

## ЗМІСТ

### ІСТОРІЯ

<b>Галик В.</b> Громадсько-політична діяльність Івана Франка на теренах Самбора та Самбірщини.....	4
<b>Галів М.</b> Курсова система освіти на Дрогобиччині у роки нацистської окупації (1941 – 1944) .....	15
<b>Ільницький В.</b> Специфіка функціонування пенітенціарних закладів у Дрогобицькій області (1944 – 1959).....	28
<b>Лазорак Б.</b> Східницька філія французької нафтової компанії з обмеженою відповідальністю «Maugrice guenot» .....	53
<b>Стецик Ю.</b> Візитаційний опис Волєвинського василіянського монастиря воздвиження Чесного хреста (1764 р.).....	65
<b>Якубовська-Кравчик К.</b> Ікони польсько-українського пограниччя ХХІ століття .....	74

### МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

<b>Душний А., Пиц Б.</b> Міжнародний конкурс баяністів-акордеоністів «Perpetuum mobile»: розвиток, пропаганда, перспектива .....	82
<b>Душний А., Пиц Б., Шафета В.</b> Молода генерація авторів-виконавців баяністів-акордеоністів України: сучасні погляди та перспективи .....	94
<b>Ісевич Ю., Дякунчак Ю.</b> До питання різножанровості сентенцій творчого портрету Романа Стахніва .....	103
<b>Молчко У., Олач Ю.</b> Зародження та еволюція органної культури в місті Самборі .....	113
<b>Савчин Г.</b> До питання деяких аспектів осмислення баянної творчості Володимира Зубицького.....	120
<b>Салій В.</b> Сутність художнього образу та особливості його прояву у музичному мистецтві .....	126
<b>Сергієнко О.</b> Оркестр народних інструментів «Святоград»: різнояскраві грані творчості, виконавства, популяризації жанру .....	133

## МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

<b>Гошко О.</b> Основи перекладу краєзнавчих реалій англійською мовою (на матеріалах поезії Тараса Шевченка) .....	141
<b>Данилів І., Дмитрів І.</b> Ідея душевного миру та щастя у творчості Григорія Сковороди.....	148
<b>Луцик В.</b> До питання про специфіку жанру наукової фантастики у доробку Доріс Лессінг .....	157
<b>Марочканич І.</b> Феномен культурного імперіалізму: пролегомени до інтерпретації .....	163
<b>Явір Л.</b> «З хреста пливуть всі наші сили» (Символіка лексеми хрест у поезії Івана Франка) .....	168

## ПЕДАГОГІКА

<b>Жигайло О., Басюк М.</b> Формування обчислювальних навичок молодших школярів на уроках математики .....	176
<b>Жигайло О., Гайда С.</b> Формування креативного мислення учнів початкових класів на уроках математики .....	183
<b>Жигайло О., Кожан-Шелепило Г.</b> Формування часових уявлень учнів початкових класів.....	190
<b>Шаран О., Лазорчин О.</b> Використання усних вправ у системі розвивального навчання математики учнів початкової школи .....	196

## РЕЦЕНЗІЇ, ВІДГУКИ, ПОВІДОМЛЕННЯ

<b>Боженський А.</b> Концерт студентів-лауреатів музично-педагогічного факультету .....	205
<b>Душний А.</b> Мар'яна Мазур – вокальна надія Дрогобича.....	208
<b>Душний А., Пиц Б.</b> VI-й Міжнародний конкурс баяністів-акордеоністів «Perpetuum mobile» .....	211
<b>Дякунчак Ю.</b> Нова сторінка творчості Романа Стахніва.....	213
<b>Зимомря І., Зимомря О.</b> Рух переємності художнього досвіду.....	215
<b>Сеник О.</b> «Не збирається бандура помирати...».....	221