ЗАТВЕРДЖУЮ
Проректор з науково-педагогічної роботи
_____доц. В. Л. Шаран

ПЛАН ПРОВЕДЕННЯ
ВІДЕОЛЕКТОРІЮ «Світло і тінь»
Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка
на 2020-2021 н.р.

№ з/п	Назва відеофільму	Інформація про фільм (резюме)	Режисер	Дата перегляду	Місце проведення	Хто проводить
1	2	3	4	5	6	7
1	фільм з серіалу «Кохання змінює світ. ГРА ДОЛІ» про Василя Стефаника	Василь Стефаник. Перші закоханості і перші розчарування 1-5 частини https://www.youtube.com/watch?v=40kFCy38-j8&list=PLwUEltwVQwwpq55KFekaDMSRS4SM2qoJD&index=46&t=118s	Василь Вітер	Жовтень	Навчально-науковий інститут фізики, математики, економіки та інноваційних технологій	Заступник директора з соціальної роботи Пазюк Р.І.
2	Учитель на заміну (2012, США)	У будь-якій школі новина про тимчасову відсутність вчителя викликає радість, а ось про його заміну – змішані почуття. З одного боку, невідомо, чи буде він більш лояльним, а з іншого – з ним доведеться встановлювати нові контакти. Головний герой фільму Генрі Барт потрапляє в школу для важких підлітків, де він щодня стикається з неналежною поведінкою учнів. Новий учитель стає для них об'єктом глузувань. Генрі доведеться цілих три тижні справлятися з жорстокими й аморальними дітьми. Фільм включає в себе інтерв'ю з Генрі, де він міркує про те, з чим щодня стикаються вчителі: невдячність, грубість, неповагу.	Тоні Кей	Жовтень	Навчально-науковий інститут іноземних мов	Заступник директора з соціальної роботи Радченко О.А.

3	«Бортнянський»	Перегляд художнього фільму про видатного українського композитора, представника «золотої доби» української музики Дмитра Бортнянського (перегляд до 270-річчя від дня народження). Фільм розкриває невідомі сторінки життя відомого композитора українського походження Дмитра Бортнянського, та переносять глядача у цікаве історичне минуле (2019).		Жовтень	Навчально-науковий інститут музичного мистецтва	Заступник директора з соціальної роботи Німилович О.М.
4	Піаніст	Володар Оскара за найкращий фільм та Золотої гілки Каннського кінофестивалю за 2002 рік, фільм також розповідає історію важких буднів воєнного часу. Головний герой – талановитий піаніст польський Владислав Шпільман, чиє життя опиняється перед загрозою у зв'язку з наступом нацистів.	Роман Поланскі	Листопад	Історичний факультет	Заступник декана з соціальної роботи Копельців-Левицька Є. Д.
5	«Скільки людей може жити на планеті Земля»	Фільм англійською мовою (переклад доц. Сеньків В. М.), про можливості та ресурси планети Земля	David Attenborough	Листопад	Біолого-природничий факультет	Заступник декана з соціальної роботи Скробач Т. Б.
6	«Черкаси», 2019	Ця історія сталася в лютому 2014 року, не найбільш райдужні часи в історії нашої країни. Головні персонажі – звичайні сільські хлопці Лев і Мишко, які за волею долі потрапили на службу мінного тральщика Військово-морських сил України "Черкаси". Судно стоїть біля Кримського півострова разом із іншими українськими човнами в порту озера Доунзлав. Після подій на Майдані Незалежності в Києві "Черкаси" виявляється заблокованим через затоплені інші човни. Наші кораблі один за іншим переходять на сторону ворога, але тільки не "Черкаси". Весь екіпаж стоїть на захисті своєї честі, на захисті своєї Батьківщини, від ворога, який почав окуповувати нашу країни частину за частиною.	Тимур Ященко	Листопад	Факультет початкової та мистецької освіти	Заступник декана з соціальної роботи Кравченко-Дзондза О. Е.

7	Міраж на льоду/Miracle (2004, США)	Фільм розповідає про перемогу збірної США з хокею на Олімпіаді-1980 Лейк-Плесіді. Маловідомий тренер Херб Брукс, якого грає Курт Рассел, кидає виклик непереможній на той час команді СРСР. Всупереч думці суспільства, він робить ставку на молодих гравців зі студентських команд. Пройшовши всі перепони на шляху до заповітного "золота", американці героїчно перемагають на домашній Олімпіаді, обігравши в півфіналі радянську команду.	Режисер: Ґевін О'Коннор	Грудень	Навчально-науковий інститут фізичної культури і здоров'я	Заступник директора з соціальної роботи Лемешко О.С.
8	фільм з серіалу «Кохання змінює світ. ГРА ДОЛІ» про Михайла Грушевського	Михайло Грушевський. 1-4 частини https://www.youtube.com/watch?v=tEfndjlGprA	Василь Вітер	Лютий	Навчально-науковий інститут фізики, математики, економіки та інноваційних технологій	Заступник директора з соціальної роботи Пазюк Р.І.
9	Покликання (2018, Україна)	Події фільму розгортаються у двох площинах. Перша сюжетна лінія розповідає про молодого кінорежесера Максима. Головний герой долає складні перешкоди на своєму шляху, інколи в нього опускаються руки. Герой знаходить в собі сили рухатись у вірному напрямку до своєї мети. Руки його не опустились, та в нього з`являється нове життєве кредо – «Все буде добре!". Ще одна сюжетна лінія присвячена історіям успіху українців, які у певний момент зробили вибір займатись «сродною працею».	Станіслав Пуздряк	Березень	Навчально-науковий інститут іноземних мов	Заступник директора з соціальної роботи Радченко О.А.
10	Список Шиндлера	Третій фільм в сьогоднішньому рейтингу, присвячений єврейській тематиці воєнного часу. Кіно розповідає біографічну історію Оскара Шиндлера, власника одного з німецьких заводів, який врятував під час війни більше тисячі польських євреїв від смерті.	Стівен Спілберг	Березень	Історичний факультет	Заступник декана з соціальної роботи Копельців-Левицька Є. Д
11	Четверта революція: енергетична автономія	Документальний фільм зображує бачення світу, що працює на 100% на відновлюваній енергії. І це може відбутися протягом найближчих 30 років. Стрічка досліджує, як цей енергетичний прорив децентралізував би владу та розподілив капітал на планеті більш справедливо.	Карл Фечнер	Квітень	Біолого-природничий факультет	Заступник декана з соціальної роботи Скробач Т. Б.

12	«Толока», 2020	Ох, і цікава ж українська історія! Тільки за останні 400 років відбулося стільки всього, що й не перерахуєш. Але можна спробувати пройти маленький екскурс у події в житті нашого народу. Наприклад, що тільки не зробить жінка, щоб визволити свого брата з турецького полону… Катерина пообіцяла свою прихильність тому, хто зможе його звільнити. Правда, це не її брат, а коханий, таку брехню можна було би й покарати… І якби це була балада Тараса Шевченка, то відрубали би Катерині голову, а тут історія продовжується й охоплює все нові й нові події. Козаччина, Голодомор, Чорнобиль, війни, революції – це те, що зробило наш народ таким, яким він є.	Михайло Іллєнко	Квітень	Факультет початкової та мистецької освіти	Заступник декана з соціальної роботи Кравченко-Дзондза О. Е.
13	«Поводир, або Квіти мають очі», 2014	За сюжетом стрічки 10-річний Пітер утікає від радянських агентів, що вбили його батька, американського інженера. Завдяки сліпому бандуристу Івану Кочерзі хлопцеві вдається вижити. Разом вони мандрують кількома українськими селами на самому початку Голодомору. У стрічці також ідеться про масовий розстріл кобзарів після з'їзду, який начебто відбувся в Харкові в період 1932–1934 років. Проте історики неодностайні в достовірності цієї події, адже допоки не знайшли жодних документальних підтверджень про «розстріляний з'їзд». Він лише згадується в статтях та книгах кількох літераторів, і радше є легендою, хоча арешти мандрівних музикантів справді відбувалися. Режисер Олесь Санін працював над стрічкою 10 років. Хотів відтворити у фільмі автентичну атмосферу 1930-х. Тому спеціально для зйомок полагодили перший трактор Харківського тракторного заводу, випущеного в 1931 році, відновили паротяг і гілку залізниці для нього, пофарбували будинки в Харкові, пошили сотні костюмів, понад сотню пар чобіт для кобзарів.	Режисер: Олесь Санін	Травень	Навчально-науковий інститут фізичної культури і здоров'я	Заступник директора з соціальної роботи Лемешко О.С.

Начальник відділу інформаційної діяльності
та молодіжної політики Думич В.Т.