

Опис окремої одиниці освітньої програми

Історія мистецтв

Тип дисципліни:

вибіркова (вільного вибору студента).

Семестр:

третій.

Обсяг дисципліни:

загальна кількість годин – 90 (кредитів ЄКТС – 3), аудиторні години: лекції – 16, практичні заняття – 16; самостійна робота – 58.

Лектор:

кандидат філософських наук, доцент Дротенко Валентина Іванівна

Результати навчання:

Студент повинен знати:

- терміни і поняття навчальної дисципліни (мистецтво, художній образ, стиль, жанр);
- основні види мистецтва, специфіку засобів виразності кожного виду мистецтва;
- основні ознаки стилю у мистецтві;

Студент повинен вміти:

- аналізувати, класифікувати, порівнювати й узагальнювати основні види і жанри мистецтва;
- аргументувати власну позицію щодо художньої вартості та культурної значущості різних напрямів, стилів і жанрів мистецтва;
- використовувати набуті знання та уміння у процесі педагогічної діяльності.

Спосіб навчання:

аудиторне.

Необхідні обов'язкові попередні та супутні дисципліни:

- Історія України
- Філософія

Зміст навчальної дисципліни.

Вступ до предмету «Історія мистецтв». Мистецтво арабо-мусульманського та африканського культурних регіонів. Мистецтво індійського та далекосхідного культурних регіонів. Мистецтво латино-американського та північно-американського культурних регіонів. Мистецтво європейського культурного регіону. Мистецтво слов'янських країн.

Рекомендована література:

1. Дротенко В. І. Історія мистецтв : тексти лекцій [для студентів галузі знань 0101 Педагогічна освіта, галузі знань 0202 Мистецтво] / Дротенко Валентина Іванівна. – Дрогобич : Видавничий відділ ДДПУ імені Івана Франка, 2015. – 148 с.
2. Дротенко В. Стилістика світової художньої культури: навчальний посібник. – Дрогобич, 2006. – 81с.
3. Кривавич Д.П., Овсійчук В.А., Черепанова С.О. Українське мистецтво: Навч. посіб.: у 3 ч. – Львів: Світ, 2004 – 2005.
4. Художня культура світу: Європейський культурний регіон: Навч. посіб. / Н.Є.Миропольська та ін. – К.: Вища шк., 2001. – 191 с.
5. Художня культура світу: Арабо-мусульманський культурний регіон. Африканський культурний регіон. Індійський культурний регіон. Далекосхідний культурний регіон. Латиноамериканський культурний регіон. Північно-американський культурний регіон.: Навч. посіб. / Н.Є.Миропольська та ін. – К.: Вища шк., 2003. – 191 с.

Форми та методи навчання:

лекції, семінарські заняття, усне опитування, самостійна робота.

Методи і критерії оцінювання:

- **поточний контроль:** обговорення тем на семінарських заняттях, перегляд та обговорення кінофільмів, виконання індивідуальних завдань.
- **підсумковий контроль:** залік у третьому семестрі.
- 100-бальна шкала оцінювання

Мова навчання:

українська.

Кафедра:

культурології та мистецької освіти.