
ЗМІСТ

ІСТОРІЯ

Марія ВОРОНОВА. Діяльність Омеляна Пріцака в наукових установах.....	4
Дмитро ЛЕОЩЕНКО. Філософсько-історичне розуміння можливостей оптимізації цивілізаційного підходу до вивчення історії.....	11
Олександр ПИЛИПЕНКО. Виникнення і діяльність Ніжинського грецького братства в 50-х роках XVII – наприкінці 60-х років XIX ст.....	17
Ірина ХОРКАВА. Місце та роль краєзнавчої роботи студентів Греко-католицької богословської академії у Львові в її навчально-виховному процесі (1930-ті рр.).....	21
Олександр ШЕВЧУК. Американсько-китайські відносини у контексті реалізації зовнішньополітичної стратегії адміністрації Д. Трампа.....	28

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

Тетяна БОЖКО. До питання визначення іміджевого стилю.....	34
Маріанна ДРУЖИНЕЦЬ. Сучасне композиторське та виконавське мистецтво: еволюція естрадної популярної музики.....	39
Наталія КОВТУН. Творчий характер вольової активності митця.....	44
Антон ЛАДНИЙ, Олег КЕДІС, Анатолій ЛЕВЧЕНКО. Хорова творчість Ігоря Щербакова в контексті історії української музичної культури.....	49
Євгенія НАЗАРКЕВИЧ. Стерео- та варіозображення в мистецтві та графічному дизайні: періодизація.....	54
Ольга ФАБРИКА-ПРОЦЬКА. Історіографія та проблематика досліджень музичного фольклору лемків України.....	60
Денис ШАРИКОВ. Неокласичний балет-перформанс «Падіння занепаłego ангела» як інноваційна форма сценічного мистецтва сьогодення.....	66

МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Віолетта АЛ КАСЕМ. Методи дослідження еволюції літерних знаків середньофранцузької мови.....	71
Зоряна ГОДУНОК. Проблема ідентичності іншої в гумористично-фентезійних романах О. Громико.....	75
Olena GRYSHCENKO. Modern perception of fake.....	80
Алла ДАВИДЕНКО. Лінгвосеміотична характеристика концептивних сполучень (на матеріалі української та англійської мов).....	85
Майя КЛЩЕВСЬКА. Метод когнітивного аналізу маркетингового дискурсу в українській мові.....	90
Анастасія КОПИТІНА. Електронний простір у системі концептуального поля «ПРОСТІР».....	95
Крістінія ПАЛАДЯН. Хореїчні форми в українській і румунській поезії перших десятиліть XX століття.....	101
Олена ПОЛЬОВА. Метафоризація сюжетів і персонажів національної турецької і зарубіжної літератур у промовах турецьких політиків.....	107
Тетяна САВЧУК. Автохтони сучасного англомовного гастрономічного рекламного естетичного дискурсу.....	112
Мар'яна ФЕДИШИН. Типологія християнського релігійного дискурсу.....	119

Валерія ЧЕБУРАХІНА. Стратегії передачі окаціоналізмів на матеріалі українського перекладу роману Дж. К. Ролінг «Harry Potter and the deathly hallows».....125

Катерина ШМЕГА. Маскулінність в умовах революції: стратегії поведінки персонажів у творах Івана Франка «Герой поневоли» та «Гриць і панич».....130

ПЕДАГОГІКА

Людмила АЛЕКСЄЄНКО-ЛЕМОВСЬКА. Особистісний компонент методичної компетентності вихователів закладів дошкільної освіти.....135

Дмитро БЕГЕКА. Професійна підготовка майбутнього магістра іноземної філології до формування лінгвосоціокультурної компетентності.....140

Тетяна ВЕРЕТЕНКО, Крістіна ЯРМОЛЕНКО. Соціально-педагогічна профілактика інтернет-залежності старшокласників.....145

Геннадій ГРИЩЕНКО, Олена КИРИЛЕНКО. Тестове оцінювання фахових компетентностей з астрономічних дисциплін у майбутніх учителів фізики.....150

Віра ДРАГУНОВА. Компоненти, критерії та показники оцінювання реалізації моделі педагогічних умов упровадження інноваційного менеджменту в систему середньої освіти.....155

Вікторія ДЬОМІНА. Організаційно-методична система виховання білінгвальної культури в майбутніх учителів іноземної мови.....159

Анжеліка ІВЕРШИНЬ. Теоретичні аспекти розвитку художньо-творчого мислення майбутніх вихователів.....165

Олена КОНДРАТЮК, Олена ГЕРАЩЕНКО, Руслана КОНДРАТЮК, Анна ТИМОШЕНКО, Діна ШКІЛЬНЮК. Проект «Збірник задач» як спосіб опанування майбутніми учителями початкової школи методики навчання учнів розв'язувати задачі.....170

Анжеліка КУРЧАТОВА. Педагогічні умови розвитку креативного мислення студентів спеціальності «Дошкільна освіта» у процесі фахової підготовки у закладі вищої освіти.....175

Катерина МАКСИМОВА. Нормативно-правові засади формування фітнес-культури студентів у системі вищої освіти України.....181

Вадим МАХОНЯ. Теоретичні основи формування писемного мовлення у дітей молодшого шкільного віку. Сучасний погляд на дисграфію.....186

Олена НЕГРІВОДА. Метод кейсів у навчанні іншомовного лексичного матеріалу на засадах комунікативно-когнітивного підходу.....190

Ірина ПАВЛЕНКО, Інна КУРЛІЩУК. Особливості формування екологічної культури студентської молоді засобами масових комунікацій.....196

Євген ПЛІСКО. Профілактика правопорушень серед неповнолітніх в інтернатних закладах.....201

Наталія ПОДЧЕРНЯЄВА. Шкільний євроклуб як форма учнівського самоврядування в загальноосвітньому навчальному закладі.....205

Наталія ПРОКОПЧУК. Використання смартфонів на уроках англійської мови у ЗНЗ.....210

Наталья САМОЙЛЕНКО. Интеграция научно-исследовательской и учебной работы в профессиональной подготовке студентов гуманитарных факультетов университета.....215

Світлана СКЛЯР. Особливості корекції заїкання в дітей дошкільного віку.....219

Юлія ТОДОРЦЕВА. Професійна мобільність у педагогічному вимірі.....223

Вікторія УЛЬЯНОВА. Визначення структури професійної компетентності майбутнього вчителя музичного мистецтва.....229