

ПИТАННЯ ДЛЯ ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЮ

1. Поняття арт-терапії в психологічній науці.
2. Історія розвитку арт-технік.
3. Переваги арт-технік в порівнянні з вербальними формами психокорекційної роботи.
4. Основні фактори психотерапевтичного впливу в арт-терапії.
5. Особливості етапу формування психокорекційних відносин і початку творчої діяльності.
6. Особливості етапу зміцнення і розвитку психокорекційних відносин і продуктивної творчої діяльності.
7. Завершальний етап (термінація) в роботі з арт-техніками.
8. Обговорення з клієнтами цілей, характеру і умов роботи із застосуванням арт-технік.
9. Види індивідуальної психокорекційної роботи.
10. Особливості групових арт-технік.
11. Внутрішньогрупові комунікативні процеси і відносини в групі, яка працює з арт-техніками.
12. Етапи групової роботи із застосуванням арт-технік.
13. Форми групової роботи із застосуванням арт-технік.
14. Використання формалізованого бланку в арт-корекційній роботі.
15. Використання розгорнутого опису за схемою в груповій арт-корекційній роботі.
16. Хронограма групової роботи з арт-техніками.
17. Методи оцінки психокорекційного впливу арт-технік.
18. Арт-техніки в роботі з дітьми, що мають когнітивні, поведінкові та емоційні розлади.
19. Арт-техніки в роботі з дітьми, що мають фізичні вади.
20. Психоаналітичний підхід в арт-техніках.
21. Аналіз символіки в арт-техніках.
22. Принципи використання психомалюнків в арт-терапії.
23. Специфіка використання психомалюнків в роботі з дітьми.
24. Особливості проведення вправ з кольорами.
25. Техніка каракуль і плям.
26. Техніка “мертвої” і “живої” води.
27. Принципи роботи з папером. Види роботи з папером.
28. Принципи пісочної терапії.
29. Проективна психодіагностика в пісочниці (індивідуальна та групова форми).
30. Психокорекція в пісочниці (індивідуальна та групова форми).
31. Психопрофілактика, розвиток і навчання в пісочниці.
32. Принципи роботи з глиною.
33. Арт-техніки роботи з природними та синтетичними матеріалами.
34. Арт-терапевтична робота з тканиною.
35. Створення колажів у арт-терапевтичній роботі.
36. Арт-техніки у формуванні практичних навичок у пізнанні оточуючого світу.
37. Арт-техніки у розкритті “Я-образу”.
38. Арт-техніки у пізнанні життєвої перспективи особистості.
39. Арт-техніки у психокорекційній роботі з конфліктами.
40. Арт-техніки у психокорекційній роботі з емоційною сферою особистості.
41. Арт-техніки у парній роботі.
42. Арт-терапевтичні вправи для групової роботи.
43. Робота з арт-техніками в поєднанні з музикою і звуками.
44. Використання театральних елементів в арт-техніках.
45. Використання арт-технік в практиці казкотерапії.