

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДРОГОБИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«ПОЧАТКОВА ОСВІТА ТА ХОРЕОГРАФІЯ»

Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка
Спеціальність 013 Початкова освіта
Освітня кваліфікація: Бакалавр початкової освіти
Професійна кваліфікація: Вчитель початкової школи
Кваліфікація за спеціалізацією: Керівник дитячого хореографічного колективу

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ

Голова вченої ради

_____ (Скотна Н.В.)

(протокол №14 від 31 серпня 2017 р.)



Освітня програма вводиться в дію з 01 вересня 2017 р.

Ректор _____ (Скотна Н.В.)

(наказ №312 від 31 серпня 2017 р.)

Дрогобич, 2017

Передмова

У освітньо-професійній програмі «Початкова освіта та хореографія», розробленій для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, розкрито мету та здійснено її детальну характеристику, зокрема, акцентовано на основному фокусі, придатності випускників до працевлаштування та подальшого навчання. У програмі описано форми, методи та прийоми викладання та оцінювання знань студентів, які здобувають спеціальність «Початкова освіта. Спеціалізація: Хореографія». Проаналізовано інтегральну компетентність, подано перелік загальних, професійних (фахових) компетентностей та програмних результатів навчання з метою їх використання у майбутній професійній діяльності. Охарактеризовано ресурсне забезпечення – кадрове, матеріально-технічне, інформаційне та навчально-методичне забезпечення освітнього процесу закладу вищої освіти, який готує студентів до майбутньої професійної діяльності за спеціальністю «Початкова освіта. Спеціалізація: Хореографія» з метою одержання професійної кваліфікації «Вчитель початкової школи. Керівник дитячого хореографічного колективу».

Освітньо-професійна програма базується на загальновідомих наукових результатах із врахуванням сьогоденного стану педагогіки, психології та фахових методик початкової освіти, орієнтує на подальшу професійну та наукову кар'єру вчителя початкової школи, на формування професійних компетентностей у майбутніх учителів початкової школи та керівників дитячого хореографічного колективу.

Цей документ розроблений із урахуванням зазначених компетентностей освітніх галузей, поданих у новому Державному стандарті початкової загальної освіти, та цінностей, які лежать в основі ідей Концепції Нової української школи: дитинство, особистість, радість, здоров'я, безпека.

Розробники освітньо-професійної програми «Початкова освіта та хореографія»:

1. **Стахів Лілія Григорівна**, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри педагогіки та методики початкової освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка;
2. **Пантюк Микола Павлович**, доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки та методики початкової освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка;
3. **Луців Світлана Ігорівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри філологічних дисциплін та методики їх викладання у початковій школі Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка;
4. **Садова Ірина Ігорівна**, кандидат психологічних наук, доцент кафедри педагогіки та методики початкової освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка;
5. **Шаран Олександра Василівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри математики, інформатики та методики їх викладання у початковій школі Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка;
6. **Фриз Петро Іванович**, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри культурології та мистецької освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.

**1. Профіль освітньої програми зі спеціальності
013 Початкова освіта. Спеціалізація: Хореографія**

1 – Загальна інформація	
Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка Факультет початкової та мистецької освіти
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти Освітня кваліфікація: Бакалавр початкової освіти Професійна кваліфікація: Вчитель початкової школи Кваліфікація за спеціалізацією: Керівник дитячого хореографічного колективу Присвоюється рішенням членів атестаційної комісії.
Офіційна назва освітньої програми	Освітньо-професійна програма «Початкова освіта та хореографія»
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
Наявність акредитації	Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти
Цикл / рівень	НРК – 6 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, EQF LLL – 6 рівень
Передумови	Повна загальна середня освіта та вступ за результатами ЗНО з навчальних предметів: 1) українська мова та література, 2) математика, 3) біологія або історія України
Мова(и) викладання	українська
Термін дії освітньої програми	Акредитована в 2015 р. Наступна акредитація у 2025 р.
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	http://ddpu.drohobych.net/messages/informacijnyj-paket-universitetu/
2 – Мета освітньої програми	
Формування та розвиток загальних і професійних компетентностей в галузі педагогічної освіти; формування особистості фахівця, здатного розв'язувати типові та складні непередбачувані завдання і проблеми комплексного характеру в галузі початкової освіти; формування у здобувачів професійних компетентностей майбутніх учителів початкової школи та керівників дитячого хореографічного колективу.	
3 – Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))	01 Освіта / Педагогіка 013 Початкова освіта. Спеціалізація: Хореографія
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна програма базується на загальновідомих наукових результатах із врахуванням сьогоденного стану педагогіки, психології та фахових методик початкової освіти, орієнтує на подальшу професійну та наукову кар'єру вчителя початкової школи, на формування професійних компетентностей у майбутніх учителів початкової школи та керівників дитячого хореографічного колективу.
Основний фокус	Спеціальна.

освітньої програми та спеціалізації	Акцент на формуванні та розвитку професійної компетентності для забезпечення управління процесами навчальної діяльності, виховання та розвитку особистості учнів початкової школи
Особливості програми	Інтеграція загально-гуманітарної, соціально-економічної та професійно-практичної підготовки; вимагає проходження навчальної пропедевтичної практики (впродовж семестру) та виробничої педагогічної практики у школі.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Вчитель початкової школи Керівник дитячого хореографічного колективу
Подальше навчання	Навчання за програмами: 7 рівня НРК, другого циклу FQ-EHEA та 7 рівня EQF-LLL
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Організаційні форми: колективні, групові, кооперативно-групові, парні, індивідуальні тощо. Технології навчання: пасивні (пояснювально-ілюстративні); активні (проблемні, навчально-ігрові, інтерактивні, проектні, інформаційно-комунікативні); студентоцентрований, компетентнісний, проблемно-орієнтований підходи та самонавчання, технологія співпраці тощо.
Оцінювання	Види контролю: поточний, тематичний, підсумковий, самоконтроль. Форми контролю: усне та письмове опитування, тестування знань, індивідуальні навчально-дослідні завдання, портфоліо, колоквиуми, курсові (проектні) роботи, заліки, семестрові екзамени, комплексний екзамен з фахових методик початкової освіти та кваліфікаційний екзамен зі спеціалізації тощо. Оцінювання навчальних досягнень студентів здійснюється за чотирибальною (“відмінно”, “добре”, “задовільно”, “незадовільно”) і двобальною (“зараховано”, “незараховано”) шкалами.
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у професійно-педагогічній діяльності, що передбачають застосування теоретичних положень і методів педагогіки, психології та окремих методик навчання й характеризуються комплексністю та невизначеністю умов.
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК-1 Інструментальна – здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу; засвоєння базових знань з фахових методик початкової освіти; здатність до організації та використання інформаційно-комунікаційних технологій в освітньому процесі початкової школи. ЗК-2 Міжособистісна – здатність до взаємодії (роботи в команді) та міжособистісної взаємодії; здатність до критики та самокритики. ЗК-3 Системна – здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях; здатність породжувати нові ідеї (креативність); здатність працювати самостійно; бажання досягти успіху. ЗК-4 Управлінська – здатність і готовність здійснювати управління (спрямування) процесами освітньої діяльності. ЗК-5 Дослідницька – здатність і готовність досліджувати стан і можливості поліпшення освітнього середовища початкової школи; визначати індивідуальні особливості молодших школярів; здатність застосовувати дослідницькі знання і вміння. ЗК-6 Проектувальна – здатність і готовність забезпечувати освітній процес відповідною навчально-методичною документацією, програмами, планами та інноваційними проектами. ЗК-7 Організаційна – здатність і готовність розробляти й організовувати системи заходів для забезпечення належного освітнього середовища

	<p>відповідно до норм безпеки життєдіяльності, ергономіки та сучасних педагогічних технологій.</p> <p>ЗК-8 Контрольна – здатність і готовність здійснювати перевірку реального педагогічного процесу відповідно до схвалених планів, норм і вимог, інструкцій та рішень.</p> <p>ЗК-9 Культурологічна – здатність і готовність формувати гідне ставлення до надбань національної культури та надання допомоги учням у розумінні культур інших держав.</p> <p>ЗК-10 Базові знання основ філософії, психології, педагогіки – уміння застосовувати теоретичні знання для вирішення професійно-педагогічних задач у практичній діяльності; використовувати базові методики психолого-педагогічних досліджень; використовувати базові знання для оволодіння технологіями навчання освітніх галузей початкової школи.</p> <p>ЗК-11 Базові компетенції в галузі початкової освіти – уміння застосовувати базові знання у галузі початкової освіти в науково-дослідній і професійно-педагогічній діяльності.</p> <p>ЗК-12 Базові компетенції в галузі хореографічного мистецтва – здатність до освітньої діяльності на основі сформованих хореографічних, виконавських та педагогічних знань, умінь та навичок, досвіду емоційно-ціннісного ставлення до явищ хореографічного мистецтва відповідно до суспільних вимог та цінностей.</p>
<p>Професійні (спеціальні, фахові) компетентності (ФК, СФК)</p>	<p>ФК-1 Інтелектуальна – система професійно-педагогічних знань, практичних умінь, навичок, ставлень, досвіду, особистісних якостей учителя, що дають змогу здійснювати пошукову діяльність, самостійно здобувати нові знання, приймати конструктивні рішення.</p> <p>ФК-2 Організаторська – уміння організувати освітній процес у початковій школі шляхом використання ефективних форм, які забезпечують повноцінний розвиток учнів; уміння здійснювати керівництво різними видами їх діяльності, педагогічного управління поведінкою дітей; вміння організовувати дитячі колективи, залучати учнів до освітньої роботи, співробітництва в досягненні поставленої мети.</p> <p>ФК-3 Загальнопедагогічна – уміння визначати логічну структуру уроку, здійснювати відбір освітнього матеріалу, форм і методів організації навчально-пізнавальної діяльності учнів відповідно до конкретної освітньої мети, рівня їх розвитку тощо; уміння аналізувати нормативні документи, методичну та наукову літературу, кращий педагогічний досвід; володіння спеціальними уміннями: виразно розповідати, декламувати, співати, танцювати, артистичні уміння тощо.</p> <p>ФК-4 Інформаційно-комунікаційна – оволодіння основами інформатики, новітніх інформаційно-комунікаційних технологій та методиками їх застосування у освітньому процесі.</p> <p>ФК-5 Психологічна – вміння випускника оцінювати власні здібності, можливості, рівень домагань, психологічні особливості; вибрати оптимальний варіант поведінки в конкретній професійній ситуації; регулювати власні емоційні стани, вирішувати педагогічні ситуації тощо.</p> <p>ФК-6 Методична – опанування методиками викладання навчальних предметів, що викладаються в початковій школі, з використанням можливостей інноваційних технологій і методик проведення позаурочної та позакласної виховної роботи.</p> <p>ФК-7 Педагогічна мобільність – готовність майбутнього вчителя успішно оволодівати педагогічними технологіями, вдосконалювати свої знання і вміння; уміння швидко приймати рішення і знаходити гуманні</p>

засоби педагогічного впливу на учнів і дитячий колектив.

ФК-8 Педагогічна креативність – здатність майбутнього педагога до творчого пошуку, нестандартного розв’язання педагогічних задач, вміння ефективно вирішувати педагогічні проблеми неординарними способами.

ФК-9 Етнопедagogічна – уміння ефективно використовувати спадщину народної та класичної педагогіки у навчально-виховному процесі початкової школи; виховувати у дітей інтерес до духовних, історичних і культурно-національних цінностей народу.

ФК-10 Комунікативна – знання закономірностей різних форм спілкування і правил поведінки в соціально-педагогічних ситуаціях; уміння визначати педагогічно доцільні способи спілкування з вихованцями та форми організації їх міжособистісних взаємин; уміння співпрацювати з сім’ями учнів, пропагувати педагогічні знання серед батьків, залучати їх до вирішення завдань навчання і виховання школярів, проводити спостереження за діяльністю і взаєминами дітей і батьків з метою виявлення позитивних чи негативних соціально-педагогічних явищ.

ФК-11 Аналітична – уміння майбутнього педагога аналізувати умови педагогічної діяльності та планувати її оптимальну реалізацію; вміння заздалегідь виявляти можливі труднощі в навчанні і вихованні учнів.

ФК-12 Діагностична – уміння проводити діагностику розвитку учнів і на цій основі здійснювати їх диференційоване навчання і виховання.

ФК-13 Соціально-педагогічна – уміння здійснювати психокорекційний вплив на учнів, які знаходяться в конфліктних ситуаціях, здійснювати комплексну реабілітацію відповідно до їхніх індивідуальних потреб; координацію власних дій з медичною, логопедичною, соціальною та іншими службами.

ФК-14 Прогностична – уміння випускника визначити напрями власної професійної діяльності, проектувати професійну діяльність на основі особистісно-орієнтованого підходу.

ФК-15 Рефлексивна – здатність, що забезпечує процес розвитку та саморозвитку майбутнього фахівця, сприяє творчому підходу до педагогічної діяльності в початковій школі, досягненню її максимальної ефективності й результативності.

СФК-16 Здатність володіти базовими загальними знаннями, а саме: історія, теорія та практика хореографічного мистецтва, методика виконання та викладання різних видів хореографії (класичний, народно-сценічний, український народний, історико-побутовий, сучасний спортивний бальний танці).

СФК-17 Здатність використовувати основи теорії та методології хореографії в професійній діяльності, проектувати і здійснювати освітній процес хореографічного навчання з урахуванням соціокультурної ситуації та рівня розвитку хореографічних здібностей учнівського колективу в системі шкільної та позашкільної освіти.

СФК-18 Здатність знати характерні особливості танцювальної культури різних національностей, активно вивчати та популяризувати український народний танець; бути обізнаними з сучасних напрямів хореографічного мистецтва, вміти критично ставитися до модних танцювальних течій; здатність створювати танцювальний репертуар різного рівня складності відповідно до соціальних та культурних потреб суспільства.

СФК-19 Здатність володіти уміннями діагностувати й коригувати власну професійну діяльність (хореографічно-виконавську, композиційну, педагогічну), оцінювати педагогічний досвід у галузі

	<p>викладання хореографічних дисциплін з метою професійного самовдосконалення й свідомого вибору шляхів вирішення проблем у навчально-виховному процесі.</p> <p>СФК-20 Здатність до розроблення навчально-методичних матеріалів для проведення занять з хореографії.</p>
7 – Програмні результати навчання	
	<p>ПРН-1 Уміння абстрактно мислити, здійснювати аналіз та синтез.</p> <p>ПРН-2 Володіння базовими знаннями з педагогіки та фахових методик початкової освіти.</p> <p>ПРН-3 Уміння організовувати і планувати освітній процес у початковій школі.</p> <p>ПРН-4 Уміння користуватися інформаційно-комунікаційними технологіями.</p> <p>ПРН-5 Уміння взаємодіяти (працювати в команді).</p> <p>ПРН-6 Володіння навичками міжособистісної взаємодії.</p> <p>ПРН-7 Уміння критикувати, сприймати критику та бути самокритичним.</p> <p>ПРН-8 Уміння застосовувати знання в практичних ситуаціях.</p> <p>ПРН-9 Уміння застосовувати дослідницькі знання і вміння.</p> <p>ПРН-10 Уміння породжувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ПРН-11 Уміння працювати самостійно.</p> <p>ПРН-12 Володіння бажанням досягти успіху.</p> <p>ПРН-13 Володіння професійною термінологією.</p> <p>ПРН-14 Уміння розробляти заходи з удосконалення педагогічних процесів та їх реалізовувати.</p> <p>ПРН-15 Уміння створювати належну навчальну атмосферу, мотивувати, стимулювати, мобілізувати, координувати і регулювати діяльність учнів, звітувати відповідно до затверджених форм та здійснювати рефлексію професійної діяльності.</p> <p>ПРН-16 Уміння спрямовувати навчально-пізнавальну діяльність учнів на оволодіння відповідними результатами навчання та вияв творчої ініціативи й прагнення до підвищення своєї майстерності.</p> <p>ПРН-17 Уміння управляти різними видами діяльності вихованців.</p> <p>ПРН-18 Володіння методиками налагодження міжособистісних стосунків в учнівському колективі.</p> <p>ПРН-19 Володіння навичками експертизи освітнього середовища, навчальної і спеціальної літератури, нормативних положень.</p> <p>ПРН-20 Уміння здійснювати діагностику, аналіз, фіксування показників, умов та результатів педагогічного процесу.</p> <p>ПРН-21 Уміння виявляти причини прояву негативних явищ в учнівському колективі та розробляти рекомендації щодо їх попередження.</p> <p>ПРН-22 Володіння діагностичним інструментарієм вивчення індивідуальних особливостей учнів.</p> <p>ПРН-23 Уміння прогнозувати розвиток чинної педагогічної системи в навчальному закладі.</p> <p>ПРН-24 Уміння структурувати та дозувати навчально-змістовий матеріал відповідно до цілей педагогічного процесу.</p> <p>ПРН-25 Володіння сучасними технологіями педагогічного процесу.</p> <p>ПРН-26 Уміння розробляти та використовувати засоби навчання різних видів.</p> <p>ПРН-27 Уміння забезпечувати умови ефективного і безпечного навчання і виховання.</p> <p>ПРН-28 Уміння організовувати освітньо-виховне середовище.</p> <p>ПРН-29 Уміння здійснювати добір навчальних завдань відповідно до</p>

	<p>індивідуальних особливостей учнів.</p> <p>ПРН-30 Уміння здійснювати контроль за виконанням встановлених вимог, чинних норм, правил і стандартів в освітньому процесі.</p> <p>ПРН-31 Уміння контролювати рівень навчальних досягнень учнів з основ наук у початковій школі.</p> <p>ПРН-32 Володіння сучасними методами діагностики результатів навчальної діяльності учнів.</p> <p>ПРН-33 Уміння використовувати історичний матеріал і знання про традиції українського народу для формування патріотизму, гордості за надбання національної культури у вихованців.</p> <p>ПРН-34 Володіння морально-етичними нормами поведінки, способами зацікавлення та утримання уваги учнів, навичками спілкування у полікультурному, політичному і багатоконфесійному суспільстві.</p> <p>ПРН-35 Уміння захищати честь, гідність, права й свободи власні та учнів.</p> <p>СПРН-36 Володіння фундаментальною та спеціальною інформацією в галузі хореографічно-педагогічної діяльності, у сфері мистецької педагогіки та володіння дидактичними й методичними засадами навчання хореографії.</p> <p>СПРН-37 Знання танцювального фольклору та історії хореографічного мистецтва, хореографічних напрямів, течій, жанрів, стилів за їхніми сутнісними характеристиками.</p> <p>СПРН-38 Демонстрація власної хореографічно-виконавської та художньо-педагогічної культури; створення хореографічних композицій та сценічних постановок.</p> <p>СПРН-39 Володіння професійно-практичними навичками навчання хореографічних дисциплін (за видами), керівництво танцювальною та ритмічно-руховою діяльністю учнів, урахування психофізіологічних та анатомічних характеристик дитини з методикою проведення занять хореографії.</p> <p>СПРН-40 Володіння методами й методиками діагностування творчих досягнень учнів у сфері хореографії.</p>
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	<p>Реалізацію освітньої програми зі спеціальності 013 Початкова освіта. Спеціалізація: Хореографія за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти забезпечують висококваліфіковані кадри: 2 доктори педагогічних наук, 1 доктор філологічних наук, 1 доктор психологічних наук, 7 кандидатів педагогічних наук, 7 кандидатів філософських наук, 5 кандидатів психологічних наук, 5 кандидатів філологічних наук, 3 кандидати фізико-математичних наук, 2 кандидати мистецтвознавства, 3 кандидати історичних наук, 1 кандидат біологічних наук, 1 кандидат сільськогосподарських наук. Професори Пантюк М.П., Ковальчук В.Ю., Федурко М.Ю. є членами спеціалізованих вчених рад та науковими керівниками аспірантів і здобувачів. Науково-педагогічні працівники є членами журі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт, здійснюють керівництво науковою роботою студентів з підготовкою виступів на конференціях та наукових публікацій. Усі науково-педагогічні працівники пройшли стажування у провідних закладах вищої освіти України і визнані професіоналами з досвідом дослідницької роботи за фахом.</p>
Матеріально-технічне забезпечення	<p>Матеріально-технічна база факультету відповідає нормам, що дають можливість готувати фахівців першого (бакалаврського) рівня освіти. Для забезпечення навчального процесу в навчальному корпусі № 7 відведено 3 лекційні аудиторії, 14 навчальних аудиторій (3 з них –</p>

	спеціалізовані), де акумулюється наукова і навчально-методична література, 2 комп'ютерних класи. Усі аудиторії в достатній кількості укомплектовані необхідними меблями, мультимедійним обладнанням та інтерактивною дошкою, які використовуються викладачами в освітньому процесі.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Науково-педагогічні працівники є авторами підручників, рекомендованих МОН України, підручників та навчально-методичних посібників, рекомендованих вченою радою Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, наукових публікацій у фахових виданнях, виданнях, включених до переліку науково-метричних баз, зарубіжних журналах.
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	–
Міжнародна кредитна мобільність	–
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	–

2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів ECTS	Форма підсумкового контролю та семестр
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОП			
ОК 1.	Українська мова (за проф. спрямуванням)	3	залік – 4
ОК 2.	Філософія	3	екзамен – 3
ОК 3.	Історія педагогіки	4	залік – 2
ОК 4.	Вікова та педагогічна психологія	5	екзамен – 3
ОК 5.	Дидактика	5	екзамен – 4
ОК 6.	Дитяча література	5	екзамен – 1
ОК 7.	Загальні основи педагогіки	4	залік – 2
ОК 8.	Загальна психологія	5	екзамен – 1
ОК 9.	Методика навчання освітньої галузі «Здоров'я і фізична культура»	3	залік – 7
ОК 10.	Методика навчання освітньої галузі «Математика»	7	залік – 6 екзамен – 7
ОК 11.	Методика навчання освітньої галузі «Природознавство»	4	екзамен – 6
ОК 12.	Методика навчання освітньої галузі «Суспільствознавство»	3	залік – 5
ОК 13.	Методика навчання української мови	7	залік – 6 екзамен – 7
ОК 14.	Математика	21	залік – 2, 4 екзамен – 1, 3, 5

ОК 15.	Методика позаурочної діяльності та соціально-виховної роботи	3	залік – 7
ОК 16.	Основи дефектології та інклюзивної освіти	3	залік – 8
ОК 17.	Основи культури і техніки мовлення	3	залік – 6
ОК 18.	Основи наукових досліджень	3	залік – 4
ОК 19.	Основи педагогічної майстерності	3	залік – 7
ОК 20.	Основи природознавства	7	екзамен – 2
ОК 21.	Педагогічні технології у початковій школі	3	залік – 8
ОК 22.	Сучасна українська мова з практикумом	21	залік – 1, 3 екзамен – 2, 4, 5
ОК 23.	Теорія виховання	4	екзамен – 5
ОК 24.	Трудове навчання з практикумом	5	залік – 3
ОК 25.	Школознавство	3	залік – 5
ОК 26.	Педагогічна практика у школі	9	диф. залік – 8
ОК 27.	Пропедевтична практика (впродовж семестру)	9	залік – 5, 6, 7
	Курсова робота		захист курсової роботи – 8
	Підсумкова атестація	3	<ul style="list-style-type: none"> • комплексний екзамен фахових методик початкової освіти – 8 • кваліфікаційний екзамен зі спеціалізації – 8
Загальний обсяг обов'язкових компонент:		158 кредитів ECTS	
Вибіркові компоненти ОП			
<i>Дисципліни самостійного вибору вищого навчального закладу (спеціальності)</i>			
ВБ 1.1.	Історія України	3	залік – 1
ВБ 1.2.	Історія української культури	3	залік – 6
ВБ 1.3.	Фізичне виховання	8*	залік – 1, 2, 3
ВБ 1.4.	Практикум розв'язування задач з математики	7	залік – 5, 6
<i>Дисципліни вільного вибору студента</i>			
ВБ 2.1.	1. Історія театру	3	залік – 8
ВБ 2.2.	1. Безпека життєдіяльності та основи охорони праці	3	залік – 8
ВБ 2.3.	1. Політологія	3	залік – 8
ВБ 2.4.	1. Українознавство	3	залік – 8
ВБ 2.5.	2. Іноземна мова 1	3	залік – 1
ВБ 2.6.	2. Латинська мова	3	залік – 1
ВБ 2.7.	3. Іноземна мова 2	3	екзамен – 2
ВБ 2.8.	3. Усне і писемне мовлення у початковій школі	3	екзамен – 2
ВБ 2.9.	4. Каліграфія	3	залік – 7
ВБ 2.10.	4. Методика навчання літературного читання	3	залік – 7
ВБ 2.11.	5. Педагогічні основи роботи з обдарованими дітьми	3	залік – 8
ВБ 2.12.	5. Робота з батьками	3	залік – 8
ВБ 2.13.	6. Музичне виховання з методикою навчання	3	залік – 4

ВБ 2.14.	6. Музичне мистецтво з методикою навчання	3	залік – 4
ВБ 2.15.	7. Образотворче мистецтво з методикою навчання	3	екзамен – 7
ВБ 2.16.	7. Скульптура та пластична анатомія	3	екзамен – 7
ВБ 2.17.	8. Інформатика з методикою навчання у початковій школі	4	екзамен – 6
ВБ 2.18.	8. Інформаційні технології у професійній діяльності вчителя початкової школи	4	екзамен – 6
Спеціалізація: Хореографія			
ВБ 2.19.	Історія хореографічного мистецтва	3	залік – 8
ВБ 2.20.	Гра на музінструменті	5	залік – 3
ВБ 2.21.	Мистецтво балетмейстера	4	екзамен – 7
ВБ 2.22.	Народний костюм і сценічне оформлення танцю	3	залік – 5
ВБ 2.23.	Основи теорії музики	5	екзамен – 4
ВБ 2.24.	Теорія і методика класичного танцю	8	залік – 1 екзамен – 2
ВБ 2.25.	Теорія і методика народно-сценічного танцю	4	екзамен – 5
ВБ 2.26.	Теорія і методика сучасного спортивного бального танцю	3	екзамен – 8
ВБ 2.27.	Теорія і методика українського народного, історико-побутового танцю	3	екзамен – 6
<i>Вільний блок</i>			
ВБ 3.1.	9. Вікова фізіологія та шкільна гігієна	3	залік – 3
ВБ 3.2.	9. Основи валеології	3	залік – 3
ВБ 3.3.	10. Основи екології	3	залік – 4
ВБ 3.4.	10. Основи психодіагностики	3	залік – 4
Загальний обсяг вибіркових компонент:		82 кредити ECTS	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ:		240 кредитів ECTS	

* Позакредитна дисципліна

3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Атестація випускників освітньої програми спеціальності 013 Початкова освіта. Спеціалізація: Хореографія проводиться у формі комплексного екзамену з фахових методик початкової освіти та кваліфікаційного екзамену зі спеціалізації і завершується видачею документу встановленого зразка про присудження ступеня бакалавра із присвоєнням освітньої кваліфікації «Бакалавр початкової освіти» та професійної кваліфікації «Вчитель початкової школи. Керівник дитячого хореографічного колективу».
Вимоги до комплексного кваліфікаційного екзамену	<p>1) Комплексний екзамен з фахових методик початкової освіти проводиться в усній формі і передбачає:</p> <ul style="list-style-type: none"> розкриття основних теоретичних положень з фахових методик початкової освіти; проведення фрагменту уроку з дисциплін, для реалізації якого використовуються дидактичні засоби, що дозволяє перевірити сформованість відповідних умінь і навичок студентів. <p>2) Кваліфікаційний екзамен зі спеціалізації передбачає:</p> <ul style="list-style-type: none"> розкриття основних теоретичних положень інтегрованого курсу (теорія і методика класичного, народно-

	<p>сценічного, українського народного та історико-побутового, сучасного спортивного бального танців; мистецтво балетмейстера, історія хореографічного мистецтва) та методики вивчення окремих танцювальних рухів та кроків з побудовою танцювальних комбінацій біля станка чи на середині залу;</p> <ul style="list-style-type: none"> • балетмейстерську роботу (власну постановку танцю). <p>До складання комплексних екзаменів допускаються лише ті студенти, що виконали всі вимоги навчального плану.</p>
<p>Вимоги до публічного захисту (демонстрації)</p>	<p>Публічний захист балетмейстерської роботи як частини кваліфікаційного екзамену зі спеціалізації забезпечується: вільним доступом до процедури захисту, розміщенням візуальної інформації про творчу роботу та демонстрацією захисту у структурному підрозділі.</p>

**4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми
(обов'язкові компоненти)**

	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ОК 10.	ОК 11.	ОК 12.	ОК 13.	ОК 14.	ОК 15.	ОК 16.	ОК 17.	ОК 18.	ОК 19.	ОК 20.	ОК 21.	ОК 22.	ОК 23.	ОК 24.	ОК 25.	ОК 26.	ОК 27.	Курсова робота	Підсумкова атестація	
ЗК-1							•	•	•	•	•		•	•				•				•	•					•	•	
ЗК-2		•		•											•					•							•	•		
ЗК-3			•		•		•		•		•	•		•	•					•	•			•			•	•	•	•
ЗК-4																				•				•			•	•		
ЗК-5			•	•		•	•					•				•			•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•
ЗК-6	•									•	•							•				•				•	•	•	•	•
ЗК-7							•		•	•					•										•	•	•	•		
ЗК-8	•												•													•	•	•		
ЗК-9						•												•											•	•
ЗК-10		•		•	•		•	•			•		•		•	•				•				•			•	•	•	•
ЗК-11	•		•	•	•	•	•			•	•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•				•	•
ЗК-12					•										•												•	•		
ФК-1		•	•		•		•	•		•				•				•	•	•	•		•					•	•	
ФК-2				•		•		•	•						•					•		•		•	•	•	•	•		
ФК-3	•		•		•	•	•		•	•	•		•		•			•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•
ФК-4									•							•						•							•	•
ФК-5				•				•								•				•							•	•		
ФК-6						•			•	•	•	•	•									•								•
ФК-7	•			•							•	•	•	•	•	•				•										
ФК-8		•									•		•							•		•		•	•					•
ФК-9			•			•	•								•									•	•				•	•
ФК-10	•	•		•				•							•	•	•			•			•	•						
ФК-11				•										•					•								•			
ФК-12				•					•							•											•	•		
ФК-13				•				•								•														
ФК-14		•										•					•										•	•		
ФК-15						•	•											•	•								•	•		
СФК-16															•												•	•	•	•
СФК-17					•										•												•	•	•	•
СФК-18	•														•												•	•	•	•
СФК-19	•				•																						•	•	•	•
СФК-20	•																													

**4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми
(вибіркові компоненти)**

	ВБ 1.1.	ВБ 1.2.	ВБ 1.3.	ВБ 1.4.	ВБ 2.1.	ВБ 2.2.	ВБ 2.3.	ВБ 2.4.	ВБ 2.5.	ВБ 2.6.	ВБ 2.7.	ВБ 2.8.	ВБ 2.9.	ВБ 2.10.	ВБ 2.11.	ВБ 2.12.	ВБ 2.13.	ВБ 2.14.	ВБ 2.15.	ВБ 2.16.	ВБ 2.17.	ВБ 2.18.	ВБ 2.19.	ВБ 2.20.	ВБ 2.21.	ВБ 2.22.	ВБ 2.23.	ВБ 2.24.	ВБ 2.25.	ВБ 2.26.	ВБ 2.27.	ВБ 3.1.	ВБ 3.2.	ВБ 3.3.	ВБ 3.4.			
ЗК-1				•								•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•																
ЗК-2			•				•								•	•									•	•						•	•					
ЗК-3			•	•								•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•													
ЗК-4																																						
ЗК-5															•							•	•	•			•	•					•	•		•		
ЗК-6																																						
ЗК-7						•																											•	•	•	•		
ЗК-8												•	•	•				•	•	•	•											•	•		•			
ЗК-9	•	•			•		•	•															•															
ЗК-10				•																																		
ЗК-11				•								•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•															
ЗК-12																	•	•					•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
ФК-1	•	•																					•			•	•											
ФК-2												•			•																							
ФК-3			•	•				•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•															
ФК-4																							•	•														
ФК-5															•	•																	•	•		•		
ФК-6			•	•				•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•															
ФК-7															•																							
ФК-8															•																							
ФК-9	•	•			•		•	•															•			•	•											
ФК-10														•	•	•	•	•	•	•	•	•	•			•			•	•	•	•	•	•	•	•		
ФК-11															•																							
ФК-12															•																					•	•	
ФК-13						•																											•	•		•	•	
ФК-14																											•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ФК-15																											•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
СФК-16		•															•	•					•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
СФК-17																							•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
СФК-18		•			•			•															•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
СФК-19																							•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
СФК-20															•		•	•					•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідним компонентам освітньої програми (обов'язкові компоненти)

	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ОК 10.	ОК 11.	ОК 12.	ОК 13.	ОК 14.	ОК 15.	ОК 16.	ОК 17.	ОК 18.	ОК 19.	ОК 20.	ОК 21.	ОК 22.	ОК 23.	ОК 24.	ОК 25.	ОК 26.	ОК 27.	Курсова робота	Підсумкова атестація										
ПРН-1		•					•	•				•		•				•		•								•	•										
ПРН-2			•		•		•		•	•	•		•	•			•			•	•			•	•	•			•	•									
ПРН-3					•	•	•		•		•		•	•	•				•		•	•		•	•	•	•	•		•	•								
ПРН-4										•	•	•		•	•				•			•					•	•		•	•								
ПРН-5				•					•																														
ПРН-6				•				•							•								•	•				•	•										
ПРН-7		•		•																							•	•	•		•	•							
ПРН-8	•				•	•			•	•	•		•	•						•	•	•	•			•	•	•		•	•								
ПРН-9			•								•								•		•										•	•							
ПРН-10		•													•					•		•									•	•							
ПРН-11			•																•		•				•						•	•							
ПРН-12				•					•																		•	•			•	•							
ПРН-13	•				•		•											•		•		•		•					•	•		•	•						
ПРН-14				•	•				•						•	•			•	•		•		•		•		•				•	•						
ПРН-15				•		•		•							•					•				•								•	•						
ПРН-16										•										•		•											•	•					
ПРН-17				•		•			•	•	•		•		•	•				•		•		•	•		•	•				•	•						
ПРН-18				•				•							•													•	•				•	•					
ПРН-19									•										•								•	•	•	•		•	•		•	•			
ПРН-20						•				•	•	•	•	•	•				•	•						•	•	•	•		•	•		•	•				
ПРН-21				•								•			•									•									•	•					
ПРН-22				•				•							•	•												•	•				•	•					
ПРН-23			•									•							•													•	•		•	•			
ПРН-24				•	•				•	•	•		•							•		•						•	•				•	•		•	•		
ПРН-25									•	•	•		•		•	•				•		•		•				•	•				•	•		•	•		
ПРН-26	•				•	•					•									•		•	•		•			•	•				•	•		•	•		
ПРН-27					•				•						•							•		•				•	•				•	•		•	•		
ПРН-28			•		•		•			•			•		•	•					•		•					•	•				•	•		•	•		
ПРН-29				•		•			•	•						•				•								•	•				•	•		•	•		
ПРН-30					•								•		•																		•	•		•	•		
ПРН-31					•					•	•		•							•								•	•				•	•		•	•		
ПРН-32				•															•	•																•	•		
ПРН-33			•																					•										•	•		•	•	
ПРН-34		•				•		•								•					•			•				•	•							•	•		
ПРН-35		•		•				•							•																						•	•	
СПРН-36															•																						•	•	
СПРН-37																				•															•	•		•	•
СПРН-38															•																						•	•	•
СПРН-39															•																							•	•
СПРН-40															•																							•	•

5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідним компонентам освітньої програми (вибіркові компоненти)

	ВБ 1.1.	ВБ 1.2.	ВБ 1.3.	ВБ 1.4.	ВБ 2.1.	ВБ 2.2.	ВБ 2.3.	ВБ 2.4.	ВБ 2.5.	ВБ 2.6.	ВБ 2.7.	ВБ 2.8.	ВБ 2.9.	ВБ 2.10.	ВБ 2.11.	ВБ 2.12.	ВБ 2.13.	ВБ 2.14.	ВБ 2.15.	ВБ 2.16.	ВБ 2.17.	ВБ 2.18.	ВБ 2.19.	ВБ 2.20.	ВБ 2.21.	ВБ 2.22.	ВБ 2.23.	ВБ 2.24.	ВБ 2.25.	ВБ 2.26.	ВБ 2.27.	ВБ 3.1.	ВБ 3.2.	ВБ 3.3.	ВБ 3.4.			
ПРН -1	●	●		●			●												●	●																		
ПРН -2									●		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●															
ПРН -3						●							●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●					●	●	●	●							
ПРН -4	●	●																				●	●															
ПРН -5			●				●								●	●										●												
ПРН -6			●				●								●	●																						
ПРН -7															●	●								●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
ПРН -8				●					●	●	●	●													●	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●		
ПРН -9	●	●			●		●	●																														
ПРН -10																										●												
ПРН -11	●	●		●	●		●	●															●	●			●	●										
ПРН -12				●					●	●	●		●	●			●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
ПРН -13									●	●	●			●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
ПРН -14																●																						
ПРН -15																●										●			●	●	●	●	●	●	●	●	●	
ПРН -16																●										●			●	●	●	●	●	●	●	●	●	
ПРН -17																●										●			●	●	●	●	●	●	●	●	●	
ПРН -18																●								●	●			●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
ПРН -19	●	●																																			●	
ПРН -20																												●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ПРН -21																●																					●	
ПРН -22																	●							●	●			●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
ПРН -23																●																						
ПРН -24													●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
ПРН -25													●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
ПРН -26													●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
ПРН -27			●			●										●												●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
ПРН -28						●						●				●																						
ПРН -29				●								●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
ПРН -30						●										●																						
ПРН -31																●																						
ПРН -32																●																						
ПРН -33	●	●			●				●															●			●	●										
ПРН -34	●	●			●		●	●																●			●	●										
ПРН -35	●	●			●		●	●																														
СПР Н-36																								●	●			●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
СПР Н-37																								●	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
СПР Н-38																											●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
СПР Н-39																											●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
СПР Н-40																										●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

Гарант освітньої програми

кандидат педагогічних наук, доцент Стахів Л.Г.

Члени проектної групи:

доктор педагогічних наук, професор Пантюк М.П.

кандидат педагогічних наук, доцент Луців С.І.

кандидат психологічних наук, доцент Садова І.І.

кандидат педагогічних наук, доцент Шаран О.В.

кандидат мистецтвознавства, доцент Фриз П.І.