
ЗМІСТ

ІСТОРІЯ

Ірина АВТУШЕНКО. Кар'єрне зростання військовослужбовців Збройних Сил України.....	4
Оксана АЛЬОШИНА. Організація та проведення народних читань православними братствами у Волинській губернії у другій половині XIX ст.....	10
Наталія БОЖКО, Леонід ЦУБОВ. Використання пам'яток архітектури радянською владою в 50-60-ті роки XX ст. як метод нищення історичної пам'яті українців.....	14

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

Ліліана ВЕЖБОВСЬКА. Актуальне мистецтво: апробація нового гуманізму.....	21
Байрам ГАДЖИЗАДЕ. Ранние прототипы в римском искусстве.....	26
Махира Расим гызы ГАЙИБОВА. Исполнительство актеров в спектаклях классических произведений.....	32
Світлана ГРИНЕНКО. Сучасні світові тенденції розвитку гітарного мистецтва та їх вплив на формування української виконавської школи.....	39

МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Семен АБРАМОВИЧ. Генеза, зміст та динаміка поняття «акції».....	43
Тетяна БИКОВА. Втілення просвітницьких ідей у художніх творах початку XX ст. на гуцульську тематику: нарративні стратегії.....	46
Наталія ВАСИЛІВСЬКА. Від епічної до поступової драми.....	51
Олександра ВІСИЧ. Метадраматична поетика п'єси Ігоря Костецького «Близнята ще зустрінуться» .	55
Наталія ІЗОТОВА. Художній нарратив у контексті ігрової стилістики.....	63
Inga KAPUSTYAN. Intertext as a feature in the novel "The improvisator" by H. C. Andersen.....	68
Майя КЛЩЕВСЬКА. Комунікативні недоліки в маркетинговому дискурсі.....	73
Любов КОЗУБ. Лексико-стилістичні засоби передачі чужого мовлення в електронних засобах масової інформації.....	78

ПЕДАГОГІКА

Іван БАХОВ. Генеза концепту мовна імерсія у навчанні іноземних мов.....	82
Оксана БІГИЧ. Вибіркова дисципліна «Сучасні засоби навчання іспанської мови в закладі середньої освіти»: удосконалення методичної компетентності вчителя.....	89
Ольга БІЛЯКОВСЬКА. Категорія «якість освіти» у науковому дискурсі польських дослідників.....	92
Тамара БРАТИШКО. Особливості формування готовності педагогічних працівників до роботи з дітьми з особливими потребами в умовах інклюзивного навчання.....	97
Олена БУХНІЄВА, Лариса БАНКУЛ. Педагогічна інноватика у підготовці кадрів вищої кваліфікації.....	101
Валерія ВЕРГУНОВА, Анатолій ПОПСУЙ. Музичне мистецтво як засіб реалізації міжкультурного підходу у процесі вивчення іноземної мови.....	106
Ольга ВОЛОШИНА. Оцінювання іншомовної компетентності молодших школярів із застосуванням тестових технологій.....	111

Валентина ГОНЧАРУК. Теоретичні основи формування етнокультурної компетентності майбутнього вчителя-філолога.....	116
Віталій ГОНЧАРУК. Зарубіжний досвід формування екологічної культури майбутніх учителів природничих спеціальностей у процесі професійної підготовки.....	121
Наталія ГРИЦАЙ. Особливості професійної підготовки біологів в університетах Республіки Польща.....	126
Paulina DUBIEL-ZIELIŃSKA. Autorytet rodzica we współczesnej rodzinie.....	132
Анжеліка ІВЕРШИНЬ. Роль особистісно-орієнтованої технології навчання у художньому розвитку студентів майбутніх вихователів.....	136
Яна ІГНАТЬЄВА. Фестивально-конкурсний рух в еволюції зарубіжного та українського музичного мистецтва.....	142
Анжеліка КАЛІНІЧЕНКО. Особливості наукового тексту та авторська модель його інтерпретації.....	147
Ольга КАНБОЛОЦЬКА. Особливості використання інтерактивної технології «mind map» для розвитку іншомовної комунікативної компетенції майбутніх вчителів іноземної мови.....	152
Олександр КАПНУС. Формування професійної суб'єктності у майбутніх офіцерів Збройних Сил України.....	157