

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДРОГОБИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА
ФАКУЛЬТЕТ УКРАЇНСЬКОЇ ТА ІНОЗЕМНОЇ МОВ**

ПРОГРАМА

КВАЛІФІКАЦІЙНОГО ЕКЗАМЕНУ

3

**ПРАКТИЧНОГО КУРСУ ДРУГОЇ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ТА
МЕТОДИКИ ЇЇ ВИКЛАДАННЯ**

(англійської)

ДРУГИЙ (МАГІСТЕРСЬКИЙ) РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ

КВАЛІФІКАЦІЯ: «Магістр середньої освіти».

***«Вчитель німецької і англійської мов та зарубіжної літератури
закладу загальної середньої освіти»***

ДРОГОБИЧ 2023

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Практичний курс другої іноземної мови в поєднанні з теоретичними курсами, передбаченими навчальними планами, має забезпечити всебічну підготовку викладача іноземної мови, здатного засобами свого навчального предмету навчати та виховувати підростаюче покоління, а також закласти основу для подальшого професійно орієнтованого удосконалення володіння цією мовою. У зв'язку з цим навчання іноземної мови в цьому курсі передбачає комплексну реалізацію практичної, виховної, освітньої, розвиваючої та професійно-педагогічної цілей. При цьому дані цілі досягаються в процесі практичного оволодіння іноземною мовою.

Практична мета полягає у формуванні в студентів лінгвістичної, комунікативної та країнознавчої компетенції. Лінгвістична компетенція охоплює знання системи мови і правил її функціонування в процесі іншомовної комунікації; комунікативна компетенція передбачає здатність сприймати та породжувати іншомовне мовлення до норм та умов мовленнєвої комунікації; лінгвокраїнознавча компетенція включає в себе знання про основні особливості соціокультурного розвитку країни, мова якої вивчається, і вміння здійснювати свою мовленнєву поведінку відповідно до них. Таким чином, практична мета курсу полягає в тому, щоб забезпечити достатньо вільне, нормативно вірне і функціонально адекватне володіння всіма видами мовленнєвої діяльності іноземною мовою.

На заняттях з практичного курсу другої іноземної мови студент повинен уміти використовувати навички та вміння, якими він оволодів при вивченні інших нормативних та елективних практичних і теоретичних курсів: країнознавства, літератури тощо.

Екзаменаційний білет складається з наступних питань:

1. Теоретичне питання з дисциплін «Загальнотеоретичний курсу другої іноземної мови», «Країнознавство Великої Британії», «Література Великої Британії»
2. Теоретичне питання з дисципліни «Методика викладання англійської мови»
3. Розвиток проблемної ситуації на задану тему (друга іноземна мова).

ДРУГА ІНОЗЕМНА МОВА (АНГЛІЙСЬКА)

Список комунікативних ситуацій до державного екзамену з англійської мови

1. Think of the developments in education of Ukraine. How has education changed in your country in the last 10 years? What changes do you foresee in the next 50 years?

2. Do you think higher education should be free or fee-paying? Give your reasons why. Find at least 3 differences and 3 similarities between the system of education in Ukraine, the UK and the USA.
3. Speak about the kind of foreign visitors or tourists who go to your country; the things you find difficult about travelling; the things you enjoy about travelling.
4. Why is it important to know foreign languages? Discuss the problem in as many aspects (practical, cultural, educational, etc.) as you can.
5. Give your opinion on what makes a person's life happy/unhappy, what people should do not to hurt each other's feelings.
6. Speak about making a film or TV drama of real/fictional events. Name the advantages and disadvantages of making films of real-life events. How important do you think it is for a film-maker to remain true to the original story?
7. Most people understand the importance of sports in people's life but not all people go in for sports. Can you explain why?
8. How do movies or television influence people's life? What's your favourite TV programme and why? Give your suggestions as to how to improve the quality and raise the standard of TV programmes.
9. All children are capable of learning. The children's progress depends not only on their abilities, but to a great extent, on the methods of teaching, the school itself and the children's home environments. Express your personal views on this statement.
10. Give your opinion on what are modern psychological ideas in the field of bringing up children.
11. Give arguments for or against the following statement "Children should be brought up strictly".
12. Imagine you take part in the international conference on environmental protection. Inform the participants about the pollution – related problems in Ukraine. Ask them how these problems are solved in other countries. Tell about the importance of the environmental protection.
13. Find at least 3 differences and 3 similarities between the system of education in Ukraine, the UK and the USA.
14. Give your opinion on the statement "The more elaborate our means of communication, the less we communicate"
15. Could you say that your parent's occupation may influence your choice of a future profession?

PHRASAL VERBS

- | | |
|------------|--------------|
| 1. to do | 8. to fall |
| 2. to make | 9. to give |
| 3. to hold | 10. to get |
| 4. to look | 11. to break |
| 5. to turn | 12. to call |
| 6. to keep | 13. to come |
| 7. to put | 14. to take |

SYNONYMS

- A. to look, to gaze, to stare, to glimpse, to glance, to glare;
- B. piece, lump, slice, fragment, cake, bar;
- C. travel, journey, voyage, trip, tour, cruize;
- D. to address, apply, to appeal, to turn, to go to;
- E. big, large, huge immense, enormous, vast, grand, great;
- F. to suit, to match, to become, to go with, to harmonize, to fit;
- G. to shake, to tremble, to shiver, to quiver, to shudder;
- H. beautiful, handsome, pretty, good-looking;
- I. various, different, diverse, varied;
- J. work, labour, toil, drudgery, job;
- K. well-known, famous, outstanding, glorious, notorious;
- L. to evaluate, to appreciate, to appraise, to cherish;
- M. to ignore, to overlook, to neglect;
- N. anxious, worried, troubled.

Загальнотеоретичний курс другої іноземної мови (англійська)

1. Dominant morphological and syntactic features distinguishing the structural type of modern English.
2. Historical periodization of the English language.
3. Morphological categories of the English noun.
4. Morphological categories of the English verb.
5. Word-formation in English.
6. The word and its meaning. Types of meaning.
7. Etymological structure of the English word-stock.
8. Monosemantic and polysemantic words in English.
9. The syntactic level of the English language and its organization. Approaches to the classification of sentences.
10. Functional styles of the English language. Characteristic features of the basic functional styles.

Країнознавство другої іноземної мови

1. The Physical Background of Great Britain. (England. Wales. Scotland. Northern Ireland)

2. The population of the UK. Components of National population change.
3. The State System in Great Britain, general characteristic.
4. The political role of the monarchy. The British Constitution.
5. British Parliament. The House of Lords. The House of Commons.
6. The economy of Great Britain. The UK in the world economy.
7. British agriculture. Trade.
8. Secondary education. Types of schools.
9. Higher education and Further education in Great Britain.
10. Universities of Great Britain.
11. Historical survey of Great Britain. The Roman conquest. The Anglo-Saxon period.
12. Television and radio. The Press.

Література другої іноземної мови

1. The monuments of the Anglo-Saxon literature. “Beowulf” – the oldest of all European epics.
2. Literature in the Norman Times. Folk songs and ballads. The Robin Hood Ballads.
3. Geoffrey Chaucer – the father of the English literature. “The Canterbury Tales”.
4. Renaissance in England. Thomas More – the first English humanist and his political essay “Utopia”.
5. William Shakespeare: his life story and literary work. Central themes of Shakespeare’s plays.
6. Enlightenment in England. Daniel Defoe. “Robinson Crusoe” as a study of man.
7. Creative activity of Robert Burns. Lyrical poems by Robert Burns.
8. Romanticism in English literature. “The Lake School” poets.
9. Critical Realism in England. Ch. Dickens and his role in the development of the realistic novel.
10. Oscar Wilde, the most talented representative of English aestheticism. “The Portrait of Dorian Gray”. The idea of art in the novel.

Методика навчання англійської мови

1. Methodology as a science.
2. Basic categories of Methodology.
3. Competency based approach to language learning.
4. Communicative approach to language learning.
5. Reflective and Level –based approaches to language learning.
6. Profession-oriented approach to language learning.
7. Culture-oriented approach to language learning.
8. Aims of teaching English at senior schools.
9. Content of teaching English at senior schools.
10. Aids of teaching English.

11. Teaching Pronunciation. Difficulties in teaching pronunciation.
12. Exercises for teaching pronunciation.
13. Teaching Grammar. Difficulties in teaching grammar.
14. Ways of teaching grammar.
15. Exercises in teaching grammar.
16. Testing grammar.
17. Teaching vocabulary. General characteristics.
18. The ways of conveying the meaning of the words.
19. Testing vocabulary.
20. Exercises in teaching vocabulary.
21. Difficulties in teaching listening comprehension.
22. Listening comprehension lesson.
23. Teaching dialogue. General characteristics of dialogue.
24. Ways of teaching dialogue.
25. Teaching monologue. General characteristics of monologue.
26. Ways of teaching monologue.
27. Teaching reading.
28. Testing reading.
29. Teaching writing
30. Lesson planning