література народів Європи. Барокова література: основні принципи та ознаки. Історичні умови виникнення класицизму у Франції. Доба Просвітництва як ідеологічний та культурний переворот. Просвітницька література Англії: Д. Дефо, Дж. Свіфт, Л. Стерн. Просвітницька література Франції. Характерні особливості німецького Просвітництва. Викладач: д-р філол. наук, проф. Сабат Г. П.	Романської філології та компаративістики
3.	III	5	Світовий літературний процес (лірика)	Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Лірика як рід літератури. Зародження і формування ліричних жанрів у літературі європейської античності. Система ліричних жанрів середньовічної літератури. Розвиток ліричних жанрів у європейській літературі XIV – XVIII ст. Ліричні жанри у художній літературі XIX ст. Еволюція ліричних жанрів у літературі XX – XXI ст. Викладач: д-р філол. наук, проф. Сабат Г. П.	Романської філології та компаративістики
4.	III	6	Дисципліни з природничого блоку		

5.	III	6	Історія зарубіжної літератури (XIX – XXI ст.)	<p>Кредити ЄКТС – 4. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: екзамен. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Виникнення, розвиток та періодизація літератури романтизму. Особливості німецького романтизму. Англійський та французький романтизм. Особливості американської літератури XIX століття. Особливості слов'янського романтизму. Специфіка єврейської літератури XIX століття. Розвиток літератури реалізму. Розвиток символізму на рубежі XIX та XX століть. Розвиток модернізму XX століття. Література екзистенціалізму. Література воєнного та міжвоєнного періоду. Жанр антиутопії у контексті післявоєнної літератури. Розвиток прози другої половини XX століття. Японська література XX століття. Література постмодернізму. Специфіка творів нобелівських лауреатів у галузі літератури.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, ст. викл. Айзенбарт Л. М.</p>	Романської філології та компаративістики
6.	III	6	Світовий літературний процес (драма)	<p>Кредити ЄКТС – 4. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: екзамен. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Драма як рід літератури. Зародження і формування драматичних жанрів у літературі європейської античності. Система драматичних жанрів середньовічної літератури. Розвиток драматичних жанрів у європейській літературі XIV – XVIII ст. Драматичні жанри у художній літературі XIX ст. Еволюція драматичних жанрів у літературі XX – XXI ст.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, ст. викл. Айзенбарт Л. М.</p>	Романської філології та компаративістики
7.	III	6	Література Франції	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: екзамен. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Французька література XII – XV ст. Французька література епохи класицизму (XVII ст.). Французька література XVIII ст. Французька література XIX ст. Розмаїття літературних жанрів у французькій літературі кінця XIX ст. Сучасна французька література XX ст. Новий роман у французькій літературі.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, доц. Лук'янченко М. П.</p>	Романської філології та компаративістики
8.	III	6	Сучасний світовий літературний процес	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: екзамен. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Література на рубежі XX – XXI століть. Джерела формування сучасного літературного процесу. Специфіка постмодернізму XXI століття. Національні варіанти постмодернізму. Розвиток постгутенбергівської літератури. Гіпертекст і література. Жанрова система літератури XXI століття. Проблема візуалізації в літературі. Література в умовах глобалізаційного процесу. Література та комп'ютер. Переосмислення постмодернізму в 20-х роках XXI</p>	Романської філології та компаративістики

				століття. Викладач: д-р філол. наук, проф. Бистрова О. О.	
9.	III	6	Англійська мова за рівнями (A1)	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у шостому – залік.</p> <p>Зміст дисципліни: VI семестр Тема 1. Предмети навколо нас. Класна кімната. Опис кімнати. Опис житла. Природа. Пори року. Моя кімната. Моя вулиця. Переваги та недоліки приватного будинку. Переваги та недоліки квартири. Екстер'єр. Переваги та недоліки життя у місті та сільській місцевості. Місце проживання. Кімнати, їх колір та умеблювання. Безпека дому. Життєві події. Розподіл і виконання домашніх обов'язків. Кольори в дизайні інтер'єру. Безпека житла для дітей.</p> <p><i>Граматичний матеріал:</i> Речення. Порядок слів. Іменник: злічувані і незлічувані іменники, абстрактні і конкретні іменники, власні і загальні іменники. Категорія числа. Утворення множини іменників. Категорія відмінка. Загальний і присвійний відмінок.</p> <p>Тема 2. Опис зовнішності і почуттів людини. Характер людини. Позитивні та негативні риси характеру. Почуття та емоції. Способи вираження емоцій. Вплив почуттів та емоцій на життя людей. Розвиток вміння тримати негативні емоції під контролем. Почуття та емоції в роботі вчителя. Мій товариш. Опис зовнішності товариша. Рід занять та професії.</p> <p><i>Граматичний матеріал:</i> Артикль. Означений і неозначений артикль.</p> <p>Тема 3. Типи подорожей і спорядження. Організація відпочинку й канікул. Ідеальний відпочинок та вибір місця для його проведення. Скарги під час відпочинку. Погодно-кліматичні умови в організації відпочинку. Поради подорожуючим. Подорожуйте розумно. Фестивалі, їх проведення у різних країнах. Прогноз погоди.</p> <p><i>Граматичний матеріал:</i> Прикметник. Займенник. Прислівник: категорія ступенів порівняння.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, доц. Дубравська З.Р.</p>	Практики англійської мови
10.	III	6	Ділова англійська мова (A1)	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у шостому – залік.</p> <p>Зміст дисципліни:</p> <p>VI семестр</p> <p>Вітання та знайомство. Привітання, побажання, вручення нагороди. Подяка. Вибачення. Прохання. Запрошення. Порада, пропозиція. Комплімент. Схвалення. Прощання. Робота та дозвілля. Ділові поїздки. Проблеми на роботі. Проблеми, пов'язані з вибором найкращого кандидата на роботу, із діловими поїздками. Їжа</p>	Практики англійської мови

				<p>та розваги. Купівля та продаж товарів. Призначення ділових зустрічей, кухні різних країн, вибір ресторану для ділових партнерів, купівля товарів. Переваги та недоліки ресторанів швидкого приготування, вибір товару. Професії. Вибір професії, кар'єри. Реклама і маркетинг. Компанії, стислий опис продукції компанії. Презентація компанії. Реклама товарів компанії, вибір найкращого способу інвестицій в майбутнє компанії. Спілкування по телефону. Налагодження контактів, ділові переговори. Звички покупців. Лексичний мінімум із зазначених тем.</p> <p>Заповнення анкети, написання автобіографії, записки-інструкції, електронного повідомлення, ділового листа-привітання, листа-запрошення, листа-поради, листа-презентації компанії.</p> <p>Викладач: канд. пед. наук, доц. Вишнівський Р.Й.</p>	
11.	III	6	<p>Комунікативна граматика англійської мови (A1)</p>	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у шостому – залік.</p> <p>Зміст дисципліни:</p> <p>VI семестр</p> <p>Часові форми у активному і пасивному стані. Узгодження часів. Модальні дієслова: семантичні, морфологічні та синтаксичні особливості модальних дієслів. Категорія способу. Вживання модальних дієслів can/ could, may/ might, must/ to have to/ to be to, needn't/ don't have to, shall/ should/ ought to, will/ would, dare. Розповідні, питальні та спонукальні речення. Питальні речення: загальні, спеціальні, альтернативні та розділові питання. Стверджувальні та заперечні речення. Частини мови.</p> <p>Викладач: канд. пед. наук, доц. Бойчук Н.В.</p>	<p>Практики англійської мови</p>
12.	IV	7	<p>Література Франції</p>	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: екзамен. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Французька література XII – XV ст. Французька література епохи класицизму (XVII ст.). Французька література XVIII ст. Французька література XIX ст. Розмаїття літературних жанрів у французькій літературі кінця XIX ст. Сучасна французька література XX ст. Новий роман у французькій літературі.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, доц. Лук'янченко М. П.</p>	<p>Романської філології та компаративістики</p>

13.	IV	7	Сучасний світовий літературний процес	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: екзамен. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Література на рубежі ХХ – ХХІ століть. Джерела формування сучасного літературного процесу. Специфіка постмодернізму ХХІ століття. Національні варіанти постмодернізму. Розвиток постгутенбергівської літератури. Гіпертекст і література. Жанрова система літератури ХХІ століття. Проблема візуалізації в літературі. Література в умовах глобалізаційного процесу. Література та комп'ютер. Переосмислення постмодернізму в 20-х роках ХХІ століття.</p> <p>Викладач: д-р філол. наук, проф. Бистрова О. О.</p>	Романської філології та компаративістики
14.	IV	7-8	Ділова англійська мова	<p>Кредити ЄКТС – 8. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у сьомому - залік, у восьмому - екзамен.</p> <p>Зміст дисципліни:</p> <p>7 семестр</p> <p>Стрес, стресові ситуації на роботі, шляхи подолання стресу серед працівників компанії. Розваги, види розваг. Корпоративні розваги. Організація та проведення конференції з питань продажу товарів, вибір місця для проведення конференції. Їжа, напої. Ведення підприємницької діяльності, нові сектори підприємницької діяльності. Маркетинг, кампанії з маркетингу. Маркетингові стратегії. Як переконати споживача придбати товар чи послугу? Бізнес-план компанії. Управління персоналом. Види бізнесу. Малий бізнес. Переваги та недоліки малого бізнесу. Стратегія бізнесу. Стилi ведення бізнесу. Якості хорошого менеджера. Планування розвитку компанії. Конфлікти у компанії та шляхи їх подолання. Товари компанії. Презентація та випуск товарів компанії. Види реклами. Вимоги до реклами. Роль логотипів і слоганів. Соціальна реклама. Лексичний мінімум із зазначених тем.</p> <p>Написання електронного повідомлення, доповіді про досягнення компанії, звіту про стан справ компанії, ділового листа, доповіді-презентації певного товару компанії на ринок.</p> <p>8 семестр</p> <p>Переваги та недоліки відомих світових торгових марок. Ділові подорожі. Структура компанії. Реклама. Переваги та недоліки реклами для просування товарів на ринку, вимоги до якісної реклами. Кредити, позики. Інші типи фінансових операцій. Обмін валют. Фондова біржа. Фондовий ринок. Ділова етика на роботі. Ділова культура. Недоліки та переваги мультикультурності</p>	Практики англійської мови

				<p>країни, світу, важливості обізнаності з культурою країни під час ведення підприємницької діяльності. Співбесіда про прийом на роботу. Типи співбесід. Мовні кліше при працевлаштуванні. Підбір кандидата на вакантну посаду. Вимоги до проходження співбесіди при прийомі на роботу. Міжнародні ринки. Роздрібна та оптова торгівля. Імпорт, експорт. Персональне лідерство. Конкуренція. Відомі винаходи та винахідники. Інновації та ринок. Презентація винаходу. Лексичний мінімум із зазначених тем.</p> <p>Написання протоколу, листа-презентації нової ідеї для інвесторів, резюме про рекламну компанію, доповіді про особливості ділової культури, доповіді про підсумки досягнутих ділових домовленостей, електронного повідомлення.</p> <p>Викладач: канд. пед. наук, доц. Вишнівський Р.Й.</p>	
15.	IV	7-8	Комунікативна граматика англійської мови	<p>Кредити ЄКТС – 8. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у сьомому- залік, у восьмому- екзамен.</p> <p>7 семестр</p> <p>Дійсний, умовний та наказовий способи. Conditional Mood в головному реченні складнопідрядного речення, у простих реченнях. Subjunctive II в підрядних реченнях нереальної умови. Subjunctive II в підрядних додаткових реченнях після wish. Subjunctive I у підрядних додаткових реченнях, у сталих виразах. Suppositional Mood у підрядних підметових, предикативних, означальних реченнях, в підрядних реченнях умови і в підрядних реченнях після lest. Просте речення. Головні та другорядні члени речення.</p> <p>8 семестр</p> <p>Безособові форми дієслова. Інфінітив. Форми, значення, вживання та функції інфінітива в реченні. Інфінітивні комплекси. Дієприкметник та дієприкметникові комплекси. Герундій. Комплекси з герундієм, вживання та функції в реченні. Герундій і віддієслівний іменник. Складносурядні та складнопідрядні речення. Синтаксичний розбір складного речення.</p> <p>Викладач: канд. пед. наук, доц. Бойчук Н.В.</p>	Практики англійської мови
16.	IV	7-8	Англійська мова за рівнями (A1, A2, B1, B2)	<p>Кредити ЄКТС – 8. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у сьомому- залік, у восьмому- екзамен.</p> <p>7 семестр Тема 1. Університет та навчання в ньому. Виховання дітей, покарання в школі. Проблема прогулювання уроків і шляхи її подолання. Освіта дітей: відповідальність батьків і вчителів. Якості хорошого вчителя.</p> <p><i>Грамотичний матеріал:</i> Conditional Mood в головному реченні складнопідрядного речення, в простих реченнях. Subjunctive II в підрядних реченнях нереальної умови. Subjunctive II в підрядних додаткових реченнях після</p>	Практики англійської мови

			<p>wish.</p> <p>Тема 2. Розваги. Види розваг. Похід до театру. Мистецтво. Мова і спілкування. Жести, мова жестів та почуття. Інтернет як засіб спілкування. Театр – вид сценічного мистецтва. Театральне мистецтво для людей з обмеженими можливостями.</p> <p><i>Граматичний матеріал:</i> Subjunctive I у підрядних додаткових реченнях, у сталих виразах. Suppositional Mood у підрядних підметових, предикативних, означальних реченнях, в підрядних реченнях умови і в підрядних реченнях після lest.</p> <p>Тема 3. Історія. Уроки історії. Відомі історичні постаті. Живопис: основні напрямки. Британські та українські художники. Опис картини.</p> <p><i>Граматичний матеріал:</i> Безособові форми дієслова: загальна характеристика, семантичні особливості, функції, вживання в англійській мові. Інфінітив. Комплекси з інфінітивом.</p> <p>8 семестр Тема 1. Злочинність. Види злочинів. Злочин і покарання. Судова система Великобританії / США. Види судів. Судовий процес.</p> <p><i>Граматичний матеріал:</i> Дієприкметник. Форми дієприкметників. Функції дієприкметника в реченні. Об'єктивний дієприкметниковий комплекс. Суб'єктивний дієприкметниковий комплекс. Незалежний дієприкметниковий комплекс.</p> <p>Тема 2. Засоби масової інформації у Великобританії та Україні. Вплив кіно, телебачення. Типи фільмів, популярні телепередачі, реаліті шоу, улюблений фільм, улюблена телепередача. Улюблений актор/акторка. Професії, пов'язані з кіно та телебаченням.</p> <p><i>Граматичний матеріал:</i> Герундій. Функції герундія в реченні. Комплекси з герундієм.</p> <p>Тема 3. Засоби масової інформації у Великобританії та Україні. Вплив кіно, телебачення. Типи фільмів, популярні телепередачі, реаліті шоу, улюблений фільм, улюблена телепередача. Улюблений актор/акторка. Професії, пов'язані з кіно та телебаченням.</p> <p><i>Граматичний матеріал:</i> Складне речення. Типи складних речень. Синтаксичний аналіз простого, складносурядного і складнопідрядного речення.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, доц. Дубравська З.Р.</p>	
17.	IV	8	Інформаційно-комунікаційні технології в освіті	

18.	IV	8	Правознавство		
19.	IV	8	Основи соціолінгвістики	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції, практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: вступ до мовознавства. Зміст дисципліни: Предмет та завдання соціолінгвістики як науки. Мовна спільнота та мовна ситуація: загальна характеристика. Білінгвізм і диглосія. Мовна інтерференція. Мовна норма як соціолінгвістична категорія. Соціальна диференціація мови. Взаємодія мов і суспільство. Мовна політика і мовне будівництво.</p> <p>Викладач: канд. пед. наук, доц. Лучкевич В. В.</p>	Мовної та міжкультурної комунікації
20.	IV	8	Порівняльна педагогіка	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції і практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: «Загальна педагогіка». Зміст дисципліни: порівняльна педагогіка як наука, історія розвитку порівняльної педагогіки, основні тенденції розвитку структури і функціонування освітніх систем у світі, проблеми і перспективи освіти у світовому вимірі, іноземні мови у зарубіжному шкільництві.</p> <p>Викладачі: канд.пед.н., доц. Сторонська О.С.</p>	Порівняльної педагогіки та методики викладання іноземної мови
21.	IV	8	Теорія літератури	<p>Кредити ЄКТС – 4. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Теорія літератури як наука і навчальна дисципліна. Історіографія теоретико-літературної думки. Специфіка літератури як виду мистецтва. Художній образ. Літературний твір як художня цілісність і естетична система. Зовнішня форма літературного твору. Внутрішня форма літературного твору. Зміст літературного твору. Літературний процес. Проблеми літературної генології. Вивчення й інтерпретація художнього твору.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, ст. викл. Айзенбарт Л. М.</p>	Романської філології та компаративістики

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

014 Середня освіта (Мова і література (німецька))

Цикл загальної підготовки

№ з/п	Курс	Семестр	Назва дисципліни	Анотація дисципліни	Кафедра, яка забезпечує викладання
1.	II	3	Дисципліна з економіко-правничого блоку	Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції і практичні. Форма підсумкового контролю: залік.	
2.	II	4	Дисципліна з культурологічного блоку	Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції, практичні. Форма підсумкового контролю: залік.	
3.	II	4	Вступ до германського мовознавства	Кредити ЄКТС – 6. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: екзамен. Основа для вивчення: германські мови. Зміст дисципліни: Походження та класифікація давніх германських мов. Писемність давніх германців. Давні та сучасні германські мови. Порівняльно-історичний метод. Система вокалізму давньогерманських мов. Порівняльно-історична характеристика системи консонантизму давньогерманських мов. Граматична будова давньогерманських мов. Дієслово в давньогерманських мов. Давньогерманська лексика. Викладач: доц., к.ф.н. Палиця Галина Степанівна.	Кафедра практики німецької мови
4.	II	4	Давні та сучасні германські мови	Кредити ЄКТС – 6. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: екзамен. Основа для вивчення: германські мови. Зміст дисципліни: Походження та класифікація давніх германських мов. Давні та сучасні германські мови. Порівняльно-історичний метод. Порівняльно-історична характеристика системи консонантизму давньогерманських мов. Граматична будова давньогерманських мов. Дієслово в давньогерманських мовах. Давньогерманська лексика. Викладач: доц., к.ф.н. Палиця Галина Степанівна.	Кафедра практики німецької мови
5.	III	5	Дисципліни з суспільно-політичного блоку		
6.	III	5	Історія зарубіжної	Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового	Романської

			літератури (XIV – XVIII ст.)	<p>контролю: залік. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Ренесанс як духовний, світоглядний, культурний переворот. Ренесансна література народів Європи. Барокова література: основні принципи та ознаки. Історичні умови виникнення класицизму у Франції. Доба Просвітництва як ідеологічний та культурний переворот. Просвітницька література Англії: Д. Дефо, Дж. Свіфт, Л. Стерн. Просвітницька література Франції. Характерні особливості німецького Просвітництва.</p> <p>Викладач: д-р філол. наук, проф. Сабат Г. П.</p>	філології та компаративістики
7.	III	5	Світовий літературний процес (лірика)	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Лірика як рід літератури. Зародження і формування ліричних жанрів у літературі європейської античності. Система ліричних жанрів середньовічної літератури. Розвиток ліричних жанрів у європейській літературі XIV – XVIII ст. Ліричні жанри у художній літературі XIX ст. Еволюція ліричних жанрів у літературі XX – XXI ст.</p> <p>Викладач: д-р філол. наук, проф. Сабат Г. П.</p>	Романської філології та компаративістики
8.	III	6	Дисципліни з природничого блоку		
9.	III	6	Література Німеччини та Австрії	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції і практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: Періодизація історії німецької літератури. Німецька література епохи середньовіччя. Німецький героїчний епос. Німецька література епохи пізнього середньовіччя (1270-1500). Німецька література епохи Відродження. Творчість письменників-гуманістів. Німецька література доби Реформації. Бюргерська література і сатира XVI ст. Німецька література XVII ст. Епоха бароко. Епоха Просвітництва в німецькій літературі: діалектика художніх стилів і творчих пошуків. Літературний процес у Німеччині в першій половині XIX ст. Романтизм. Німецька література другої половини XIX ст. Творчість письменників-реалістів. Німецький натуралізм і творчість Г. Гауптмана. Імпресіоністські і символістські тенденції в німецькій літературі кінця XIX – поч. XX ст. Художньо тематичні особливості прози Т. Манна і Г. Манна. Німецька література періоду Першої світової війни і Ваймарської республіки. Експресіонізм. Німецька література антифашистської еміграції. Німецька література після 1945 р.</p> <p>Викладач: к.ф.н., доц. Лопушанський Я.М.</p>	Германських мов і перекладознавства

10.	III	6	Епоха Просвітництва в німецькій літературі	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції і практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: німецька література. Зміст дисципліни: 1. Особливості періодизації і художніх стилів просвітницької літератури (класицизм, рококо, сентименталізм, "Буря і натиск" і ваймарський класицизм). Жанрова своєрідність поезії, прози і драми. 2. Естетика Г.Е. Лессінга, основні принципи його просвітницької програми, критика німецького класицизму й оцінка діяльності Готтшеда. 3. Естетика і поетика "Бурі і натиску", національний характер літературного руху, його значення для розвитку німецької літератури. 4. Й.В. Гете, лірика, художні й ідейно-тематичні особливості драми "Гец фон Берліхінген" і роману "Страждання молодого Вертера", основні драматичні твори Гете ("Торквадо Тассо", "Егмонт", "Іфігенія в Тавриді"), трагедія "Фауст". 5. Ф. Шиллер, формування філософських і естетичних поглядів письменника. Тематику і художні особливості драм "Розбійники" і "Підступність і кохання", специфіка й історизм драм Шиллера ваймарського класицизму ("Дон Карлос", "Марія Стюарт", "Орлеанська діва", "Вільгельм Тель").</p> <p>Викладач: к.ф.н., доц. Лопушанський Я.М.</p>	Германських мов і перекладознавства
11.	III	6	Історія зарубіжної літератури (XIX – XXI ст.)	<p>Кредити ЄКТС – 4. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: екзамен. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Виникнення, розвиток та періодизація літератури романтизму. Особливості німецького романтизму. Англійський та французький романтизм. Особливості американської літератури XIX століття. Особливості слов'янського романтизму. Специфіка єврейської літератури XIX століття. Розвиток літератури реалізму. Розвиток символізму на рубежі XIX та XX століть. Розвиток модернізму XX століття. Література екзистенціалізму. Література воєнного та міжвоєнного періоду. Жанр антиутопії у контексті післявоєнної літератури. Розвиток прози другої половини XX століття. Японська література XX століття. Література постмодернізму. Специфіка творів нобелівських лауреатів у галузі літератури.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, ст. викл. Айзенбарт Л. М.</p>	Романської філології та компаративістики
12.	III	6	Світовий літературний процес (драма)	<p>Кредити ЄКТС – 4. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: екзамен. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Драма як рід літератури. Зародження і формування драматичних жанрів у літературі європейської античності. Система драматичних жанрів середньовічної літератури. Розвиток драматичних жанрів у європейській літературі XIV – XVIII ст. Драматичні жанри у художній літературі XIX ст.</p>	Романської філології та компаративістики

				Еволюція драматичних жанрів у літературі ХХ – ХХІ ст. Викладач: канд. філол. наук, ст. викл. Айзенбарт Л. М.	
13.	III	6	Англійська мова за рівнями (A1)	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у шостому – залік.</p> <p>Зміст дисципліни: VI семестр Тема 1. Предмети навколо нас. Класна кімната. Опис кімнати. Опис житла. Природа. Пори року. Моя кімната. Моя вулиця. Переваги та недоліки приватного будинку. Переваги та недоліки квартири. Екстер'єр. Переваги та недоліки життя у місті та сільській місцевості. Місце проживання. Кімнати, їх колір та умеблювання. Безпека дому. Життєві події. Розподіл і виконання домашніх обов'язків. Кольори в дизайні інтер'єру. Безпека житла для дітей.</p> <p><i>Граматичний матеріал:</i> Речення. Порядок слів. Іменник: злічувані і незлічувані іменники, абстрактні і конкретні іменники, власні і загальні іменники. Категорія числа. Утворення множини іменників. Категорія відмінка. Загальний і присвійний відмінок.</p> <p>Тема 2. Опис зовнішності і почуттів людини. Характер людини. Позитивні та негативні риси характеру. Почуття та емоції. Способи вираження емоцій. Вплив почуттів та емоцій на життя людей. Розвиток вміння тримати негативні емоції під контролем. Почуття та емоції в роботі вчителя. Мій товариш. Опис зовнішності товариша. Рід занять та професії.</p> <p><i>Граматичний матеріал:</i> Артикль. Означений і неозначений артикль.</p> <p>Тема 3. Типи подорожей і спорядження. Організація відпочинку й канікул. Ідеальний відпочинок та вибір місця для його проведення. Скарги під час відпочинку. Погодно-кліматичні умови в організації відпочинку. Поради подорожуючим. Подорожуйте розумно. Фестивалі, їх проведення у різних країнах. Прогноз погоди.</p> <p><i>Граматичний матеріал:</i> Прикметник. Займенник. Прислівник: категорія ступенів порівняння.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, доц. Дубравська З.Р.</p>	Практики англійської мови
14.	III	6	Ділова англійська мова (A1)	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у шостому – залік.</p> <p>Зміст дисципліни: VI семестр</p> <p>Вітання та знайомство. Привітання, побажання, вручення нагороди. Подяка. Вибачення. Прохання. Запрошення. Порада, пропозиція. Комплімент. Схвалення. Прощання. Робота та дозвілля. Ділові поїздки. Проблеми на роботі. Проблеми, пов'язані з вибором найкращого кандидата на роботу, із діловими поїздками. Їжа</p>	Практики англійської мови

				<p>та розваги. Купівля та продаж товарів. Призначення ділових зустрічей, кухні різних країн, вибір ресторану для ділових партнерів, купівля товарів. Переваги та недоліки ресторанів швидкого приготування, вибір товару. Професії. Вибір професії, кар'єри. Реклама і маркетинг. Компанії, стислий опис продукції компанії. Презентація компанії. Реклама товарів компанії, вибір найкращого способу інвестицій в майбутнє компанії. Спілкування по телефону. Налагодження контактів, ділові переговори. Звички покупців. Лексичний мінімум із зазначених тем.</p> <p>Заповнення анкети, написання автобіографії, записки-інструкції, електронного повідомлення, ділового листа-привітання, листа-запрошення, листа-поради, листа-презентації компанії.</p> <p>Викладач: канд. пед. наук, доц. Вишнівський Р.Й.</p>	
15.	III	6	<p>Комунікативна граматика англійської мови (A1)</p>	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у шостому – залік.</p> <p>Зміст дисципліни:</p> <p>VI семестр</p> <p>Часові форми у активному і пасивному стані. Узгодження часів. Модальні дієслова: семантичні, морфологічні та синтаксичні особливості модальних дієслів. Категорія способу. Вживання модальних дієслів can/ could, may/ might, must/ to have to/ to be to, needn't/ don't have to, shall/ should/ ought to, will/ would, dare. Розповідні, питальні та спонукальні речення. Питальні речення: загальні, спеціальні, альтернативні та розділові питання. Стверджувальні та заперечні речення. Частини мови.</p> <p>Викладач: канд. пед. наук, доц. Бойчук Н.В.</p>	<p>Практики англійської мови</p>
16.	IV	7	<p>Література Німеччини/Австрії</p>	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції і практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: Періодизація історії німецької літератури. Німецька література епохи середньовіччя. Німецький героїчний епос. Німецька література епохи пізнього середньовіччя (1270-1500). Німецька література епохи Відродження. Творчість письменників-гуманістів. Німецька література доби Реформації. Бюргерська література і сатира XVI ст. Німецька література XVII ст. Епоха бароко. Епоха Просвітництва в німецькій літературі: діалектика художніх стилів і творчих пошуків. Літературний процес у Німеччині в першій половині XIX ст. Романтизм. Німецька література другої половини XIX ст. Творчість письменників-реалістів. Німецький натуралізм і творчість Г. Гауптмана. Імпресіоністські і символістські тенденції в німецькій літературі кінця XIX – поч. XX ст. Художньо тематичні особливості прози Т. Манна і</p>	<p>Германських мов і перекладознавства</p>

				Г. Манна. Німецька література періоду Першої світової війни і Ваймарської республіки. Експресіонізм. Німецька література антифашистської еміграції. Німецька література після 1945 р. Викладач: канд.філол.наук., доц. Лопушанський Я.М.	
17.	IV	7	Епоха просвітництва в німецькій літературі	Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції і практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: німецька література. Зміст дисципліни: 1. Особливості періодизації і художніх стилів просвітницької літератури (класицизм, рококо, сентименталізм, "Буря і натиск" і ваймарський класицизм). Жанрова своєрідність поезії, прози і драми. 2. Естетика Г.Е. Лессінга, основні принципи його просвітницької програми, критика німецького класицизму й оцінка діяльності Готтшеда. 3. Естетика і поетика "Бурі і натиску", національний характер літературного руху, його значення для розвитку німецької літератури. 4. Й.В. Гете, лірика, художні й ідейно-тематичні особливості драми "Тец фон Берліхінген" і роману "Страждання молодого Вертера", основні драматичні твори Гете ("Торквадо Тассо", "Егмонт", "Іфігенія в Тавриді"), трагедія "Фауст". 5. Ф. Шиллер, формування філософських і естетичних поглядів письменника. Тематику і художні особливості драм "Розбійники" і "Підступність і кохання", специфіка й історизм драм Шиллера ваймарського класицизму ("Дон Карлос", "Марія Стюарт", "Орлеанська діва", "Вільгельм Тель"). Викладач: к.ф.н., доц. Лопушанський Я.М.	Германських мов і перекладознавства
18.	IV	7-8	Ділова англійська мова	Кредити ЄКТС – 8. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у сьомому - залік, у восьмому - екзамен. Зміст дисципліни: <u>7 семестр</u> Стрес, стресові ситуації на роботі, шляхи подолання стресу серед працівників компанії. Розваги, види розваг. Корпоративні розваги. Організація та проведення конференції з питань продажу товарів, вибір місця для проведення конференції. Їжа, напої. Ведення підприємницької діяльності, нові сектори підприємницької діяльності. Маркетинг, кампанії з маркетингу. Маркетингові стратегії. Як переконати споживача придбати товар чи послугу? Бізнес-план компанії. Управління персоналом. Види бізнесу. Малий бізнес. Переваги та недоліки малого бізнесу. Стратегія бізнесу. Стили ведення бізнесу. Якості хорошого менеджера. Планування розвитку компанії. Конфлікти у компанії та шляхи їх подолання. Товари компанії. Презентація та випуск товарів компанії. Види	Практики англійської мови

				<p>реклами. Вимоги до реклами. Роль логотипів і слоганів. Соціальна реклама. Лексичний мінімум із зазначених тем.</p> <p>Написання електронного повідомлення, доповіді про досягнення компанії, звіту про стан справ компанії, ділового листа, доповіді-презентації певного товару компанії на ринок.</p> <p>8 семестр</p> <p>Переваги та недоліки відомих світових торгових марок. Ділові подорожі. Структура компанії. Реклама. Переваги та недоліки реклами для просування товарів на ринку, вимоги до якісної реклами. Кредити, позики. Інші типи фінансових операцій. Обмін валют. Фондова біржа. Фондовий ринок. Ділова етика на роботі. Ділова культура. Недоліки та переваги мультикультурності країни, світу, важливості обізнаності з культурою країни під час ведення підприємницької діяльності. Співбесіда про прийом на роботу. Типи співбесід. Мовні кліше при працевлаштуванні. Підбір кандидата на вакантну посаду. Вимоги до проходження співбесіди при прийомі на роботу. Міжнародні ринки. Роздрібна та оптова торгівля. Імпорт, експорт. Персональне лідерство. Конкуренція. Відомі винаходи та винахідники. Інновації та ринок. Презентація винаходу. Лексичний мінімум із зазначених тем.</p> <p>Написання протоколу, листа-презентації нової ідеї для інвесторів, резюме про рекламну компанію, доповіді про особливості ділової культури, доповіді про підсумки досягнутих ділових домовленостей, електронного повідомлення.</p> <p>Викладач: канд. пед. наук, доц. Вишнівський Р.Й.</p>	
19.	IV	7-8	<p>Комунікативна граматика англійської мови</p>	<p>Кредити ЄКТС – 8. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у сьомому- залік, у восьмому- екзамен.</p> <p>7 семестр</p> <p>Дійсний, умовний та наказовий способи. Conditional Mood в головному реченні складнопідрядного речення, у простих реченнях. Subjunctive II в підрядних реченнях нереальної умови. Subjunctive II в підрядних додаткових реченнях після wish. Subjunctive I у підрядних додаткових реченнях, у сталих виразах. Suppositional Mood у підрядних підметових, предикативних, означальних реченнях, в підрядних реченнях умови і в підрядних реченнях після lest. Просте речення. Головні та другорядні члени речення.</p> <p>8 семестр</p> <p>Безособові форми дієслова. Інфінітив. Форми, значення, вживання та функції інфінітива в реченні. Інфінітивні комплекси. Дієприкметник та дієприкметникові комплекси. Герундій. Комплекси з герундієм, вживання та функції в реченні.</p>	<p>Практики англійської мови</p>

			Герундій і віддієслівний іменник. Складносурядні та складнопідрядні речення. Синтаксичний розбір складного речення. Викладач: канд. пед. наук, доц. Бойчук Н.В.	
20.	IV	7-8	Англійська мова за рівнями (A1, A2, B1, B2) Кредити ЄКТС – 8. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у сьомому- залік, у восьмому- екзамен. 7 семестр Тема 1. Університет та навчання в ньому. Виховання дітей, покарання в школі. Проблема прогулювання уроків і шляхи її подолання. Освіта дітей: відповідальність батьків і вчителів. Якості хорошого вчителя. <i>Грамотичний матеріал:</i> Conditional Mood в головному реченні складнопідрядного речення, в простих реченнях. Subjunctive II в підрядних реченнях нереальної умови. Subjunctive II в підрядних додаткових реченнях після wish. Тема 2. Розваги. Види розваг. Похід до театру. Мистецтво. Мова і спілкування. Жести, мова жестів та почуття. Інтернет як засіб спілкування. Театр – вид сценічного мистецтва. Театральне мистецтво для людей з обмеженими можливостями. <i>Грамотичний матеріал:</i> Subjunctive I у підрядних додаткових реченнях, у сталих виразах. Suppositional Mood у підрядних підметових, предикативних, означальних реченнях, в підрядних реченнях умови і в підрядних реченнях після lest. Тема 3. Історія. Уроки історії. Відомі історичні постаті. Живопис: основні напрямки. Британські та українські художники. Опис картини. <i>Грамотичний матеріал:</i> Безособові форми дієслова: загальна характеристика, семантичні особливості, функції, вживання в англійській мові. Інфінітив. Комплекси з інфінітивом. 8 семестр Тема 1. Злочинність. Види злочинів. Злочин і покарання. Судова система Великобританії / США. Види судів. Судовий процес. <i>Грамотичний матеріал:</i> Дієприкметник. Форми дієприкметників. Функції дієприкметника в реченні. Об'єктивний дієприкметниковий комплекс. Суб'єктивний дієприкметниковий комплекс. Незалежний дієприкметниковий комплекс. Тема 2. Засоби масової інформації у Великобританії та Україні. Вплив кіно, телебачення. Типи фільмів, популярні телепередачі, реаліті шоу, улюблений фільм, улюблена телепередача. Улюблений актор/акторка. Професії, пов'язані з кіно та телебаченням. <i>Грамотичний матеріал:</i> Герундій. Функції герундія в реченні. Комплекси з	Практики англійської мови

				<p>герундієм.</p> <p>Тема 3. Засоби масової інформації у Великобританії та Україні. Вплив кіно, телебачення. Типи фільмів, популярні телепередачі, реаліті шоу, улюблений фільм, улюблена телепередача. Улюблений актор/акторка. Професії, пов'язані з кіно та телебаченням.</p> <p><i>Граматичний матеріал:</i> Складне речення. Типи складних речень. Синтаксичний аналіз простого, складносурядного і складнопідрядного речення.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, доц. Дубравська З.Р.</p>	
21.	IV	8	Інформаційно-комунікаційні технології в освіті		
22.	IV	8	Правознавство		
23.	IV	8	Основи соціолінгвістики	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції, практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: вступ до мовознавства. Зміст дисципліни: Предмет та завдання соціолінгвістики як науки. Мовна спільнота та мовна ситуація: загальна характеристика. Білінгвізм і диглосія. Мовна інтерференція. Мовна норма як соціолінгвістична категорія. Соціальна диференціація мови. Взаємодія мов і суспільство. Мовна політика і мовне будівництво.</p> <p>Викладач: канд. пед. наук, доц. Лучкевич В. В.</p>	Мовної та міжкультурної комунікації
24.	IV	8	Порівняльна педагогіка	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції і практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: «Загальна педагогіка». Зміст дисципліни: порівняльна педагогіка як наука, історія розвитку порівняльної педагогіки, основні тенденції розвитку структури і функціонування освітніх систем у світі, проблеми і перспективи освіти у світовому вимірі, іноземні мови у зарубіжному шкільництві.</p> <p>Викладачі: канд.пед.н., доц. Сторонська О.С.</p>	Порівняльної педагогіки та методики викладання іноземної мови
25.	IV	8	Теорія літератури	<p>Кредити ЄКТС – 4. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Теорія літератури як наука і навчальна дисципліна. Історіографія теоретико-літературної думки. Специфіка літератури як виду мистецтва. Художній образ. Літературний твір як художня цілісність і естетична система. Зовнішня форма літературного твору. Внутрішня форма літературного твору. Зміст літературного твору. Літературний процес. Проблеми літературної генології. Вивчення й інтерпретація художнього твору.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, ст. викл. Айзенбарт Л. М.</p>	Романської філології та компаративістики

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

035 Філологія (германські мови та літератури (переклад включно)), перша - англійська

Цикл загальної підготовки

№ з/п	Курс	Семестр	Назва дисципліни	Анотація дисципліни	Кафедра, яка забезпечує викладання
1.	II	3	Дисципліна з економіко-правничого блоку	Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції, практичні. Форма підсумкового контролю: залік.	
2.	II	3	Історія зарубіжної літератури (античність та Середні віки)	Кредити ЄКТС – 6. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: вступ для літературознавства. Зміст дисципліни: Антична література, її роль та місце у європейському літературному процесі. Грецька література архаїчного періоду. Грецька література класичного періоду. Грецька література доби еллінізму. Грецька література періоду римського панування. Рання римська література. Римська література кінця республіки. «Золотий» період римської літератури. Римська література післяавгустівського періоду. Загальна характеристика літератури європейського Середньовіччя. Народно-епічна література епохи Середніх віків. Куртуазна література Середніх віків. Середньовічна міська література. Творчість Данте Аліг'єрі як синтез європейської середньовічної культури. Візантійська література як спадкоємиця античної. Східні літератури в епоху Середніх віків. Викладач: канд. філол. наук, доц. Маркова М. В.	Романської філології та компаративістики
3.	II	3	Світовий літературний процес (епос)	Кредити ЄКТС – 6. Вид занять: лекції і семінарські. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: вступ для літературознавства. Зміст дисципліни: Епос як рід літератури. Зародження і формування епічних жанрів у літературі європейської античності. Система епічних жанрів середньовічної клерикальної та світської літератури. Розвиток епічних жанрів у європейській літературі XIV – XVIII ст. Епічні жанри у літературі XIX ст. Еволюція епічних	Романської філології та компаративістики

				жанрів у літературі ХХ ст. Постмодерністський роман як літературно-естетичний феномен. Викладач: канд. філол. наук, доц. Маркова М. В.	
4.	II	4	Історія зарубіжної літератури (XIV – XVIII ст.)	Кредити ЄКТС – 6. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Ренесанс як духовний, світоглядний, культурний переворот. Ренесансна література народів Європи. Барокова література: основні принципи та ознаки. Історичні умови виникнення класицизму у Франції. Доба Просвітництва як ідеологічний та культурний переворот. Просвітницька література Англії: Д. Дефо, Дж. Свіфт, Л. Стерн. Просвітницька література Франції. Характерні особливості німецького Просвітництва. Викладач: д-р філол. наук, проф. Сабат Г. П.	Романської філології та компаративістики
5.	II	4	Світовий літературний процес (лірика)	Кредити ЄКТС – 6. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Лірика як рід літератури. Зародження і формування ліричних жанрів у літературі європейської античності. Система ліричних жанрів середньовічної літератури. Розвиток ліричних жанрів у європейській літературі XIV – XVIII ст. Ліричні жанри у художній літературі XIX ст. Еволюція ліричних жанрів у літературі XX – XXI ст. Викладач: д-р філол. наук, проф. Сабат Г. П.	Романської філології та компаративістики
6.	II	4	Дисципліна з культурологічного блоку		
7.	III	5	Історія зарубіжної літератури (XIX – XXI ст.)	Кредити ЄКТС – 6. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: екзамен. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Виникнення, розвиток та періодизація літератури романтизму. Особливості німецького романтизму. Англійський та французький романтизм. Особливості американської літератури XIX століття. Особливості слов'янського романтизму. Специфіка єврейської літератури XIX століття. Розвиток літератури реалізму. Розвиток символізму на рубежі XIX та XX століть. Розвиток модернізму XX століття. Література екзистенціалізму. Література воєнного та міжвоєнного періоду. Жанр антиутопії у контексті післявоєнної літератури. Розвиток прози другої половини XX століття. Японська література XX століття. Література постмодернізму. Специфіка творів	Романської філології та компаративістики

				нобелівських лауреатів у галузі літератури. Викладач: канд. філол. наук, ст. викл. Айзенбарт Л. М.	
8.	III	5	Світовий літературний процес (драма)	Кредити ЄКТС – 6. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: екзамен. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Драма як рід літератури. Зародження і формування драматичних жанрів у літературі європейської античності. Система драматичних жанрів середньовічної літератури. Розвиток драматичних жанрів у європейській літературі XIV – XVIII ст. Драматичні жанри у художній літературі XIX ст. Еволюція драматичних жанрів у літературі XX – XXI ст. Викладач: канд. філол. наук, ст. викл. Айзенбарт Л. М.	Романської філології та компаративістики
9.	III	5	Дисципліни з суспільно-політичного блоку		
10.	III	6	Дисципліни з природничого блоку		
11.	III	6	Основи лексикографії	Кредити ЄКТС – 6. Вид занять: лекції, практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: Вступ до мовознавства; Порівняльна лексикологія. Зміст дисципліни: Місце лексикографії в системі наук про мову. Лексикографія і металексикографія vs практична і теоретична лексикографія. Загальна vs конкретна; синхронна vs діахронна; загальномова vs лектна лексикографія. Диференціація наукової, навчальної та довідкової лексикографії. Корпусна лексикографія. Терміноапарат лексикографії. Словник: історія терміна. Функції словників. Концепція словника. Макро- та мікроструктура словника. Реєстрові одиниці. Ремарка, дефініція, екземпліфікація, фоліація, семантизація. Тезаурус як спосіб презентації тематичного простору. Принципи укладання словників. Лінгвістичні та енциклопедичні словники: синхронний та діахронний підходи. Типи словників за рівнями мови, охопленням словникового складу, аспектами опису мови, з погляду історичної перспективи та динаміки розвитку мови, за розміщенням лексичного матеріалу, призначенням, обсягом реєстру. Історичні умови появи лексикографії. Чинники виникнення сучасної європейської лексикографії. Розвиток англійської лексикографії. Історія американської лексикографії. С. Джонсон і Н. Бейлі: різні підходи до лексикографії. Н. Вебстер і його словник. Словник Дж. Вустера. Вебстерські словники. Оксфордські словники. Новий словник англійської мови на історичних	Германських мов і перекладознавства

				<p>принципах (The New English Dictionary on historical principles). Етапи становлення української лексикографічної традиції. Значення І. Котляревського для української лексикографії. Історія американської лексикографії. «Лексис» З. Тустановського і «Лексикон» Памви Беринди: ізоморфізм та аломорфізм підходів. Глумачення, лексикографічні джерела та ілюстративний матеріал у «Лексиконі» П. Беринди та «Словнику» С. Джонсона. «Словарь української мови» за редакцією Бориса Грінченка: принципи укладання. СУМ (1970 – 1980): його переваги і недоліки. Викладач: д.ф.н., проф. Коцюба З.Г.</p>	
12.	Ш	6	Основи перекладацького скоропису	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: принципи скороченого літерного запису та запису понять символами. Зміст дисципліни: Специфіка усного послідовного перекладу. Основні переваги перекладацького скоропису. Складові компоненти скороченої форми записів. Смісловий аналіз. Найважливіші функції системи записів. Одиниця усного послідовного перекладу. Мета і завдання смислового аналізу. Методи смислового аналізу. Скорочення та скорочений літерний запис. Основні правила скороченого літерного запису. Принцип вертикального розташування записів. Найважливіші засади вертикалізму та його переваги. Ідентифікація різних типів відношень та їхнє позначення. Причинно-наслідкові відношення. Відношення допустовості. Умовні відношення. Зіставлення. Питальні речення. Окличні речення. Заперечні речення. Лінії виноски. Система символів. Викладач: к.п.н., доц., Шагала Л. Б.</p>	Германських мов і перекладознавства
13.	Ш	6	Література Великої Британії	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції і практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: основні положення постмодерністської поетики та її місця у сучасному літературознавстві США. Зміст дисципліни: Англійська література – складова частина світової культури. Англосаксонська література раннього середньовіччя. Література епохи Відродження. Література епохи Революції та Реставрації. Літературні напрямки епохи Просвітництва. Передромантизм. Особливості Романтизму в Англії. Критичний реалізм в Англії. Англійська проза на межі століть. Неоромантизм. Література ХХ ст. Модернізм. Література повоєнного періоду і сучасної доби. Американська література і її місце у світовій культурі. Література періоду</p>	Германських мов і перекладознавства

				<p>Просвітництва в США. Особливості епохи Романтизму в США. Письменники “втраченого покоління”. Розвиток літератури США в епоху сучасності.</p> <p>. Викладач: доц., к.ф.н Коваль Н.Є.</p>	
14.	Ш	6	Література американського постмодернізму	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції і практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: основні положення постмодерністської поетики та її місця у сучасному літературознавстві США. Зміст дисципліни: Постструктуралізм як філософське підґрунтя теорії постмодернізму. Американська постмодерністська експериментальна художня література(поезія та проза). Етапи становлення і розвиток американської постмодерністської прози малої форми.</p> <p>Викладач: к.ф.н., доц. Коляса О. В.</p>	Германських мов і перекладознавства
15.	Ш	5-6	Ділова німецька мова (A1, A2)	<p>Кредити ЄКТС – 10. Вид занять:практичні. Форма підсумкового контролю: у п'ятому семестрі – залік, у шостому – залік.</p> <p><i>Лексичний матеріал</i></p> <p>Моє навчання. Місцезнаходження мого університету. Моя майбутня професія та її особливості. Неофіційний лист. Особливості написання приватного листа. Форма приватного листа (шапка листа, адреса одержувача, вихідні дані, звернення, текст листа, заключна формула ввічливості, підпис, додаток). Стил ь приватного листа. Мій робочий день. Час доби. СМС. Електронна кореспонденція, Інтернет. Оголошення. Мій вільний день. Опис дозвілля. Інтереси та захоплення. Зустріч з друзями. Біографія (укладання біографії). Ситуативні висловлювання: вітання, знайомство, звертання, привертання уваги, висловлення подяки, вибачення, прохання про дозвіл, завершення розмови, спір, сумнів і недовіра, самопочуття, здивування, незгода, розчарування.</p> <p><i>Грамматика</i></p> <p>Дієслова з відокремлюваними і невідокремлюваними префіксами. Прийменники, які вимагають знахідного відмінка. Перфект. Зворотні дієслова. Прийменники, які вимагають давального відмінка. Займенникові прислівники. Простий минулий час. Каузативні дієслова. Прийменники, які вимагають давального і знахідного відмінків.</p> <p>6 семестр</p> <p><i>Лексичний матеріал</i></p> <p>Ласкаво просимо! Візит з Німеччини: вітання і знайомство, візитні картки, країни, мови, національності, професії, звернення. Лист-подяка.</p>	Практики німецької мови

			<p>Офіційні і неофіційні подячні листи, зустрічні пропозиції. Телефонна розмова з приватною особою / фірмою. Виїзд за кордон. Характеристика поїздок (приватне запрошення, відпочинок, туризм, службове відрядження). Склад виїзних документів. Замовлення квитка на літак, замовлення номера в готелі. Розклад авіарейсів. Реклама авіакомпанії. Бронювання місця, до мовлення про зручності, ціну. Підтвердження або відмова від броні, альтернативна пропозиція. Лист-відмова. В літаку. Митний і паспортний контроль. Медичний контроль. На вокзалі. Зустріч з іноземним представником. Покупка квитка, в міському транспорті. Автомобіль напрокат. На бензоколонці. Лист-пропозиція. Види оплати, грошові кошти, валюти і курси валют. Валюта європейських країн. У пункті обміну валют. Лист-нагадування (про оплату, відповідь на лист-нагадування). Лист-попередження.</p> <p><i>Грамматика</i></p> <p>Прийменники, які вимагають родового відмінка. Ступені порівняння прикметників та прислівників. Відмінювання прикметників в однині і множині. Складне речення. Види складних речень. Складносурядні речення. Сполучники сурядності. Порядок слів у складносурядному реченні. Дієприкметник I. Дієприкметник II. Складнопідрядні речення. Порядок слів у підрядному реченні. Додаткове підрядне речення.</p> <p>Викладач: доц., к.ф.н. Бродська О.О.</p>	
16.	III	5-6	<p>Німецька мова за рівнями(A1, A2)</p> <p>Кредити ЄКТС – 10. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у п'ятому семестрі – залік, у шостому – залік.</p> <p>Зміст дисципліни: V семестр</p> <p><i>Лексичний матеріал</i></p> <p>Спогади: люди, події. Час і його відчуття. Будні. Щоденний стрес. Чоловіки – жінки – пари. Найбільше місто Німеччини.</p> <p><i>Грамматика</i></p> <p>Підрядні речення (повторення). Претерітум (повторення). Підрядні речення з <i>während</i>. Претерітум неправильних дієслів. Кон'юнктив II (Презенс) модальних дієслів. Сполучники <i>darum, deshalb, deswegen</i>. Градуйовані прислівники <i>ein bisschen, sehr, ziemlich, besonders</i>. Інфінітив з <i>zu</i>. Прикметники з <i>un-</i> і <i>-los</i>. Прикметники перед іменниками. Зменшувальні форми.</p> <p>VI семестр</p> <p><i>Лексичний матеріал</i></p>	Практики німецької мови

				<p>Школа і навчання. Клімат і навколишнє середовище. Норми поведінки. Конфлікти. Покоління. Міграції. Європа і політика.</p> <p><i>Граматика</i></p> <p>Кон'юнктив II (Презенс): <i>wäre, würde, hätte, könnte</i>. Майбутній час. Подвійні сполучники: <i>je ..., desto ... / nicht ..., sondern ...</i>. Дієприкметник (Partizip I). Підрядні речення з <i>obwohl</i>. Подвійні сполучники: <i>nicht nur, sondern auch / weder ... noch</i>. Припущення: <i>könnte</i>. Давньоминулий час (Plusquamperfekt). Підрядні речення із <i>seit</i>. Присвійний займенник у родовому відмінку. Дієслово <i>lassen</i>. Відносний займенник у родовому відмінку. Займенникові прислівники. <i>Brauchen + zu + Infinitiv</i>.</p> <p>Викладач: доц., к.ф.н. Бродська О.О.</p>	
17.	III	5-6	Комунікативна граматики німецької мови (A1, A2)	<p>Кредити ЄКТС – 10. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у п'ятому семестрі – залік, у шостому – залік.</p> <p>Зміст дисципліни:</p> <p>V семестр</p> <p>Перфект. Прийменники, які вимагають давального відмінка. Прийменники, які вимагають родового відмінка. Прийменники, які вимагають давального та знахідного відмінків. Займенникові прислівники. Простий минулий час (<i>Präteritum</i>). Ступені порівняння прикметників і прислівників. Відмінювання прикметників. Субстантивовані прикметники. Вживання повних і коротких форм прикметників. Майбутній час (<i>Futurum I</i>). Складне речення. Складносурядні речення. Сполучники сурядності. Порядок слів у складносурядному реченні. Дієприкметник I. Дієприкметник II. Складнопідрядні речення. Порядок слів у підрядному реченні. Додаткове підрядне речення. Числівник. Порядкові числівники</p> <p>VI семестр</p> <p>Подвійні сполучники сурядності. Неозначена форма дієслова. Її вербальні та номінальні властивості. Інфінітив з та без частки <i>zu</i>. Особливості функціонування інфінітивних груп. Давноминулий час: утворення та вживання. Підрядне речення часу зі сполучником <i>nachdem</i>. Підрядне речення часу зі сполучниками <i>als, wenn</i>. Підрядні речення часу зі сполучниками <i>während, bevor, ehe, seit, bis, solange</i>. Відносні займенники. Підрядне означальне речення. Підрядне речення причини. Підрядне речення мети. Синтаксичні трансформації різних типів підрядних речень.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, ст. викл. Шевців Г.М.</p>	Практики німецької мови
18.	IV	7	Література американського	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції і практичні. Форма підсумкового</p>	Германських мов і

			постмодернізму	контролю: залік. Основа для вивчення: основні положення постмодерністської поетики та її місця у сучасному літературознавстві США. Зміст дисципліни: Постструктуралізм як філософське підґрунтя теорії постмодернізму. Американська постмодерністська експериментальна художня література(поезія та проза). Етапи становлення і розвиток американської постмодерністської прози малої форми. Викладач: доц., к.ф.н Коляса О. В.	перекладознавства
19.	IV	7	Література Великої Британії	Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції і практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: основні положення постмодерністської поетики та її місця у сучасному літературознавстві США. Зміст дисципліни: Англійська література – складова частина світової культури. Англосаксонська література раннього середньовіччя. Література епохи Відродження. Література епохи Революції та Реставрації. Літературні напрямки епохи Просвітництва. Передромантизм. Особливості Романтизму в Англії. Критичний реалізм в Англії. Англійська проза на межі століть. Неоромантизм. Література ХХ ст. Модернізм. Література повоєнного періоду і сучасної доби. Американська література і її місце у світовій культурі. Література періоду Просвітництва в США. Особливості епохи Романтизму в США. Письменники “втраченого покоління”. Розвиток літератури США в епоху сучасності. . Викладач: доц., к.ф.н Коваль Н.Є.	Германських мов і перекладознавства
20.	IV	7-8	Німецька мова за рівнями: A1, A2,B1, B2 (B2.1, B2.2)	Кредити ЄКТС – 10. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у сьомому-залік, у восьмому -екзамен. Зміст дисципліни: VII семестр <i>Лексичний матеріал</i> Запрошення та його види. Причини вивчати німецьку мову. Про фей і принців (Зі світу казки). Саксонія – земля замків. Права і обов’язки. Сварки з сусідами. Скарги. Цифровий світ удома. Радіо і телебачення. Мобільний телефон. Інтернет. Телесеріали. Просто смачно?! Продукти харчування (Дискусійні моменти). Їжа: замовлення телефоном. <i>Грамматика</i> Сполучники часу. Простий минулий час (повторення). Давньоминулий час (повторення). Відмінювання прикметника (узагальнення вивченого). Інфінітив з zu: <i>Perfekt</i> . Інфінітив з zu: <i>Präsens</i>	Практики німецької мови

				<p>(узагальнення вивченого). Кон'юнктив II. (Поради). Градуація прикметників. Подвійні заперечення. Ступені порівняння (повторення). Номіналізація з <i>zum</i>. Дієприкметник (Partizip I) з дієсловом чи іменником. Підрядне речення перед головним. Місце дієслова у головному та підрядному реченнях.</p> <p>VIII семестр <i>Лексичний матеріал</i> Природа як життєвий простір. Ідея національних парків. Захоплюючий дикий світ. Робота та її бачення. Подання заяви на роботу (Онлайн). Вимоги до запропонованої посади. Куди влучить любов. Відомі пари. Гіпотеза подібності. Поцілунки і заборонене кохання. Світ книги. Електронні пристрої для читання фільмів. Література в повсякденніях.</p> <p><i>Грамматика</i> Члени речення. Перестановка членів речення. Дієслова і доповнення. Іменниково-дієслівні сполучення. Зворотній займенник. Прикметникові пари на <i>-los</i> і <i>-voll</i>. Непряма мова. Протиставлення і наслідок: допустові та наслідкові сполучники і прийменники. Неозначені займенники <i>irgendwelcher, irgendwelche</i>.</p> <p>Викладач: доц., к.ф.н. Бродська О.О.</p>	
21.	IV	7-8	Ділова німецька мова	<p>Кредити ЄКТС – 10. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: у сьомому-залік, у восьмому -екзамен.</p> <p>Зміст дисципліни: 7 семестр <i>Лексичний матеріал</i> Оголошення та ситуації побутового характеру, які широко використовуються у німецькомовних країнах. Лист-претензія (дефекти і рекламації). Рекламації про затримку доставки або дефект товару, висунення вимог, попередження про наслідки. Бесіда з адміністратором про розміщення в готелі. Отримання номера: квартира, меблі. Поштові відправлення. Замовлення транспорту через бюро обслуговування. Виїзд з готелю. Лист-запит. Лист-підтвердження. Лист-відповідь на рекламацію. Пояснення причин затримки, вибачення, відхилення рекламації. Транспортні документи. У банку. Витрати німецької сім'ї. Рекомендаційний лист. Мотиваційний лист.</p> <p><i>Грамматика</i> Підрядне означальне речення. Відносні займенники. Підрядне</p>	Практики німецької мови

			<p>речення причини. Підрядне речення мети. Пасивний стан дієслів: утворення і вживання. Прийменники von/durch у пасивних конструкціях. Дво-, три- та одночленний (безособовий) пасив. Інфінітив пасив. Пасив з модальними дієсловами. Результативний пасивний стан. Підрядне речення умови зі сполучниками «wenn» і «falls». Модальні та порівняльні підрядні речення.</p> <p>8 семестр <i>Лексичний матеріал</i> Мовний етикет у діловій кореспонденції Азбука діловодства (словник ділової людини). Особливості написання ділового листа. Форма ділового листа (шапка листа, адреса одержувача, вихідні дані, звернення, текст листа, заключна формула ввічливості, підпис, додаток). Стил ь ділового листа. Телекси. Лист-заява (про прийом на роботу, про отримання стипендії і т.д.) Лист-розірвання угоди, скасування, повідомлення про звільнення. Лист-доручення. <i>Граматика</i> Кон'юнктив. Утворення і вживання. Кон'юнктив у простих та підрядних реченнях. Кон'юнктив у непрямій мові. Викладач: доц., к.ф.н. Бродська О.О.</p>		
22.	IV	8	Іноземна мова і міжкультурна комунікація	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції, практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: Загальнонаукові засади міжмовної комунікації. Зміст дисципліни: Міжкультурна комунікація та бар'єри міжкультурної взаємодії; Міжкультурна компетенція та її структура; Шляхи засвоєння іншої культури; Види, типи, форми, моделі міжкультурної комунікації; Особливості англійського способу життя та їх відображення у вербальній та невербальній комунікації; Мова і культура. Безеквівалентна лексика. Соціокультурні конотації. Лінгвокультурологія і англійська мовна картина світу. Англійська мова та соціокультурні проблеми перекладу. Особливості англійської письмової комунікації. Викладач: к.п.н., доц. Шагала Л. Б.</p>	Германських мов і перекладознавства
23.	IV	8	Теорія літератури	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції, семінарські. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: вступ до літературознавства. Зміст дисципліни: Теорія літератури як наука і навчальна дисципліна. Історіографія теоретико-літературної думки.</p>	Романської філології та компаративістики

			<p>Специфіка літератури як виду мистецтва. Художній образ. Літературний твір як художня цілісність і естетична система. Зовнішня форма літературного твору. Внутрішня форма літературного твору. Зміст літературного твору. Літературний процес. Проблеми літературної генології. Вивчення й інтерпретація художнього твору.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, ст. викл. Айзенбарт Л. М.</p>	
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

014 Середня освіта (Мова і література (англійська)) (на базі Молодшого спеціаліста)

шифр і назва спеціальності (напряму підготовки)

Цикл професійної підготовки

№ з/п	Курс	Семестр	Назва дисципліни	Анотація дисципліни	Кафедра, яка забезпечує викладання
1	II	3-4	Практична фонетика англійської мови	Кредити ЄКТС – 13. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: 3 семестр - залік, 4 семестр-залік. Зміст дисципліни: III семестр: Фонетика як наука. Фонологічна структура англійської мови. Визначення та артикуляція звуків [p], [b]. Фонема як найменша одиниця мовлення. Артикуляція звуків [t], [d]. <i>Вивчення поезії</i> “Bed in Summer” (by Robert Louis Stevenson). Органи мовлення та їхні функції. Активні та пасивні органи мовлення. Звуки [k], [g]. Поділ мовних звуків на голосні та приголосні. Артикуляція звуків [m], [n], [ŋ]. <i>Вивчення поезії</i> “The Arow and the Song” (by Henry Wordsworth Longfellow). Дзвінки, глухі приголосні та сонорні звуки. Звуки [w], [v], [f]. Поділ голосних на монофтонги, дифтонги та трифтонги. Артикуляція звуків [h], [r]. Правила транскрипції. <i>Вивчення поезії</i> “Fall is Here” (by Helen N. Moore). Склади. Поділ на склади. Звуки [ʃ], [ʒ], [tʃ], [dʒ]. Чотири типи складів. Читання англійських голосних у першому та другому типах складів. Звуки [ɪ], [j]. <i>Вивчення поезії</i> ”No Enemies” (by Charles MacKay). Читання англійських голосних у третьому та четвертому типах складів. Визначення та артикуляція звуків [θ], [ð], [s], [z]. Словесний наголос. Звуки [e], [æ]. <i>Вивчення поезії</i> “Twilight” (by George Gordon Byron). Наголос у складених словах. Звуки [ɪ], [i:]. Наголос у фразових дієсловах. Звуки [ɒ], [ɔ:]. <i>Вивчення поезії</i> “My Testament” (translated by John Weir). Наголос у префіксованих словах. Звуки [ʌ], [a:]. Читання голосних у ненаголошеній позиції. Артикуляція звуків [ə], [z:]. Читання голосних диграфів. Звуки [u], [u:]. <i>Вивчення поезії</i> “Leisure” (by William Henry Davies). Приголосні диграфи. Дифтонги [eɪ], [aɪ], [ɔɪ]. <i>Вивчення тексту</i> “Seasons and Weather”. Палаталізація. Дифтонги [ɪə], [eə], [ʊə]. <i>Вивчення поезії</i> “A Red, Red Rose” (by Robert Burns). Губний вибух. Дифтонги [aʊ], [zʊ]. <i>Вивчення діалогу</i> . Носовий вибух. <i>Вивчення</i>	Практики англійської мови

поезії “Twinkle, Twinkle Little Star” (by Jane Taylor). Інтонція. Складові компоненти інтонації: висота, наголос, темп, тембр. Паузація. Структура інтонаційної групи. *Вивчення поезії* “My Heart’s in the Highlands” (by Robert Burns). Графічне зображення інтонаційної групи на шкалі. Ядерні тони. Темп мовлення. *Вивчення поезії* ”Those Evening Bells” (by Thomas Moore). Наголос речення. Типи наголосів речення. Мовний ритм. Інтонція обставинної групи та перелічення. *Вивчення тексту* “Doctor Sandford’s House”. Інтонція звертання. Інтонція вставних слів. *Вивчення поезії* “The Song of Hiawatha “ (extract) (by Henry Wordsworth Longfellow). Інтонція слів автора.

IV семестр: Інтонція та її функції. Складові компоненти інтонації. Шкала. Типи шкал. *Вивчення поезії* ”Sonnet 130” (by William Shakespeare). Низхідна шкала. Її типи. Перервано-низхідна шкала. Висхідна шкала. Її типи. *Вивчення поезії* ”Sonnet 97” (by William Shakespeare). Рівна шкала. Її типи. Ядро. Типи ядер. *Вивчення поезії* ”Daffodils” (by William Wordsworth). Склади, що передують шкалі та ядерному тону. Звуки [p], [g]. Склади, що слідуєть за ядерним тоном. Фонетичний розбір речень. Інтонція розповідного речення. *Вивчення поезії* “John Barleycorn” (by Robert Burns). Інтонція питальних речень. Інтонція спонукальних речень. *Вивчення поезії* ”Adieu! Adieu!” (by George Gordon Byron). Інтонція окличного речення. Емфатичне та неемфатичне мовлення. *Вивчення поезії* “My Soul is Dark” (by George Gordon Byron). Фонема та алофон. Звуки мови, їхня класифікація. Звуки [f], [v]. Органи мовлення та їхні функції. Англійські приголосні, особливості та класифікація. Класифікація приголосних за типами перешкоди. *Вивчення поезії* ”To Be or Not to Be” (by William Shakespeare). Класифікація приголосних за активними органами мовлення. Класифікація приголосних за роботою голосових зв'язок, позицією м'якого піднебіння. Класифікація голосних за позицією язика. Класифікація голосних за позицією губ. *Вивчення поезії* ”If” (by Rudyard Kipling). Класифікація голосних за довготою та ступенем напруженості. Звуки [w], [h]. Три стадії вимови звука. Поєднання стадій артикуляції звуків у мовленні. Стадії взаємопроникнення. Звуки [l], [j], [n]. Редукція голосних. Редукція приголосних. *Вивчення поезії* “Twilight” (by Henry Longfellow). Сильні та слабкі форми слів. Вивчення лимериків. Асиміляція та її види. Акомодация та її види.

Викладач: ст. викл., канд .філ. наук Ступницька Г.І.

2	II	3-4	Ділова англійська мова	<p>Кредити ЄКТС – 13. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: 3 семестр - залік, 4 семестр-залік.</p> <p>Основа для вивчення: Практика усного та писемного англійського мовлення. Зміст дисципліни: Ділова комунікація. Ефективність комунікації. Комунікація як система. Перепони комунікації. Усна та письмова комунікація. Якості хорошого комунікатора. Міжкультурна ділова комунікація. Невербальні способи комунікації. Бізнес-етикет. Ділові папери. Бізнес-листи. Листи-заяви, резюме, звіти, меморандум. Принципи складання бізнес плану. Бізнес зустрічі. Типи ділових зборів/зустрічей. Принципи організації та головування ділових зустрічей. Мова ділового спілкування. Переговори. Запит інформації. Робота. Оголошення про роботу. Подача заявки на роботу. Резюме, характеристика та співбесіда. Особливості характеру. Професійні навички та універсальні компетенції. Зарплата. Види зарплат. Електронна торгівля. Використання Інтернету. Основи менеджменту та маркетингу. Фінанси та банківська система. Міжнародна торгівля. Логістика. Мова телеконференцій. Публічні виступи. Презентації. Реклама. Робота в офісі. Робота у команді. Навички лідера. Франчайзинг. Стили ведення бізнесу. Успіх та його складові. Бізнес та навколишнє середовище.</p> <p>Представлення, знайомство, вітання, прощання, побудова діалогу, прийняття та відхилення запрошення, висловлення вдячності та підтримки, виконання та надання наказів, скерування.</p> <p>Викладач: доц., канд. пед. наук Гамерська І.І.</p>	Практики англійської мови
3	II	4	Література Великої Британії	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: лекції, практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: фахові дисципліни літературознавчого циклу («Історія зарубіжної літератури», «Вступ до літературознавства»). Зміст дисципліни: Англійська література – складова частина світової культури. Пам'ятки англо-саксонської літератури раннього середньовіччя. Особливості літератури пізнього Середньовіччя. Література епохи Відродження. Література епохи Революції та Реставрації. Літературні напрями епохи Просвітництва. Особливості Романтизму в Англії. Загальні закономірності розвитку Критичного Реалізму в англійській літературі. Англійська література початку ХХ ст. Модернізм. Школа «поточу свідомості». Символізм у</p>	Практики англійської мови

				творчості модерністів. Імажизм у поезії. Викладач: канд. філол. наук, доц. Сирко І. М.	
4	II	4	Література американського постмодернізму	Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції і практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: основні положення постмодерністської поетики та її місця у сучасному літературознавстві США. Зміст дисципліни: Постструктуралізм як філософське підґрунтя теорії постмодернізму. Американська постмодерністська експериментальна художня література(поезія та проза). Етапи становлення і розвиток американської постмодерністської прози малої форми. Викладач: к.ф.н., доц. Коляса О. В.	Германських мов і перекладознавства
5	II	4	Німецька мова за рівнями (A1)	Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: практичний курс німецької мови. Зміст дисципліни: <u>IV семестр</u> <i>Фонетика</i> Алфавіт. Правила читання. Типи складів. Особливості німецьких голосних та приголосних. Дифтонги. Наголос. Умляут. Інтонація у розповідних і питальних реченнях. <i>Лексичний матеріал</i> Перший контакт: бачити і чути німецьку мову. Спілкування на занятті. Міста – країни – мови. Проживання. Зустрічі і домовлення про зустріч. Дорога до місця навчання / роботи. Професія і будні. Канікули і відпустка. Їжа і напої. Одяг і погода. Тіло і здоров'я. <i>Грамматика</i> Розповідне речення. Питальне речення з питальними словами: <i>wie, woher, wo, was</i> . Теперішній час дієслів. Особовий займенник. Іменник: однина і множина. Артикль: <i>der, das, die / ein, eine</i> . Заперечення: <i>kein, keine</i> . Простий минулий час від <i>sein</i> . Присвійний займенник. Прикметник у реченні. Питальні речення з <i>Wann? Von wann bis wann?</i> Прийменники і вказівка часу: <i>am, um, von ... bis</i> . Відокремлювані префікси. Заперечення <i>nicht</i> . Прийменники: <i>in, neben, unter, auf, vor, hinter, an, zwischen, bei, mit</i> . Порядкові числівники. Модальні дієслова <i>müssen, können, wollen</i> . Прийменники: <i>in, durch, über + A.; zu, an ... vorbei + D</i> . Перфект. Ступені порівняння: <i>viel, gut, gern</i> . Вказівні займенники: <i>dieser – dieses – diese / der – das – die</i> . Займенник <i>es</i> . Наказовий спосіб Модальне дієслово <i>dürfen</i> . Особовий займенник в знахідному відмінку.	Кафедра практики німецької мови

				Викладач: доц., к.ф.н. Бродська О.О.	
6	II	4	Ділова німецька мова (A1)	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: практичний курс німецької мови. Зміст дисципліни:</p> <p><u>IV семестр</u> <i>Лексичний матеріал</i></p> <p>Представлення, знайомство, вітання, прощання. Звернення до друзів, родичів, офіційних осіб. Як представитися? Як попрощатися? Візитна картка. Мовні кліше. Професії, країни, мови, національності. Вітання і співчуття. Вітальні листівки, висловлення співчуття, побажання швидкого одужання. Автобіографія. Коло друзів. Дім. Захоплення. Організація зустрічей. Пропозиція зустрітись, домовлення про зустріч. Підтвердження, перенесення, відміна зустрічі. Батьки. Рід їхньої діяльності. Взаємовідносини з батьками. Лист-запрошення. Офіційне і неофіційне запрошення, прийняття і відмова від запрошення. Моє навчання. Місцезнаходження мого університету. Моя майбутня професія та її особливості. Неофіційний лист. Особливості написання приватного листа. Форма приватного листа (шапка листа, адреса одержувача, вихідні дані, звернення, текст листа, заключна формула ввічливості, підпис, додаток). Стиль приватного листа.</p> <p><i>Грамматика</i></p> <p>Артикль. Теперішній час слабких та сильних дієслів. Наказовий спосіб дієслів. Просте речення. Питальне речення. Іменник. Відмінювання іменників. Типи утворення множини іменників. Займенник. Відмінювання особових та вказівних займенників. Присвійні займенники. Модальне дієслово «mögen» в простому минулому часі умовного способу. Модальні дієслова. Безособовий займенник es. Неозначено-особовий займенник man. Числівник. Кількісні та порядкові числівники. Дієслова з відокремлюваними і невідокремлюваними префіксами. Прийменники, які вимагають знахідного відмінка.</p> <p>Викладач: доц., к.ф.н. Бродська О.О.</p>	Практики німецької мови
7	II	4	Комунікативна граматику німецької мови (A1)	<p>Кредити ЄКТС – 5. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: практичний курс німецької мови. Зміст дисципліни:</p> <p><u>IV семестр</u></p>	Практики німецької мови

				<p>Артикль в сучасній німецькій мові. Види артикля. Відмінювання артикля. Вживання артикля. Слабкі дієслова. Презенс слабких дієслів. Значення відокремлюваних префіксів. Невідокремлювані префікси. Вживання дієслів з відокремлюваними та невідокремлюваними префіксами у теперішньому часі. Утворення форм імперативу слабких дієслів. Форми імперативу дієслова <i>sein</i>. Поняття простого речення. Типи простих речень. Порядок слів у простому розповідному реченні. Порядок слів у питальному реченні. Поняття модального дієслова. Значення модальних дієслів. Відмінювання модальних дієслів у теперішньому часі. Модальне дієслово „<i>mögen</i>” в простому минулому часі умовного способу. Іменник як частина мови. Відмінювання іменників в однині. Жіноча відміна іменників. Сильна відміна іменників. Слабка відміна іменників. Мішана відміна іменників. Відмінювання власних назв. Утворення множини іменників. Відмінювання іменників у множині. Класифікація займенників. Відмінювання особових присвійних, вказівних та заперечних займенників. Безособовий займенник <i>es</i>, неозначено-особовий займенник <i>man</i>. Типи зворотних дієслів. Відмінювання зворотних дієслів у теперішньому часі (Präsens). Утворення та вживання кількісних числівників. Сильні дієслова. Імператив сильних дієслів. Теперішній час (Präsens) сильних дієслів. Утворення форм наказового способу сильних дієслів. Прийменники, які вимагають знахідного відмінка. Значення та сфера використання прийменників <i>durch, für, ohne, zu, gegen, bis, entlang, wider</i>.</p> <p>Викладач: канд. філол. наук, ст. викл. Шевців Г.М.</p>	
8	III	6	Іноземна мова і міжкультурна комунікація	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції, практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: Загальнонаукові засади міжмовної комунікації. Зміст дисципліни: Міжкультурна комунікація та бар'єри міжкультурної взаємодії; Міжкультурна компетенція та її структура; Шляхи засвоєння іншої культури; Види, типи, форми, моделі міжкультурної комунікації; Особливості англійського способу життя та їх відображення у вербальній та невербальній комунікації; Мова і культура. Безеквівалентна лексика. Соціокультурні конотації. Лінгвокультурологія і англійська мовна картина світу. Англійська мова та соціокультурні проблеми перекладу. Особливості англійської письмової комунікації.</p> <p>Викладач: к.п.н., доц. Шагала Л. Б.</p>	Германських мов і перекладознавства
9	III	6	Основи теорії мовної	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції, семінарські занятті. Форма</p>	Мовної та

			комунікації	<p>підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: Вступ до мовознавства. Зміст дисципліни: Природа, структура і типологія людської комунікації. Моделі, види та функції комунікації. Організація мовного коду в комунікації. Сутність і структура мовленнєвого акту. Параметри та класифікація мовленнєвих актів. Комунікація як мовленнєва діяльність. Типи і види мовлення. Моделі та стадії породження мовлення. Регулятиви мовної поведінки. Комуникативний кодекс і його складники. Принципи спілкування та максими їх утілення. Ознаки і чинники ефективної/неуспішної мовної комунікації. Комуникативна компетенція і комуникативні закони. Комуникативний саботаж. Тактико-стратегічний потенціал мовної комунікації. Комуникативні стратегії і тактики. Національно-культурна специфіка мовної комунікації.</p> <p>Викладач: доц., к.філ.наук Матвіїшин О.М.</p>	міжкультурної комунікації
10	III	6	Країнознавство Великої Британії	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції, практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: Практика усного та писемного англійського мовлення. Зміст дисципліни: Розміщення Великої Британії. Фізична структура та рельєф держави . Клімат. Корисні копалини. Клімат Великої Британії. Корисні копалини. Особливості кожної з держав Об'єднаного Королівства Великої Британії. Основний склад населення Великої Британії. Основні відомості про Британський Парламент, роль монарха у Великої Британії. Британська конституція. Основні відомості про уряд. Сучасне економічне становище Великої Британії. Система середньої освіти. Система вищої освіти. Основні університети Британії. Засоби масової інформації Великої Британії. Мистецтво та культура Великої Британії. Народні звичаї та традиції британців.</p> <p>Викладач: доц., к.філ.наук Сліпецька В.Д.</p>	Германських мов і перекладознавства
11	III	6	Лінгвокраїнознавство Великої Британії і США	<p>Кредити ЄКТС – 3. Вид занять: лекції, практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: Практика усного та писемного англійського мовлення. Зміст дисципліни: Географія та економіка Великої Британії. Фізико-географічна характеристика Великої Британії. Економіка Великої Британії. Загальні відомості про систему освіти та державний устрій Великої Британії. Соціальна та політична система Великої Британії. Історія Великої Британії. Політична система Великої</p>	Германських мов і перекладознавства

				Британії. Судова і соціальна системи Великої Британії. Викладач: доц., к.філ.наук Сліпецька В.Д.	
12	III	5-6	Німецька мова за рівнями (A2, B1)	<p>Кредити ЄКТС – 10. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: практичний курс німецької мови. Зміст дисципліни:</p> <p>Зміст дисципліни: V семестр <i>Лексичний матеріал</i> Спогади: люди, події. Час і його відчуття. Будні. Щоденний стрес. Чоловіки – жінки – пари. Найбільше місто Німеччини. <i>Грамматика</i> Підрядні речення (повторення). Претерітум (повторення). Підрядні речення з <i>während</i>. Претерітум неправильних дієслів. Кон'юнктив II (Презенс) модальних дієслів. Сполучники <i>darum, deshalb, deswegen</i>. Градуйовані прислівники <i>ein bisschen, sehr, ziemlich, besonders</i>. Інфінітив з <i>zu</i>. Прикметники з <i>un-</i> і <i>-los</i>. Прикметники перед іменниками. Зменшувальні форми.</p> <p>VI семестр <i>Лексичний матеріал</i> Школа і навчання. Клімат і навколишнє середовище. Норми поведінки. Конфлікти. Покоління. Міграції. Європа і політика. <i>Грамматика</i> Кон'юнктив II (Презенс): <i>wäre, würde, hätte, könnte</i>. Майбутній час. Подвійні сполучники: <i>je ..., desto ... / nicht ..., sondern ...</i>. Дієприкметник (Partizip I). Підрядні речення з <i>obwohl</i>. Подвійні сполучники: <i>nicht nur, sondern auch / weder ... noch</i>. Припущення: <i>könnte</i>. Давньоминулий час (Plusquamperfekt). Підрядні речення із <i>seit</i>. Присвійний займенник у родовому відмінку. Дієслово <i>lassen</i>. Відносний займенник у родовому відмінку. Займенникові прислівники. <i>Brauchen + zu + Infinitiv</i>.</p> <p>Викладач: доц., к.ф.н. Бродська О.О.</p>	Практики німецької мови
13	III	5-6	Ділова німецька мова (A1, B1)	<p>Кредити ЄКТС – 10. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: практичний курс німецької мови. Зміст дисципліни:</p> <p>5 семестр <i>Лексичний матеріал</i> Представлення, знайомство, вітання, прощання.</p>	Практики німецької мови

Звернення до друзів, родичів, офіційних осіб. Як представитися? Як попрощатися? Візитна картка. Мовні кліше. Професії, країни, мови, національності. Вітання і співчуття. Вітальні листівки, висловлення співчуття, побажання швидкого одужання. Автобіографія. Коло друзів. Дім. Захоплення. Організація зустрічей. Пропозиція зустрітись, домовлення про зустріч. Підтвердження, перенесення, відміна зустрічі. Батьки. Рід їхньої діяльності. Взаємовідносини з батьками. Лист-запрошення. Офіційне і неофіційне запрошення, прийняття і відмова від запрошення.

Грамматика

Артикль. Теперішній час слабких дієслів та дієслів *haben, sein*. Наказовий спосіб слабких дієслів. Теперішній час сильних дієслів. Наказовий спосіб сильних дієслів. Просте речення. Питальне речення. Іменник. Відмінювання іменників. Типи утворення множини іменників. Займенник. Відмінювання особових та вказівних займенників. Присвійні займенники. Модальне дієслово «*mögen*» в простому минулому часі умовного способу. Модальні дієслова. Безособовий займенник *es*. Неозначено-особовий займенник *man*. Числівник. Кількісні та порядкові числівники.

6 семестр

Лексичний матеріал

Мови і біографії. Рідня. Сімейні свята. Подорожі і мобільність. Заняття у вільний час. Клуби. Засоби масової інформації – вчора і сьогодні. Покупки в Інтернеті. Заняття після роботи. У ресторані. Життя у місті чи сільське повітря. Пошуки житла та переїзд. Травми в домашньому господарстві. Пізнання культури. Культурні столиці. Прогулянка містом – Ваймар – музика і література. Свята і подарунки. Різдво. Пасха. Освіта. Перепідготовка. Пошуки роботи. Емоції. Винаходи і їхня історія. Шоколад – солодка історія Австрії.

Грамматика

Підрядні речення з *weil*. Ступені порівняння прикметників. Присвійний займенник. Підрядні речення з *dass*. Модальне дієслово *sollen*. Зворотній займенник. Прислівники часу. Дієслова з керуванням. Неозначені займенники. Підрядні речення з *ob*. Особові займенники в давальному відмінку. Підрядні означальні речення. Модальні дієслова у простому минулому часі. Підрядні речення з *als*. Перфект і претеритум –

			розмовна мова і мова написання. Дієслово <i>werden</i> . Бажання / Форма ввічливості: <i>hätte / könnte</i> . Прийменники з давальним відмінком. Дієслова з давальним відмінком. Підрядні речення з <i>wenn</i> . Прийменники з давальним і знахідним відмінками. Підрядні речення з <i>um ... zu / damit</i> . Пасивний стан дієслова (<i>werden / wurden</i>). Викладач: доц., к.ф.н. Бродська О.О.	
14	III	5-6	<p>Комунікативна граматики німецької мови (A2,B1)</p> <p>Кредити ЄКТС – 10. Вид занять: практичні. Форма підсумкового контролю: залік. Основа для вивчення: практичний курс німецької мови. Зміст дисципліни:</p> <p>Зміст дисципліни:</p> <p>5 семестр Перфект. Прийменники, які вимагають давального відмінка. Прийменники, які вимагають родового відмінка. Прийменники, які вимагають давального та знахідного відмінків. Займенникові прислівники. Простий минулий час (<i>Präteritum</i>). Ступені порівняння прикметників і прислівників. Відмінювання прикметників. Субстантивовані прикметники. Вживання повних і коротких форм прикметників. Майбутній час (<i>Futurum I</i>). Складне речення. Складносурядні речення. Сполучники сурядності. Порядок слів у складносурядному реченні. Дієприкметник I. Дієприкметник II. Складнопідрядні речення. Порядок слів у підрядному реченні. Додаткове підрядне речення. Числівник. Порядкові числівники</p> <p>6 семестр Подвійні сполучники сурядності. Неозначена форма дієслова. Її вербальні та номінальні властивості. Інфінітив з та без частки <i>zu</i>. Особливості функціонування інфінітивних груп. Давноминулий час: утворення та вживання. Підрядне речення часу зі сполучником <i>nachdem</i>. Підрядне речення часу зі сполучниками <i>als, wenn</i>. Підрядні речення часу зі сполучниками <i>während, bevor, ehe, seit, bis, solange</i>. Відносні займенники. Підрядне означальне речення. Підрядне речення причини. Підрядне речення мети. Синтаксичні трансформації різних типів підрядних речень. Викладач: канд. філол. наук, ст. викл. Шевців Г.М.</p>	Практики німецької мови

Директор інституту

Володимир КЕМІНЬ