В університеті відбулися навчання з пожежної безпеки

21 січня 2020 року в університеті (начальний корпус на вулиці Л. Курбаса, 2) відбулося спеціальне навчання під назвою «Проведення навчально-тактичних навчань на об'єктах з масовим перебування людей із залученням служб цивільного захисту міста». Організували його рятувальники 5-ї Державної пожежно-рятувальної частини м. Дрогобич. Крім того, до заходу долучилися працівники Дрогобицької міської станції швидкої медичної допомоги та представники Міністерства внутрішніх справ.

Мета навчань: зімітувати у реальних умовах надзвичайний пожежний стан у навчальних приміщеннях, порядок дій під час виникнення пожежі, продемонструвати роботу усіх рятувальних служб міста під час надзвичайної ситуації.

За легендою, на третьому поверсі навчального корпусу в аудиторії, де в цей момент перебували п'ять осіб, розпочалася пожежа. На місці працювала спецтехніка. Рятувальники продемонстрували бойове розгортання пожежно-рятувального підрозділу. Імітоване загорання швидко і професійно ліквідували, а людей врятували.

У навчаннях взяли участь представники адміністрації і працівники університету. Всіх учасників навчання поділили на групи та призначили їх керівників. Кожна група осіб зайняла окрему аудиторію. Після умовного сигналу розпочалася евакуація. Керівники груп уважно слідкували, щоб усі покинули приміщення.

Згодом учасників навчань запросили на коротку лекцію. Фахівці розповіли про необхідність виконання правил пожежної безпеки, пояснили, як слід себе поводити під час виникнення пожежі, що треба враховувати насамперед.

Учасники навчань відзначили високий рівень проведення заходу.

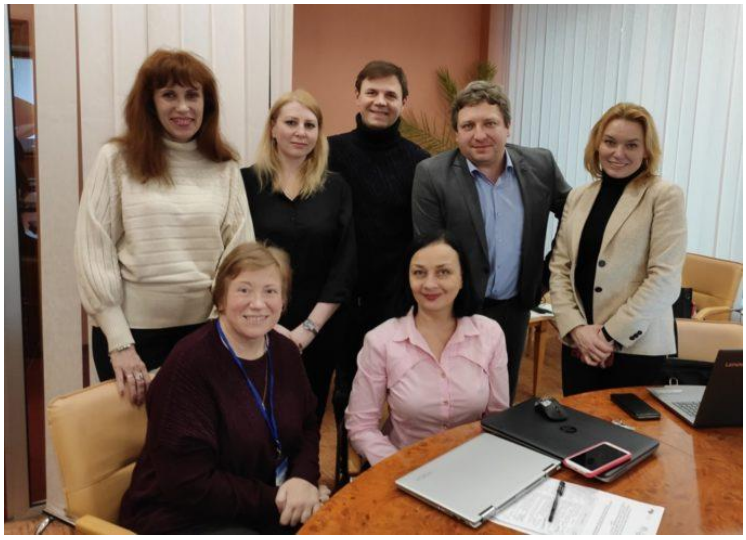
Участь професора Світлани Щудло у ІІІ Зимовій Школі Української асоціації дослідників освіти

Завідувачка кафедри правознавства, соціології та політології професор Світлана Щудло взяла участь як організатор та тренер у ІІІ Зимовій школі Української асоціації дослідників освіти (УАДО) «Європейські індикатори якості освітніх досліджень», яка була проведена у Луцьку спільно з Луцьким національним технічним університетом із 27 січня до 1 лютого 2020 року.

Захід відбувся у рамках реалізації проєкту Європейського Союзу Еразмус+ напряму Жан Моне «Європейські індикатори якості освітніх досліджень для розширення можливостей освітян в Україні», координатором якого є професор Світлана Щудло.

Учасниками школи стали 25 молодих науковців у галузі освітніх досліджень, які репрезентували заклади вищої освіти усіх областей України, та 10 тренерів із міжнародним досвідом, серед яких експерти НАЗЯВО, НАПН України, Українського центру оцінювання якості освіти та інших провідних освітніх організацій України.

Нагадаємо, що цикл зимових шкіл УАДО розпочато у Дрогобицькому університеті в лютому 2018 року, який задав високий рівень цих заходів та гарні традиції.



Тренери ІІІ Зимової школи: *(зліва направо сидять):* Світлана Щудло, Оксана Заболотна, *(другий ряд):* Тетяна Медіна, Людмила Загоруйко, Володимир Сацик, Олександр Длугопольський і Олена Ковальчук

Учасники ІІІ Зимової школи Української асоціації дослідників освіти (УАДО) «Європейські індикатори якості освітніх досліджень» (м. Луцьк)

Дрогобицькі студенти-соціологи – співавтори наукового видання «Молодіжна політика. Чи існує вона в регіонах?»

Студентки ІІІ курсу спеціальності «Соціологія» Марія Футиш та Мар'яна Гриньо стали співавторками праці «Молодіжна політика. Чи існує вона в регіонах?», яка вийшла у дрогобицькому видавництві «Коло». До публікації ввійшли дослідницькі матеріали, над якими студенти-соціологи активно працювали протягом 2019 року у межах проєкту «Громадський супровід інтеграції студентської молоді з числа внутрішньо переміщених осіб і студентів з тимчасово окупованих територій в приймаючі громади Київської, Львівської, Харківської та Херсонської областей», який було реалізовано ВГО «Поруч» разом з регіональними партнерами – Фондом «Право і демократія» (Law & Democracy Foundation), ГО «НОВА Енергія» та Благодійним товариством «Центр суспільних програм».

Співавторки наукового видання – студентки-соціологині ІІІ курсу Марія Футиш та Мар'яна Гриньо

Видання отримало універсальний ідентифікаційний номер (ISBN), що є ключем для пошуку конкретного видання в автоматизованих системах національного та міжнародного рівнів. Отримання цього номера зобов'язує видавництво надіслати примірники до провідних бібліотечних установ країни. Відповідно «Аналітичний звіт» надісланий до Книжкової палати України, Державного комітету телебачення і радіомовлення України, Національної бібліотеки імені В. Вернадського, Національної парламентської бібліотека, Державної бібліотеки України для юнацтва, Львівської наукової бібліотеки імені В. Стефаника.

Керівник проєкту – випускник історичного факультету нашого університету (1999 року випуску), а зараз – активний громадський діяч і дослідник Дмитро Вітвіцький. Він зазначив, що розповсюдження видання буде здійснюватися в регіонах реалізації проєкту через партнерські організації. Пріоритетними бенефіціарами є структури обласних адміністрацій, органів місцевого самоврядування, об'єднаних територіальних громад, організацій громадянського суспільства. Також «Аналітичний звіт» обов'язково буде переданий до низки профільних Міністерств і Комітетів Верховної Ради України.

З книгою можна ознайомитись у бібліотеці педуніверситету.

Міжнародна презентація спеціального числа польського наукового часопису «Контексти»

28 січня 2020 року в Осередку «Брама Ґродська – Театр NN» в *Любліні* відбулася презентація тематичного числа польського наукового часопису «Контексти» з профільною назвою «Планета Шульц», присвяченого Міжнародному Фестивалеві Бруно Шульца у *Дрогобичі*, що від 2004 року відбувається у дворічному циклі з концепційно-організаційної ініціативи Полоністичного науково-інформаційного центру імені Ігоря Менька.

Учасники презентації *(зліва направо):* Збіґнєв Бенедиктович, Павел Прухняк, о. Томаш Достатній (модератор), Віра Меньок, Ґжеґож Юзефчук

Науковий часопис «Контексти» – це друкований орган Польської академії наук, видавець – Інститут мистецтв Польської академії наук. Часопис індексований у кількох міжнародних наукометричних базах, зокрема SCOPUS.

Полоністичний науково-інформаційний центр імені Ігоря Менька відіграв провідну роль у підготовці, редагуванні та виданні спеціального тематичного числа часопису: «Контексти. Планета Шульц. Міжнародний Фестиваль Бруно Шульца у *Дрогобичі*».

У *люблінській* презентації «Контекстів / Планета Шульц» Полоністичний центр виступив як співорганізатор та учасник, поруч із гуманітарним факультетом Краківського педагогічного університету та Товариством «Фестиваль Бруно Шульца» у *Любліні*.

Модерував презентацію великий приятель *Дрогобича*, нашого університету та Шульцфесту – домініканець о. Томаш *Достатній*, котрий нещодавно презентувався як автор монографічного числа видавничого циклу «Acta Schulziana», промоція якого відбулася 20 *листопада* 2019 року в університетській бібліотеці нашої alma mater під час щорічного міжнародного проєкту Полоністичного центру «*Друга* Осінь», присвяченого роковинам трагічної загибелі Бруно Шульца.

Виступ Віри Меньок

У дискусії Ґжеґож Ґауден під час презентації

Спікери *люблінської* презентації «Контекстів / Планета Шульц»: головний редактор «Контекстів» професор Збіґнєв Бенедиктович, професор Краківського педагогічного університету Павел Прухняк, Віра Меньок, Ґжеґож Юзефчук, почесний доктор нашого університету, арт-директор Міжнародного Фестивалю Бруно Шульца у *Дрогобичі*, голова Товариства «Фестиваль Бруно Шульца» в *Любліні*.

Розвиваємо міжнародну співпрацю

28 – 29 січня 2020 року представники команди проєкту UKROTHE в рамках програми Erasmus+ KA2 взяли участь у зустрічі переможців грантів із розвитку потенціалу вищої освіти (Grants Holder Meeting, CBHE projects). Зустріч організувала Європейська комісія в Брюсселі. Нагадуємо, що проєкт UKROTHE має на меті розробку навчальної програми з ерготерапії в Україні.

Представники команд проєктів за участі українських закладів освіти, а також координатор від Європейської комісії Белен Сіско

На фото *(зліва направо):* Жанна Галанова (НЕО в Україні), Світлана Шитікова, Белен Сіско (координатор від ЄК), Шарон Схільвер та Лідія Романик

Протягом зустрічі обговорено особливості проєктного менеджменту, надано додаткову інформацію та пояснення щодо процесу реалізації проєкту та необхідних умов забезпечення його успішності.

Представниками команди UKROTHE на цій зустрічі були Шарон Схільварт (координатор усього проєкту, представник Університету прикладних наук VIVES в Бельгії) та представник української команди проєкту Лідія Романик (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка).

Триває обговорення проєкту з координаторами від ЄК Белен Сіско і Світланою Шитіковою (НЕО в Україні)

Команда UKROTHE вдячна Європейській комісії за проведену роботу та за гостинність, а також надзвичайно цінною є постійна підтримка Національного Еразмус офісу в Україні на чолі зі Світланою Шитіковою.

Свято останнього дзвоника для магістрів філологічного факультету

Професор Оксана Кушлик

1 лютого 2020 року пролунав останній дзвоник для студентів-магістрів філологічного факультету. Урочиста частина, яка відбулася в актовому залі головного корпусу за сприяння студентського самоврядування факультету та адміністрації, була сповнена радості, щастя і водночас смутку за вже пройденими студентськими роками.

В.о. декана філологічного факультету професор Оксана Кушлик привітала випускників та вручила кожному диплом як результат праці впродовж навчання в університеті. Щасливої долі та успіху випускникам також бажали в.о. заступника декана з навчальної роботи доцент Наталя Лазірко, заступник декана з виховної роботи доцент Марія Стецик, а також викладачі Галина Пристай, Наталія Куриленко, ст. викладач Наталія Кішик.

Випускниця Юлія Панас

Дипломовані магістри зі сльозами на очах робили світлини на пам'ять з улюбленими викладачами, друзями та батьками. Випускниця Юлія Панас від імені цілого потоку подякувала всьому професорсько-викладацькому складу факультету за невтомну працю і професіоналізм, за турботу і натхнення.

У добру путь, випускники!
Пам'ятайте, що філолог – це покликання!

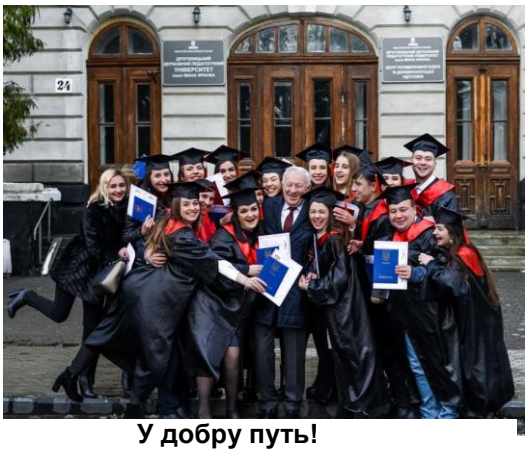
***

Останній дзвоник для магістрів навчально-наукового інституту музичного мистецтва

5 лютого 2020 р. в інституті музичного мистецтва пролунав останній дзвінок для студентів-магістрів та відбулося урочисте вручення дипломів «Магістр музичного мистецтва».

Із вітальним словом виступили: професори Степан Дацюк та Ірина Бермес, доцент Олександра Німилович.

Бажаємо вам, щасливої долі та успіху. У добру путь!



У добру путь!
Пам'ятайте: «Все минає, а музика вічна»…

У Дрогобицькому університеті відбулася перша робоча зустріч команди проєкту UKROTHE

4 лютого 2020 року на базі Дрогобицького державного педагогічного університету ім. Івана Франка розпочалася перша робоча зустріч (kick-off meeting) команди проєкту UKROTHE.

Учасники проєкту та цієї зустрічі: Університет прикладних наук VIVES (Бельгія), Політехнічний університет в Порту (Португалія), Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка (Україна), Придніпровська академія фізичної культури і спорту (Україна), Хмельницький національний університет. До проєкту також залучені організації: «Oradea» (Бельгія – Румунія), «TAPAS» (Іспанія), Карітас Самбірсько-Дрогобицької єпархії (Україна), Реабілітаційний центр «Модричі» (Україна).

Також під час зустрічі відбулася skype-конференція зі Світланою Шитіковою (НЕО в Україні).

Координаторами зустрічі є Шарон Схільварт та Елке Денис (VIVES).

Реалізація проєкту запланована на 2020 – 2022 роки. До заходів у його рамках буде залучено безліч вітчизняних та європейських фахівців (теоретиків і практиків), студентство та громадськість.

Робочий процес команди проєкту UKROTHE. Координатори – Шарон Схільварт та Елке Денис (VIVES).

Учасники першої робочої команди проєкту UKROTHE

Доцентка Віра Меньок отримала нагороду «Карпатська Європа спільних цінностей»

4 – 5 лютого 2020 року у Жешуві відбувся XIII Форум Європа – Україна. Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка представили на ньому ректорка професорка Надія Скотна, доценти Павло Скотний, Віра Меньок та Іванна Лучаківська.

Доцентка Віра Меньок отримала нагороду «Карпатська Європа спільних цінностей», яку Форум присуджує видатним особистостям або організаціям карпатських країн, щоі своєю діяльністю долучаються до втілення спільних європейських цінностей у Центральній та Східній Європі, впливають на розвиток співпраці та взаєморозуміння у регіоні Карпат.

Зазвичай нагороду «Карпатська Європа спільних цінностей» Форуму Європа – Україна розділяють українці та поляки. Цьогоріч лауреатами стали директорка Полоністичного науково-інформаційного центру імені І. Менька доцентка Віра Меньок – за ініціювання та багаторічну реалізацію Міжнародного Фестивалю Бруно Шульца у Дрогобичі, та директор Південно-Східного інституту в Перемишлі професор Станіслав Стемпєнь.

Лаудацію для Віри Меньок перед врученням нагороди виголосив Ґжеґож Ґауден – заслужений діяч «Солідарності», відомий журналіст та публіцист, автор книги «Львів – кінець ілюзій. Оповідь про листопадовий погром 1918», член Програмної ради Форуму Європа – Україна в Жешуві, у 2004 – 2006 роках – головний редактор газети «Rzeczpospolita», у 2008 – 2016 – директор Інституту Книги у Кракові, великий приятель та пропаґатор Міжнародного Фестивалю Бруно Шульца у Дрогобичі.

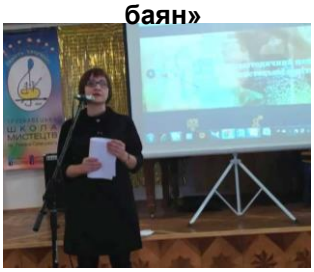
Доцентка Віра Меньок під час виступу у Жешуві (РП)

Доцентка Віра Меньок отримала нагороду «Карпатська Європа спільних цінностей»

Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка представили на Форумі ректорка професорка Надія Скотна *(в центрі)*, доценти Павло Скотний і Віра Меньок

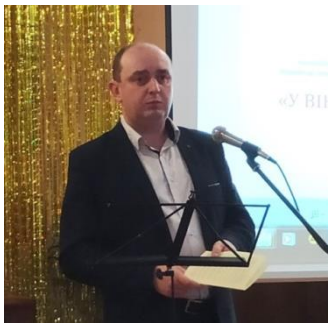
Дрогобицький університет – співорганізатор Всеукраїнського семінару баяністів

Виступ доцента Андрія Душного з презентацією проєкту типової навчальної програми «Музичний інструмент баян»



Лекція директора Державного науково-методичного центру змісту культурно-мистецької культури України Марини Бриль (Київ)

Аспірантка Ганна Савчин



Під час пленарного засідання, доцент Юрій Чумак

7 – 8 лютого 2020 року на базі Трускавецької школи мистецтв ім. Р. Савицького за сприяння Державного науково-методичного центру змісту культурно-мистецької освіти й під патронатом навчально-наукового інституту музичного мистецтва відбувся Всеукраїнський семінар, присвячений 80-річчю Львівської школи баянно-акордеонного мистецтва й унаочнив у собі декілька складових:

- Лекційні курси: лекція-презентація ілюстрованого довідника «Акордеонне мистецтво: історія та сучасність» викладача Ірини Іваночко (Трускавець); лекція «Музична школа та її маленькі вихованці» викладача-методиста Віри Вербової (м. Остер); лекція «Експериментальний напрямок конструкції сучасного баяна-акордеона» магістра Ігоря Євенка (Івано-Франківськ).
- Виступи гостей із роз'ясненням щодо «Типової програми нового покоління мистецької освіти» Марини Бриль і Лесі Ткаченко (м. Київ).
- Презентацію проєкту Типової навчальної програми з навчальної дисципліни «Музичний інструмент баян» доцента Андрія Душного.
- ІІІ Всеукраїнську науково-практичну конференцію «Львівська баянна школа та її видатні представники» за участі доцента Юрія Чумака, провідного концертмейстера Наталії Сторонської, аспірантів Андрія Олексюка, Антоніни Бойчук, Ганни Савчин.
- Концертна програма за участі учнів, студентів та викладачів різних освітніх інституцій України (музичні школи, коледжі, академія): дитячі ансамблі із Трускавця, Дашави, Борислава, Шостки, Великого Любіня, дует акордеоністів з Дрогобича, дует баяністів зі Львова.

Із вітальними промовами виступили: директор Трускавецької школи мистецтв ім. Р. Савицького Ігор Нич; організатор та координатор семінару Андрій Душний; директор ДНМЦЗКМО Марина Бриль.

Урочисте вручення дипломів магістрам факультету психології, педагогіки та соціальної роботи

11 лютого 2020 року в актовому залі імені професора Валерія Скотного відбулося урочисте вручення дипломів магістрам-випускникам факультету психології, педагогіки та соціальної роботи. На святі були присутні понад 150 випускників, керівництво та викладачі факультету.

Вітальне слово ректора професора Надії Скотної

З вітальним словом виступила ректор професор Надія Скотна. Від імені кураторів випускників привітала заступник декана доцент Надія Дудник. Доценти Орест Гук і Андрій Зимянський вручили випускникам грамоти за успіхи у навчанні та активну громадську і творчу діяльність. Дипломи магістрам вручав декан факультету Ігор Гриник. На святі виступали учасники університетського конкурсу естрадної пісні «Шанс» Ірина Возняк і Оксана Брянка та вихованці випускниці нашого факультету Лілії Хлонь зі спортивного танцювального клубу «Мерінга». Ведучими заходу були студенти другого курсу Софія Даниляк і Олександр Соломчак.

Вихованці випускниці Лілії Хлонь зі спортивного танцювального клубу «Мерінга»

На святі виступили учасники конкурсу естрадної пісні «Шанс» Ірина Возняк і Оксана Брянка

Історичний факультет презентує стенд про історію будинку-палацу Ґартенбергів

Корпус історичного факультету (вул. Івана Франка, 36)

13 лютого 2020 року у корпусі теперішнього історичного факультету встановлено стенд про історію палацу-будинку Ґартенбергів, куди викладацько-студентський колектив повернувся у жовтні 2019 року.

Стенд виготовлено на основі сучасних технологій, він містить унікальну інформацію, якої не має жодна історична будівля давнього Дрогобича. Довгий час завзято досліджував та збирав інформацію про палац декан історичного факультету професор Леонід Тимошенко.

На фасаді будівлі розміщено інформаційну таблицю. Науковці історичного факультету й надалі продовжують роботу над перетворенням свого корпусу на об'єкт туристики та екскурсій Дрогобича. Крім того, вони обладнали вступну версію музейної експозиції Науково-дослідної лабораторії археології та краєзнавства факультету.

До пошукової роботи й облаштування експозицій долучилися студенти історичного факультету.

Історичний факультет гостинно запрошує всіх на екскурсії!

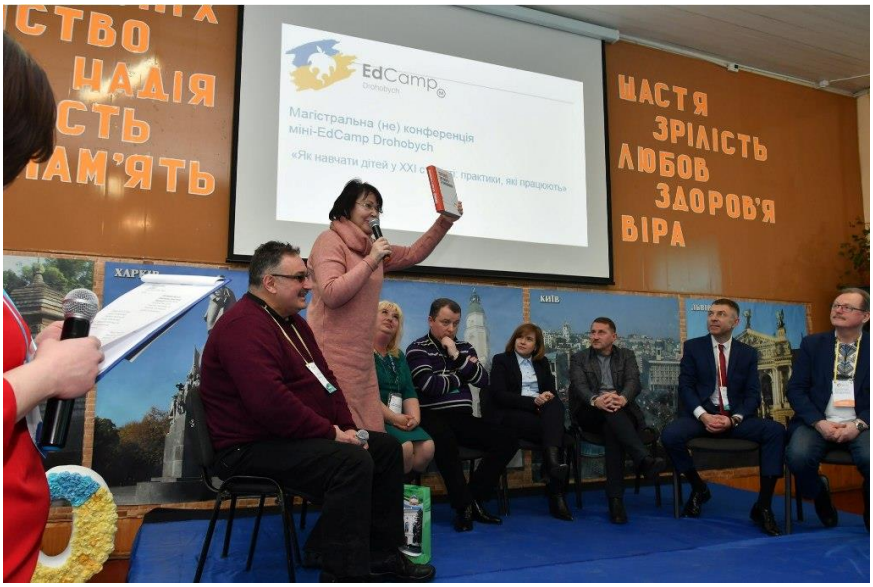
Біолого-природничий факультет (вул. Шевченка, 23)

Представники педуніверситету – учасники магістральної (не) конференції міні-EdCamp Drohobych

15 лютого 2020 року на базі ліцею № 4 імені Лесі Українки відбулася подія незвичного формату: магістральна (не) конференція міні-EdCamp Drohobych «Як навчати дітей у XXI столітті: практики, які працюють», що зібрала прогресивне учительство з усієї України.

У панельній дискусії «Як навчати дітей у XXI столітті», модераторами якої були директор ліцею № 4 імені Лесі Українки Світлана Мала та практичний психолог Наталія Свойкіна, брали участь гості (не) конференції, а саме: заступник Міністра освіти і науки України Любомира Мандзій, ректор ДДПУ професор Надія Скотна, міський голова Тарас Кучма, освітній омбудсмен Сергій Горбачов, заступник директора департаменту освіти і науки ЛОДА Ігор Гайдук, начальник відділу освіти ДМР Петро Шев'як, директор КУ «Інститут розвитку міста Дрогобич» Володимир Кондзьолка.

Під час магістральної (не) конференції міні-EdCamp у Дрогобичі відбулося знайомство у форматі Speed Geeking; велася робота експертних панелей; фасилітація учительських сесій, що проходили на десяти локаціях і були наповнені змістом інноваційних підходів до роботи в НУШ; учительська паралель, під час якої ділилися передовим педагогічним досвідом відомі вчителі з усієї України; НУШ – ЦСР – PISA –СЕЕН: спеціальна сесія від EdCamp Ukraine тощо.



Учасники магістральної (не) конференції міні-EdCamp Drohobych. Виступила ректор університету професор Надія Скотна

Представники нашого педуніверситету – ректор професор Надія Скотна, директор центру післядипломної освіти доцент Світлана Гірняк і викладачі факультету початкової та мистецької освіти доценти Леся Колток, Наталя Муляр і Олександра Шаран – були активними учасниками магістральної (не) конференції, брали участь у роботі локацій «Якість освіти як гарантія дотримання прав учнівства», «Простір для розвитку дитини», «Як упроваджувати зміни в освіті», «Навчання для кожного своє» й інших. У затишних класах ліцею № 4 імені Лесі Українки переймали досвід прогресивного учительства України та ділилися власним.

Відбулася звітно-виборна профспілкова конференція

18 лютого 2020 р. відбулася XXXVIII звітно-виборна конференція первинної профспілкової організації працівників Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. До участі у її роботі було запрошено голову Львівської обласної організації профспілки працівників освіти і науки України пані Марію Яцейко.

Звіт про роботу профкому за 2015 – 2019 роки виголосила його голова доцентка Олена Куцик. Про роботу ревізійної комісії звітував доцент Микола Паласевич.

Робоча президія конференції

Делегати звітно-виборної профспілкової конференції

Конференція затвердила делегованих представників у складі профкому. Було внесено зміни до складу засновників первинної профспілкової організації працівників ДДПУ. Відтепер засновниками вважаються всі члени профспілки. Обрано ревізійну комісію. Головою первинної профспілкової організації делегати одностайно обрали Олену Куцик.

Звітує голова профкому працівників університету доцентка Олена Куцик

Звіт голови ревізійної комісії доцента Миколи Паласевича

Ректорка університету професор Надія Скотна

В обговоренні взяла участь доцентка Світлана Волошанська

Конференція також прийняла резолюцію від імені колективу університету про рішучий протест проти прийняття антисоціальних і антинародних законів, зокрема проти проекту закону «Про працю».

В єдності – наша сила!

Лабораторія археології та краєзнавства історичного факультету поповнює фонди цікавими артефактами

На історичному факультеті активно тривають роботи з оформлення музейної експозиції Науково-дослідної лабораторії археології та краєзнавства. Вже представлена історія факультетських археологічних експедицій, зокрема і кримських. На сьогодні оформлено експозицію античної кераміки та кераміки Прикарпаття різних епох і з різних експедицій.

18 лютого 2020 року науковці історичного факультету отримали щедрий подарунок від навчально-наукового інституту фізичної культури і здоров'я, на горищі якого було віднайдено дивом збережені рештки кількох кахльових печей із довоєнного (а можливо й австрійського) періоду, коли в будівлі резидував відомий міський готель. Свого часу ці кахлі віднайшла і зробила спробу їх описати блискуча дослідниця давнього Дрогобича мистецтвознавець Наталка Петрушак. Саме вона й порадила історикам забрати їх до лабораторії для дослідження.

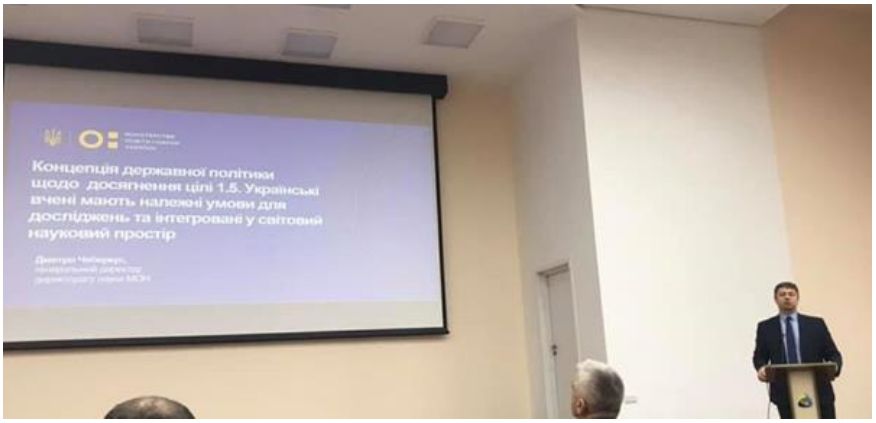
Керівництво історичного факультету висловлює вдячність всім, хто долучився до акції поповнення фондів лабораторії, адже віднайдені кахлі посядуть гідне місце в експозиції.

Найближчим часом також буде оформлено стенд-виставку «Книжкові раритети».

Історичний факультет запрошує всіх охочих відвідати палац Ґартенбергів та оновлені експозиції.

Участь представників університету в обговоренні державної політики підтримки молодих науковців

Начальник науково-дослідного сектору університету Леся Перхун 20 лютого 2020 р. взяла участь в обговоренні проєкту Концепції та плану заходів спрямованих на реалізацію державної політики щодо досягнення цілі 1.5 «Українські вчені мають належні умови для досліджень та інтегровані у світовий науковий простір», яке відбулося в Міністерстві освіти і науки України (м. Київ).



Проєкт представили: перший заступник Міністра освіти і науки України Юрій Полюхович та генеральний директор директорату науки Міністерства освіти і науки України Дмитро Чеберкус.

***

Науково-дослідний сектор університету приєднався до представлення в МОН України американської моделі трансферу технологій «Tech Transfer Managers Meeting»

21 лютого 2020 року Міністерство освіти і науки України ініціювало зустріч із представниками наукової спільноти закладів вищої освіти з метою презентації досвіду університетів США (University of Georgia) щодо трансферу технологій та комерціалізації наукових, дослідницьких, інноваційних проєктів.

Начальник науково-дослідного сектору університету Леся Перхун долучилася до представлення запропонованої Міністерством освіти і науки України «Моделі офісу трансферу технологій в сучасному університеті».

Урочистий випуск здобувачів освітнього ступеня магістра

21 лютого на біолого-природничому факультеті відбувся урочистий випуск здобувачів освітнього ступеня магістра денної та заочної форм здобуття освіти. Напружена і творча праця науково-педагогічного колективу, працівників факультету і, звичайно ж, самих магістрів дала хороші результати. У сяйві святкового вбрання, з добрими й щирими усмішками викладачів, батьків і друзів цьогорічні випускники-магістранти, які провели в університеті найкращі роки життя, мали можливість ще раз, в останнє як студенти, зібратися в актовій залі факультету й отримати як свідчення результату їхньої наполегливої праці – диплом магістра.

Щирими та теплими словами привітань звернулася до випускників декан Світлана Волошанська та висловила слова подяки за небайдужість до життя факультету, побажала, щоб та дорога, яка чекає їх за порогом університету, була розлогою, й вони крокували нею в ногу з часом.

Традиційні привітання, та побажання висловили своїм вихованцям, вручаючи дипломи, завідувачі випускових кафедр Світлана Монастирська, Віталій Філь і Неля Кучманич.

Зі щирими словами подяки викладачам виступили Галина Волощук і Мар'ян Гущак

Зі щирими словами подяки та шани своїм викладачам від випускників виступили Галина Волощук і Мар'ян Юзьвяк. У їхніх словах звучали легкі нотки суму та жалю за студентським життям, друзями і рідною Альма-матер, а також безмежна вдячність викладачам за отримані знання і досвід.

Слова магістрів були наповнені сердечною вдячністю викладачам, усім тим, хто був поряд із ними всі ці роки, за їх терпіння, здатність розуміти, підтримати та допомогти мудрою порадою.

На фото *(зліва направо):* декан біолого-природничого факультету доцентка Світлана Волошанська, Мар'ян Волощук, доцентка Світлана Монастирська

Свіжі враження від семестрового навчання в Ґраці (Австрія)

Завдяки освітній програмі Erasmus+ студентам випала нагода навчатися протягом зимового семестру у Педагогічному інституті Штирії (Pädagogische Hochschule Steiermark). Стиль викладання, подача матеріалу, взаємодія в групі – все абсолютно відмінне від звичного навчання, а це – неоціненний досвід. Окрім того, цікаво було працювати в інтернаціональному середовищі, пізнавати традиції інших країн, вивчати менталітет, розвіювати стереотипи, освоювати міжнародні вчительські компетенції, удосконалювати себе як «учителя майбутнього». Такий досвід за кордоном змінює твої погляди на життя, ти починаєш перейматися не тільки побутовими проблемами, але й замислюєшся над суспільними питаннями в країні.

Протягом семестру обов'язковим було проходження навчальної шкільної практики у Ґраці. Завдяки рекомендаціям викладачів, студенти мали можливість працювати у школі з інклюзивною освітою, безпосередньо співпрацювати з дітьми, проводити уроки, обмінюватися інформацією про культуру України та Австрії.

Навчаючись в Австрії чотири місяці, студенти усвідомили, що освіта залучає всі фактори суспільства, а тому кожен із студентів повинен долучатися до її поліпшення. На практичних заняттях ми мали змогу обговорити системи освіти Австрії, Іспанії, Чехії, Угорщини, Греції, Італії – виявити їхні спільні й відмінні риси, переваги й недоліки. Такий підхід підготовки майбутніх учителів до професійної діяльності доволі дієвий, адже насамперед допомагає усвідомити, чому ми маємо різні підходи до навчання в школі, коледжі та університеті. Усе це залежить від способу життя країни, звичок та переконань її громадян.

Тому сучасний студент-педагог має бути не тільки обізнаним у межах освіти своєї країни, але й всебічно розвивати свій професійний світогляд. Це – так званий «учитель нового покоління», який може знайти підхід до дітей, незалежно від того, з якої країни вони походять. Такий учитель завжди поважає іншу культуру, може проявити креативне мислення та заохотити учнів до навчання.

Незабутні враження про навчання у VIVES (Бельгія)

Ще зовсім недавно навчання за кордоном було чимось далеким і здавалося недосяжним, проте завдяки програмі Еразмус+, яка діє у нашому університеті, нам випала нагода вчитися в одній із найкрасивіших країн Європи – Бельгії, в Університеті прикладних наук VIVES, розташованому у надзвичайно колоритному, мальовничому та вже такому близькому містечку Брюгге.

Завдяки участі у цій програмі ми відкрили для себе кардинально іншу систему освіти, європейську культуру та менталітет, мали змогу працювати в інтернаціональному середовищі, поспілкуватися та потоваришувати із різними цікавими людьми з усіх куточків світу, опанувати велику кількість нових як теоретичних, так і практичних знань, врешті-решт відчути – як це бути європейським студентом!

Насамперед хочеться відзначити, що сам процес навчання проходив дуже різноманітно та цікаво. Керівництво університету завжди організовувало нам різні туристичні, освітні і розважальні заходи. Безпосередньо сама система навчання (подання матеріалу, взаємодія викладача і студента) абсолютно відрізняється від звичної для нас. Ми засвоїли великий обсяг нової, корисної інформації як з нашої спеціальності «Ерготерапія», так і з інших курсів, наприклад, ознайомилися з глобальними проблемами у світі та навіть базово вивчили голландську мову. Великим плюсом було і те, що деякі предмети ми могли вибирати самі, крім обов'язкових, і вивчати те, що нам цікаво.

Не менш важливим є те, що кожного тижня у нас проходила практика в одному з найкращих реабілітаційних центрів міста Брюгге «UNIE-K». Практичні заняття або, як їх там називають, «стажування» озброїли нас новими практичними навичками та вміннями, адже кожного разу була розроблена нова програма із різноманітними видами терапії (музикотерапія, іпотерапія, ерготерапія тощо) та додатковими аспектами нашої спеціальності! Вивчали особливості реабілітації при різних діагнозах і порушеннях та особливості догляду за такими пацієнтами.

Наприклад, порушення когнітивного розвитку, психічні порушення, аутизм, ДЦП тощо. Ми активно брали участь у всіх видах практичної діяльності, що в рази збільшило наші навички та розуміння важливих моментів терапевтичної діяльності. Це, безперечно, неоціненний і дуже важливий досвід для нашої подальшої кар'єри. Співпраця з європейськими вишами – чудовий шанс обмінятися знаннями та привезти і застосувати це в Україні!

Не можемо не сказати, що, попри таку щільну навчальну діяльність у нас було ще й немало часу, щоб подорожувати та відпочити. Ми об'їздили знамениті міста Бельгії та відвідали французьке місто Ліль і, звичайно, довше затрималися в Парижі, щоб розгледіти його знамениті місця, наповнитися духом споконвічних революціонерів та на мить відчути себе парижанами, випивши горнятко кави з французьким круасаном, милуючись Ейфелевою вежею!

На жаль, у зв'язку із пандемією «COVID-19» ми були змушені повернутися в Україну дещо швидше, де продовжували навчатися дистанційно. Незважаючи на ці обставини, ми успішно закінчили своє навчання та освоїли багато нової, цікавої та корисної інформації щодо своєї професії. І не тільки!

Отож, тепер навчання за кордоном у престижних європейських вишах – це реальність! Хочемо подякувати за таку можливість Дрогобицькому державному педагогічному університету імені Івана Франка та безпосередньо викладачам нашого навчально-науково інституту фізичної культури і здоров'я!

Навчально-методичний семінар
на факультеті психології, педагогіки та соціальної роботи

25 лютого 2020 р. у рамках діяльності лабораторії педагогічної творчості на факультеті психології, педагогіки та соціальної роботи студенти, викладачі й аспіранти кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти провели науково-методичний семінар «Педагогічна спадщина творчості Лесі Українки», присвячений відзначенню у наступному році 150-х роковин від дня народження геніальної української поетеси, письменниці, громадської діячки.

Доцент Надія Дудник презентувала хрестоматію «Годі, діточки, вам спать»

Із науковою доповіддю «Життя і творчість Лесі Українки» виступили аспірантки Лілія Овчаренко і Мар'яна Кекош, висвітливши життєві сторінки поетеси, що вплинули на її творчість. Аспірантка Наталія Павлюх у доповіді «Педагогічні погляди та освітня діяльність Лесі Українки» виокремила виховні ідеї та доробок письменниці, який має літературну й освітню цінність.

Доцентка Надія Дудник презентувала хрестоматію «Годі, діточки, вам спать», яку вона упорядкувала разом із групою студентів ІІІ курсу. У збірнику представлено віршовані твори для дітей відомих та маловідомих українських поетів, зокрема і Лесі Українки. Хрестоматія укладена з метою популяризації краси рідної мови й адресована дітям дошкільного віку як посібник і книжка-розмальовка, а також може бути використана вихователями та батьками дошкільнят як дидактичний матеріал для формування естетичних почуттів.

Вірші Лесі Українки декламували студенти IV курсу

Прикрасили семінар вірші Лесі Українки, які декламували студентки IV курсу Софія Данилишин («Вечірня година»), Роксолана Шпаківська («Стояла я і слухала весну») та Ірина Мельник («Без надії сподіваюсь»).

Учасники науково-методичного семінару змогли віддати шану «співачці досвітніх вогнів» та відчути красу рідної мови, яка так барвисто представлена у творчості Лесі Українки.

Учасники навчально-методичного семінару

І етап Всеукраїнських студентських олімпіад
на факультеті початкової та мистецької освіти

25 лютого 2020 року на факультеті початкової та мистецької освіти проведено І етап Всеукраїнської студентської олімпіади зі спеціальності «Початкова освіта», у якому взяли участь студенти IV курсу першого (бакалаврського) рівня та І курсу другого (магістерського) рівня вищої освіти. Учасники виконували тестові завдання закритої та відкритої форм із педагогіки та фахових методик початкової школи: української мови та літературного читання, математики і природознавства.

Студентам було також запропоновано скласти фрагмент уроку (на етапі вивчення нового матеріалу) з української мови, математики, природознавства, трудового навчання, музики та образотворчого мистецтва (за вибором). Журі визначило переможців: Світлана Малик (четвертий курс) – І місце; Ірина Лудин (четвертий курс) – ІІ місце; Ганна Дикун (магістрантка) – ІІІ місце. До участі у ІІ етапі Всеукраїнської студентської олімпіади зі спеціальності «Початкова освіта», що відбудеться 7 – 10 квітня 2020 року у Глухівському національному педагогічному університеті імені Олександра Довженка, журі рекомендувало Світлану Малик та Ірину Лудин, які виявили ґрунтовні знання і продемонстрували високий рівень професійної підготовки.

26 лютого на факультеті проведено І етап Всеукраїнської студентської олімпіади зі спеціальності «Хореографія», у якому взяли участь студенти ІІ – IV курсів першого (бакалаврського) рівня та І курсу другого (магістерського) рівня вищої освіти. Журі визначило переможців: Василь Городицький (магістр) та Марта Мусійчук (четвертий курс) – І місце; Анна Коліда (четвертий курс) – ІІ місце; Наталія Рузяк (магістрантка) – ІІІ місце. Для участі у ІІ етапі Всеукраїнської студентської олімпіади зі спеціальності «Хореографія», який відбудеться 22 – 25 квітня 2020 року у Південноукраїнському національному педагогічному університеті імені К. Ушинського, журі рекомендувало Василя Городицького та Марту Мусійчук, котрі продемонстрували належний рівень хореографічного виконавства та хореографічно-постановочної діяльності. Бажаємо нашим студентам подальших успіхів.

Учасники І етапу Всеукраїнської студентської олімпіади зі спеціальностей «Початкова освіта» та «Хореографія»

Міжнародний день рідної мови на факультеті початкової та мистецької освіти

26 лютого 2020 року на факультеті початкової та мистецької освіти відбулися «Мовні ігри», які організувала кафедра філологічних дисциплін та методики їх викладання в початковій школі.

Щороку святкування Міжнародного дня рідної мови відбувається у різних форматах. Цьогоріч вшанування рідної мови мало на меті привернути увагу факультетської громади до проблем захисту мовної й культурної багатоманітності (задля чого встановлено це свято!) у формі інтелектуально-розважальної гри.

Студентські команди згадували цитати про мову, відтворювали українські паремії за зображеннями, компонували нові слова, розплутували головоломки, відгадували відомих українців, що підносили наше слово, підтверджували або спростовували твердження про мову, називали виконавців українських пісень. Учасники гри відчули, що українська мова – це модно й сучасно, цікаво та захопливо, емоційно й азартно, поетично та пісенно. Завзяття додавали й призи – книги українських письменників. Скажімо, команда-переможець може похизуватися романом Сергія Жадана з автографом автора. А ще три команди, які набрали найбільше балів, отримали сертифікати на піцу.

У перерві студентка ІІІ курсу Марія Коломейко виконала пісню «Рідна мова» (слова *Лесі Лужецької*, музика Івана Околовича). А всі разом весело й дружно відзначили Міжнародний день рідної мови.

ІІІ місце – команда «Калина»

ІІ місце – команда «Всесвіт»

І місце – команда «Мальви»

Організатори та учасники «Мовних ігор» факультету початкової та мистецької освіти

Спільна Літургія з нагоди початку ІІ семестру навчального року

27 лютого 2020 року в Катедральному соборі Пресвятої Трійці відбулася спільна Літургія з нагоди початку ІІ семестру навчального року для викладачів та студентів закладів освіти міста Дрогобич. Свята Літургія пройшла у супроводі народної хорової капели «Гаудеамус» (керівник – професор Степан Дацюк).

На урочистому Богослужінні був присутній професорсько-викладацький склад та студентство Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, викладачі та учні педагогічного ліцею і коледжів Дрогобича парафіяни церкви. Очолив Святу Літургію керівник Центру академічного душпастирства, капелан ДДПУ отець Олег Кекош у супроводі капеланів коледжів, училищ та ліцею отців Олега Турківа, Дениса Богатка, Андрія Кобільника.

Владика Ярослав Приріз привітав усіх присутніх та звернувся пастирським словом про «духовну подорож до Пасхи», про відповідальне служіння ближньому та довіру Богові

Владика Ярослав Приріз привітав усіх присутніх та звернувся пастирським словом про «духовну подорож до Пасхи», про відповідальне служіння ближньому та довіру Богові. Завершилося Богослужіння спільним фото духовенства, викладачів та народної хорової капели «Гаудеамус».

Святкова Літургія на початок нового навчального року та семестру – це вже довголітня традиція закладів освіти Дрогобича, особлива спільна молитва за Боже благословення та успіхи у праці і навчанні.

Святу Літургію очолив керівник Центру академічного душпастирства, капелан педуніверситету о. Олег Кекош *(на фото в центрі)*

У Катедральному соборі Пресвятої Трійці (м. Дрогобич)

Студенти філологічного факультету переглянули фільм «Крути 1918»

27 лютого 2020 року в рамках виховного процесу студенти I – II курсів філологічного факультету мали нагоду переглянути знаковий для небайдужих українців фільм «Крути 1918» (режисер Олексій Шапарєв), у якому йдеться про одну з найбільш драматичних і водночас величних сторінок української історії, яка за 100 років вже стала національним міфом.

Український художній фільм знятий за реальною історією бою на залізничній станції Крути взимку 1918-го року. На тлі доленосних подій в країні двоє братів Андрій і Олекса Савицькі закохуються у прекрасну Софію. Більшовики підступають до Києва, місто наповнене «червоними» агентами. Уряд УНР кидає на боротьбу з ворогом усі боєздатні частини армії, включно з юнкерами і студентами. Чотири сотні юнаків, серед яких Андрій і Олекса, стають проти 4-тисячного добре озброєного війська.

Кінострічка про неабияку молодечу мужність і національну свідомість вразила усіх присутніх до сліз.

Маємо надію, що такі перегляди стануть доброю традицією і сприятимуть усвідомленню власних історичних джерел, формуванню ідентичності, яка для України у XXI столітті стала і глобальним викликом, і великим сподіванням відбутися як європейська держава.

Доцентка кафедри української мови Марія Стецик наголосила, що такі перегляди сприятимуть усвідомленню власних історичних джерел, формуванню ідентичності, яка для України у XXI столітті стала і глобальним викликом, і великим сподіванням відбутися як європейська держава

Участь викладача в інформаційному семінарі

26 – 27 лютого 2020 року старший викладач кафедри фізичної терапії, ерготерапії Марія Кузан взяла участь в інформаційному семінарі «Дізнайтесь більше про фізичну терапію», який відбувався у м. Львів. Організатором семінару виступила Національна Асамблея людей з інвалідністю України (НАІУ), яка проводила його в рамках Інформаційно-просвітницької кампанії «Право на реабілітацію».

Основна мета семінару: поширення інформації щодо регулювання професії «фізична терапія, ерготерапія» серед неурядових організацій та інформування про основні складові діяльності фізичного терапевта. У семінарі взяли участь представники неурядових організацій осіб з інвалідністю, організації захисту прав пацієнтів, організації, які здійснюють підбір та забезпечення допоміжних засобів, надавачі послуг із фізичної терапії Львова та Львівської області.

Семінар проводила Марта Резанцева (практикуючий фізичний терапевт), яка ознайомила учасників з історією становлення та реформування послуг фізичної терапії в Україні; з роллю членів мультидисциплінарної команди, цілями на рівні участі та діяльності згідно з Міжнародною класифікацією функціонування (МКФ), розповіла про основні компетенції фізичного терапевта та ерготерапевта в реабілітаційному процесі; наголосила на особливості забезпечення допоміжними технічними засобами. Доповідачка чітко виділила основні відмінності реабілітаційного процесу, який ґрунтується на біопсихосоціальній моделі від медичної моделі реабілітації та різницю між фізичною терапією і системою лікувальної фізичної культури. Юрій Митко розповів про шляхи поліпшення реабілітаційних послуг у системі охорони здоров'я за допомогою створення карт доступних реабілітаційних послуг чи послуг із забезпечення асистивними технологіями.

Проведення просвітницької кампанії відбулося завдяки участі НАІУ у міжнародному проєкті «Зміцнення реабілітаційних послуг у системі охорони здоров'я», який реалізує UCP Wheels for Humanity (UCPW) за підтримки Української Асоціації фізичної терапії (УАФТ), Всесвітньої конфедерації фізичної терапії (ВКФТ) і Республіканського медичного коледжу Таджикистану (РМК), за фінансової підтримки Агентства США з міжнародного розвитку (USAID).

Учасники інформаційного семінару «Дізнайтесь більше про фізичну терапію» (м. Львів)

Магістрантка навчально-наукового інституту фізичної культури і здоров`я – абсолютний чемпіон України

26 – 28 лютого 2020 року у місті Вінниця у спортивному комплексі «Авангард» відбувся Чемпіонат України зі спортивної акробатики серед дорослих.

В урочистому відкритті заходу взяли участь: заступниця голови обласної державної адміністрації Наталя Заболотна, начальник управління фізичної культури та спорту облдержадміністрації Сергій Чернявський і голова комітету з фізичної культури і спорту Вінницької міської ради Сергій Краєвський.

На участь у змаганнях заявилися 9 команд з областей України та м. Київ, загальна кількість – 144 учасники.

У Вінниці стартував Чемпіонат України зі спортивної акробатики серед дорослих спортсменів

Жіноча пара – магістрантка навчально-наукового інституту фізичної культури і здоров`я Юлія Пилип'як та учениця Дрогобицької гімназії Олександра-Марія Табачинська – стали абсолютними чемпіонами України.

Юлія Пилип`як і Олександра-Марія Табачинська здобули золоті нагороди у балансовій, динамічній вправі та у загальному заліку. Наступний важливий старт – Чемпіонат Світу, який відбудеться у м. Женева (Швейцарія).

Керівництво університету вітає абсолютних чемпіонів України зі спортивної гімнастики і бажає подальших успіхів у спортивній кар'єрі!

Абсолютні чемпіонки України зі спортивної акробатики серед дорослих: магістрантка навчально-наукового інституту фізичної культури і здоров`я Юлія Пилип'як (*справа)* та учениця Дрогобицької гімназії Олександра-Марія Табачинська

Студенти Дрогобицького університету – учасники програми Erasmus+

У ІІ семестрі 2019/2020 н.р. представники студентства Дрогобицького університету розпочинають семестрове навчання в рамках програми Erasmus+ КА107, а саме:

– в Університеті прикладних наук VIVES (Бельгія) мобільність реалізовуватимуть студентки факультету психології, педагогіки та соціальної роботи Адріана Збудовська, Марія Прийма, Олена Васьків; студенти навчально-наукового інституту фізичної культури та здоров'я Роксолана Караба та Степан Зубкович; студентка біолого-природничого факультету Вікторія Лесів;

– у Жешувському університеті (Польща) перебуватимуть студентки Марта Жук (навчально-науковий інститут фізики, математики, економіки та інноваційних технологій) та Ірина Козар (навчально-науковий інститут іноземних мов), які вже встигли поділитися першими враженнями.

– в Інсбруцькому університеті (Австрія) навчатимуться студентки навчально-наукового інституту іноземних мов Ольга Ваніна та Христина Москв'як.

Сподіваємося, що програма Erasmus+ та участь у ній студентів Дрогобицького університету заохотить інших до навчання і підвищення своєї майстерності у вибраній професії. Це ще одна можливість, подорожуючи світом, пізнавати нове, поєднати корисне з приємним.

Студенти Дрогобицького педуніверситету розпочали семестрове навчання в рамках програми Erasmus+ КА107

Партнерство з Віденським педагогічним інститутом триває

Завдяки активній співпраці Австрійської бібліотеки з партнерськими університетами студентки четвертого курсу навчально-наукового інституту іноземних мов Ірина Іваночко та Марія Вінтонів протягом зимового семестру навчалися за програмою академічних обмінів Erasmus+ в одному з найкомфортніших і найкрасивіших міст Європи, столиці Австрії – Відні. Ось які враження справив на них Віденський педагогічний інститут.

Перші дні були надзвичайно цікаві, бо Відень чарував і дивував нас щохвилини. Зізнаємось, що участь у програмі – це найкраще, що сталося з нами. Віденський інститут зустрів дружною і привітною атмосферою. Перший тиждень, який промайнув як одна мить, був присвячений ознайомленню зі структурою навчання, життям в університеті. До іноземців тут ставляться по-особливому. Так, наприклад, при цьому закладі освіти є так званий «Buddyservice» (допомога іноземним студентам). Австрійські студенти зустріли нас у Відні, допомогли поселитись у гуртожитку, відкрити банківський рахунок, а також оформити всі необхідні документи.

Процес навчання вибудований оригінально й досить незвично. Крім обов`язкових, у студентів є можливість вибрати ще й предмети, які найбільше подобаються (зазвичай це шість обов`язкових та два вибіркові).

Кожен студент має на сайті університету власну електронну сторінку, де вказано розклад занять, матеріали для підготовки до семінарів, результати іспитів. Користуватися нею дуже зручно і просто – завжди все під рукою. На цій сторінці студент може з легкістю знайти весь необхідний для навчання матеріал.

Навчання у Відні допомогло виробити навички роботи у команді, бо майже всі завдання були спрямовані на обмін досвідом і постійне спілкування з іншими студентами задля вдосконалення іномовних компетенцій. Можливість пройти практику в одній із віденських шкіл вважаємо також дуже цінним і важливим елементом нашої професії. Перше, що впало в очі, це облаштування школи. Тут є все необхідне для розвитку та навчання дітей. Завдяки практиці ми зрозуміли, як поводитися з дітьми у різних ситуаціях. Насамперед як уникати конфліктів між учнями, а також розпізнавати причини непорозумінь і врегульовувати їх.. Завдяки програмі Erasmus+ ми дізналися багато цікавого про життя в різних країнах, їхні звичаї, традиції. Семестр був надзвичайно плідним та наповнений екскурсіями й походами в цікаві музеї.

На історичному факультеті відзначили шосту річницю Революції Гідності

4 березня 2020 року в конференц-залі історичного факультету з нагоди відзначення шостої річниці Революції Гідності відбувся «круглий стіл» «Свобода і гідність як цінності громадянського суспільства».

Професор Леонід Тимошенко

Професор Михайло Димид

Професор Людмила Филипович

Для учасників заходу лекцію прочитала завідувачка відділу філософії та історії релігії Відділення релігієзнавства Інституту філософії імені Г.С. Сковороди НАН України професор Людмила Филипович.

На засідання «круглого столу» був запрошений спеціальний гість – Михайло Димид – український релігійний діяч, пресвітер УГКЦ, доктор східного канонічного права, капелан Майдану, перший ректор відновленої Львівської богословської академії (тепер Український католицький університет), професор кафедри пасторального богослов'я Українського католицького університету.

Під час роботи «круглого столу» було обговорено такі питання:

- Майдан як модель майбутнього суспільства. Осмислення зв'язку між громадянським суспільством і духовною спільнотою, яка зародилася на Майдані.
- Майдан як подія вищого духовного гуманістичного порядку і вирішення екзистенціальних проблем.
- Революція Гідності і проблема формування контурів громадянського суспільства.
- Національна ідентичність в лабіринтах релігійної свободи.

На завершення заходу відбулася презентація книг Михайла Димиди «Богослов'я свободи» та Людмили Филипович «Майдан і Церква», які згодом подарували університетській бібліотеці.

У конференц-залі історичного факультету з нагоди відзначення шостої річниці Революції Гідності відбувся «круглий стіл» «Свобода і гідність як цінності громадянського суспільства»

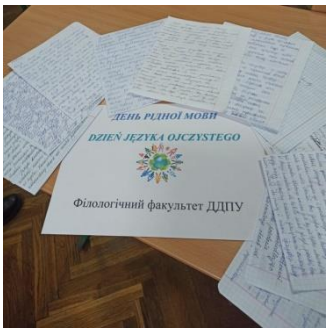
Студенти-полоністи філологічного факультету долучилися до відзначення Міжнародного дня рідної мови

4 березня 2020 року на філологічному факультеті з нагоди Міжнародного дня рідної мови, який відзначали 21 лютого 2020 р. (Лист ІМЗО №22.1\10-301 від 06.02.20 р.), студенти І – ІІІ курсів польської філології написали диктант «Język – element jedności Ukrainy» («Мова – елемент єдності України»).

Перед написанням диктанту учасників привітала заступник декана з навчальної роботи філологічного факультету доцент Наталія Лазірко. Захід провели викладачі кафедри світової літератури та славістики: доцент Ганна Іваночко, старші викладачі Марія Зелінська та Руслана Манько.

На завершення було проаналізовано студентські роботи, обговорено окремі орфографічні та пунктуаційні помилки і причини їх виникнення.

Студенти І – ІІІ курсів польської філології писали диктант «Język – element jedności Ukrainy» («Мова – єдність етносів України»)



Тренінг на факультеті початкової та мистецької освіти

6 березня 2020 р. для студентів факультету початкової та мистецької освіти проведено тренінг «Гра по-новому, навчання по-іншому», де студенти мали змогу ознайомитися зі значенням LEGO – концепції в освітньому процесі початкової школи.

LEGO – це універсальна гра, яка:

– тренує координацію рухів;

– розвиває моторику рук;

– розвиває логічне мислення;

– розвиває увагу, терпіння та посидючість;

– виховує творчий підхід до розв'язання проблемних запитань;

– розвиває вміння спілкуватися з однолітками, формулювати та ставити запитання.

На сьогодні конструктори LEGO є незамінним матеріалом для занять із дітьми у початковій школі. LEGO-технологія цікава тим, що об'єднує в собі елементи гри та експериментування.

Студентам продемонстрували практичне впровадження методики компетентнісного навчання «Шість цеглинок» в освітній простір початкової школи. Запропоновані техніки для використання методики на уроках навчання грамоти, математики та на заняттях інтегрованого курсу «Я досліджую світ». Ця робота допоможе майбутньому вчителеві зробити освітній процес у початковій школі сучасним, корисним та яскравим. Багатий і цікавий матеріал може бути використано для розвитку зацікавленості, фантазії та реалізації ігрової діяльності у Новій українській школі.

Флешмоб «Щоб слово пламенем взялось, щоб людям серце розтопило…»

10 березня 2020 року на філологічному факультеті проведено флешмоб «Щоб слово пламенем взялось, щоб людям серце розтопило…» на відзначення 206-ї річниці від дня народження Тараса Шевченка. Професори Михайло Шалата і Оксана Кушлик, а також доценти Ірина Дмитрів і Марія Стецик виголосили слово про Поета. Студенти й викладачі натхненно декламували Шевченкові поезії різними мовами. Цікавою була й книжкова тематична шевченкіана, яку підготувала старший лаборант кабінету самостійної роботи Марія Рибчук.

Т.в.о. декана філологічного факультету професор Оксана Кушлик виголосила слово про Тараса Шевченка

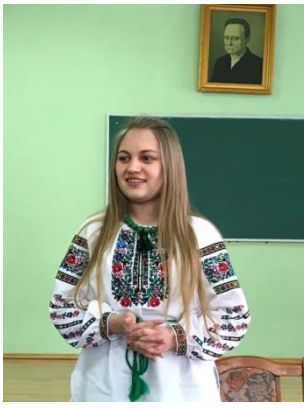
Шевченкове слово актуальне завжди

«Не поет, бо це ж до болю мало,
Не трибун – бо це ж лиш рупор мас,
І вже менш за все – «Кобзар Тарас»
Він, ким зайнялось і запалало»
(Є. Маланюк)

Емоційна декламація студентки Оксани Яців зворушила всіх присутніх

Студентка Ангеліна Чолинець трепетно донесла Кобзареві ліричні ноти

Майстерно прочитала громадянську поезію студентка Тетяна Нагловська



Студентка Соломія Баумкетнер проникливо декламує уривок з поеми «Гайдамаки»

На факультеті початкової та мистецької освіти відбувся конкурс читців поезії Тараса Шевченка

10 березня 2020 року на факультеті початкової та мистецької освіти відбувся конкурс читців поезії Великого Кобзаря «Вінок Шевченкові сплітаємо із віршів».

Із вітальним словом до студентів і викладачів звернулася завідувач кафедри філологічних дисциплін та методики їх викладання у початковій школі професор Марія Федурко, яка відзначила значимість Шевченкового слова та його особистості для підростаючого покоління, для нашої держави та людства загалом, наголосила на важливості риторичних знань і вмінь, які сприяють становленню людини як цінної для суспільства особистості.

Кожен учасник конкурсу продемонстрував власне «прочитання» поезії Тараса Шевченка. Конкурсанти вражали глядачів природністю виконання творів, креативністю.

Авторитетне журі у складі завідувача кафедри філологічних дисциплін та МВПШ професора Марії Федурко, старшого викладача кафедри філологічних дисциплін та МВПШ Лесі Лужецької, доцента кафедри педагогіки та МПО Наталії Калити, доцента кафедри культурології та мистецької освіти Петра Фриза визначило переможців: І місце – Оксана Грабович (студентка другого курсу), ІІ місце – Віра Магур (студентка другого курсу), ІІІ місце – Іванна Лесів (студентка першого курсу).

Усі конкурсанти отримали відзнаки, а переможці – ще й подарунки на згадку.

Студентка другого курсу Оксана Грабович здобула перемогу у конкурсі читців поезії Тараса Шевченка

Під час виступу студентка першого курсу Ірина Волошко

Студентка першого курсу Іванна Лесів продемонструвала власне «прочитання» поезії Шевченка і стала третьою у конкурсі

Професорка Марія Федурко вручила грамоту студентці другого курсу Вірі Магур за зайняте ІІ місце у конкурсі

Учасниці та організатори конкурсу читців поезії Тараса Шевченка

VI загальноуніверситетський конкурс читців поезії Тараса Шевченка

Борітеся – поборете,
Вам Бог помагає!
За вас правда, за вас слава
І воля святая!

Т. Шевченко

11 березня 2020 року у приміщенні університетської бібліотеки відбувся VI загальноуніверситетський конкурс читців Шевченкової поезії, який традиційно організовують профком студентів та студентське самоврядування. Кожен інститут та факультет делегував свого читця, а представник філологічного факультету виступав поза конкурсом.

Вірш «Минають дні, минають ночі» декламує Юлія Сениско

Оцінювало декламацію творів компетентне журі: старший викладач Ірина Барна, голова профкому студентів Ігор Гівчак, директор університетської бібліотеки Ігор Розлуцький та студентський ректор Христина Флешко.

Кожен учасник декламував вибраний за власним бажанням твір Кобзаря і вплітав його у символічний вінок вдячності та вічної шани Пророка.

Виступ Анастасії Марків

У рамках конкурсу студенти читали такі твори: «Лілея» (Лілія Шпить, навчально-науковий інститут музичного мистецтва), «Минають дні, минають ночі» (Юлія Сениско, історичний факультет), «Гайдамаки. Лебедин» (Оксана Грабович, факультет початкової та мистецької освіти), «Холодний яр» (Світлана Савонюк, факультет психології, педагогіки та соціальної роботи), «Гайдамаки. Гомоніла Україна» (Орест Гавронський, навчально-науковий інститут фізичної культури та здоров'я), «Русалка» (Христина Стасишин, навчально-науковий інститут іноземних мов), «Тополя» (Анна Щомак, навчально-науковий інститут фізики, математики, економіки та інноваційних технологій), «Кавказ» (Андрій Кіселичник, біолого-природничий факультет).

Конкурсну програму урізноманітнили музичними творами на слова Тараса Шевченка студенти навчально-наукового інституту музичного мистецтва Лілія Шпить та Павло Мацюра.

У приміщенні університетської бібліотеки відбувався VI загальноуніверситетський конкурс читців Шевченкової поезії

«Лілею» читає студентка навчально-наукового інституту музичного мистецтва Лілія Шпить

Поема «Кавказ» прозвучала у виконанні Андрія Киселичника

Поезію «Гайдамаки. Лебедин» декламує студентка Оксана Грабович

Студентка факультету початкової та мистецької освіти Світлана Савонюк читає «Холодний яр»

Виступає студент навчально-наукового інституту фізичної культури та здоров'я Орест Гавронський

Голова профкому студентів Ігор Гівчак вручає грамоту переможцю – студентові біолого-природничого факультету Андрію Кіселичнику

Журі визначило переможців: І місце – Андрій Кіселичник (біолого-природничий факультет); ІІ місце – Орест Гавронський (навчально-науковий інститут фізичної культури та здоров'я); ІІІ місце – Юлія Сениско (історичний факультет).

Усі учасники VI загальноуніверситетського конкурсу були нагороджені подяками, грамотами і преміями від організаторів конкурсу.

Організатори та учасники VI загальноуніверситетського конкурсу читців поезії Тараса Шевченка

На факультеті психології, педагогіки та соціальної роботи відбувся науково-практичний семінар

11 березня 2020 року на факультеті психології, педагогіки та соціальної роботи у рамках діяльності лабораторії педагогічної творчості відбувся науково-практичний семінар «Тарасове пророцтво: Слухай. Вір. Дій».

Із вітальним словом та презентацією мистецького доробку Тараса Шевченка (раритетні випуски «Кобзаря», збірки творів, портретів, маловідомі картини Шевченка-художника) виступила доцентка Надія Дудник. Дійство відбувалося у формі поєднання традиційного декламування поезії Тараса Шевченка (студентка Олена Курник та група студентів ІІ курсу (уривки з поем «Кавказ», «Катерина», вірш «І золотої й дорогої…»)) та виконання пісень на слова Кобзаря (студентка І курсу Мар'яна Лехновська («Думи, мої», «Зоре моя вечірняя»)). Крім того, студенти спеціальності «Дошкільна освіта» та викладачі взяли участь в інтелектуальній грі. Команди «Муза», «Веселі соловейки», «Україна», «Чорнобривці» проявили обізнаність із творчістю Тараса Шевченка, його життєвим шляхом, показали знання у краєзнавчих питаннях вшанування генія Кобзаря сучасними українцями.

Під час виконання пісень на слова Кобзаря студентка Мар'яна Лехновська

Модератором заходу виступила старший викладач Марія Ярушак. Технічний редактор – доцентка Анна Федорович.

Студентка університету Мар'яна Вергун – переможниця Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Технологічна освіта»

Мар'яна Вергун – переможниця Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Технологічна освіта»

20 березня 2020 р. студентки навчально-наукового інституту фізики, математики, економіки та інноваційних технологій Мар'яна Вергун, Христина Свистун та Маріанна Добош, які навчаються за освітньою програмою «Трудове навчання та технології. Інформатика», взяли участь у ІІ турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Технологічна освіта». Експертний та завершальний (on-line) етапи конкурсної програми проходили у Глухівському національному педагогічному університеті імені Олександра Довженка. Цього року на конкурс було подано 39 наукових праць студентів із різних закладів вищої освіти України.

За результатами ІІ туру студентка 4 курсу Мар'яна Вергун, яка підготувала і захищала наукову роботу «Розвиток спеціальних здібностей старшокласників до швейної справи у процесі профільного навчання», отримала заслужену нагороду – диплом ІІІ ступеня.

Науковий керівник – доцентка кафедри технологічної та професійної освіти Леся Савка.

***

Студентка факультету початкової та мистецької освіти Ірина Лудин – переможець Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Початкова освіта»

Студентка IV курсу факультету початкової та мистецької освіти Ірина Лудин взяла участь у ІІ турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Початкова освіта», який відбувся 20 березня 2020 р. (дистанційно) у Вінницькому державному педагогічному університеті імені Михайла Коцюбинського. Цього року на конкурс було подано 84 наукові роботи з різних закладів вищої освіти України.

За результатами конкурсу студентка Ірина Лудин зайняла ІІІ місце і нагороджена дипломом ІІІ ступеня.

Науковий керівник – доцент кафедри педагогіки та методики початкової освіти Наталія Калита.

Ірина Лудин – переможниця Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Початкова освіта»

***

Перемога студентки факультету психології, педагогіки та соціальної роботи Марії-Христини Бокало у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності «Соціальна робота»

Студентка магістратури факультету психології, педагогіки та соціальної роботи Марія-Христина Бокало перемогла у ІІ турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт, який відбувся в Ужгородському національному університеті 3 – 4 квітня 2010 р. (дистанційно). Цього року на конкурс було подано 61 наукову роботу.

Марія-Христина Бокало нагороджена Дипломом І ступеня

За результатами ІІ туру робота Марії-Христини Бокало «Організація роботи з людьми з особливими потребами в діяльності спеціалізованих соціальних служб» була визнана найкращою, а її авторка посіла І місце та нагороджена Дипломом І ступеня.

Науковий керівник – професор кафедри соціальної педагогіки та корекційної освіти Тетяна Логвиненко.

***

Студентка історичного факультету Роксолана Лецик – переможниця ІІ етапу Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Освітні, педагогічні науки»

Студентка ІІІ курсу історичного факультету Роксолана Лецик здобула перемогу у ІІ етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Освітні, педагогічні науки», який проводився 9 – 10 квітня 2020 р. на базі Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.

ДИПЛОМ

ІІІ СТУПЕНЯ

нагороджується

ЛЕЦИК РОКСОЛАНА МИКОЛАЇВНА

студентка Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

ПЕРЕМОЖЕЦЬ

Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Освітні, педагогічні науки» у 2019/2020 н.р.

Голова галузевої конкурсної комісії д. пед.н., проф., проректор з наукової роботи Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка М. ПАНТЮК

10 квітня 2020 р., м. Дрогобич

Науковий керівник – старший викладач кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти Олександра Свйонтик.

***

Студентка університету– учасниця ІІ туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціалізації «Економіка та економічна політика»

Студентка Ірина Марків та науковий керівник Оксана Процишин

Студентка третього курсу навчально-наукового інституту фізики, математики, економіки та інноваційних технологій Ірина Марків взяла участь у ІІ турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт із галузей знань і спеціальностей зі спеціалізації «Економіка та економічна політика» у 2019/2020 н.р., який відбувся 10 квітня 2010 р. у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (дистанційно).

Цього року на конкурс було подано 69 наукових робіт із різних закладів вищої освіти України. За результатами конкурсу студентка Ірина Марків за роботу «Оцінка потенціалу туристичної галузі Дрогобиччини» нагороджена грамотою за творчий підхід до розв'язання актуальних проблем економіки та економічної політики. Науковий керівник – доцентка кафедри економіки та менеджменту Оксана Процишин.

***

Студент Дмитро Дужий – учасник ІІ туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Фізична терапія, ерготерапія»

Робота конкурсанта Дмитра Дужого високо оцінена за актуальність проблеми, новизну та оригінальність ідей, використані методи дослідження

Студент IV курсу спеціальності «Фізична реабілітація» навчально-наукового інституту фізичної культури і здоров'я Дмитро Дужий взяв участь у ІІ турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Фізична терапія, ерготерапія», який відбувся 13 квітня 2020 р. у Сумському державному педагогічному університеті імені А.С. Макаренка. Цього року на конкурс було подано 51 наукову роботу з різних закладів вищої освіти України.

Робота конкурсанта «Методика фізичної терапії хворих з невропатією лицевого нерва» була високо оцінена за актуальність проблеми, новизну та оригінальність ідей, використані методи дослідження.

Науковий керівник – доцентка кафедри фізичної терапії, ерготерапії Ніна Грибок.

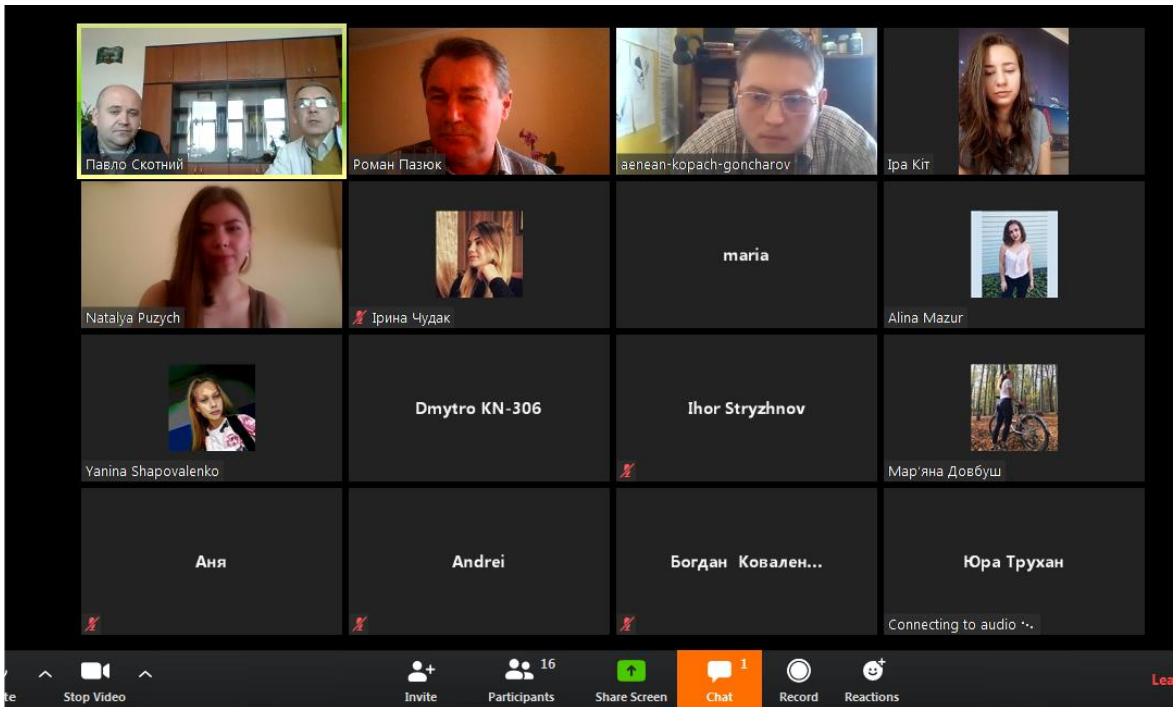
Робота в нових реаліях або перший онлайн-старостат

8 квітня 2020 року у навчально-науковому інституті фізики, математики, економіки та інноваційних технологій зібрався традиційний старостат. Однак проходив він у незвичній формі. Зважаючи на карантинні заходи, зустріч, ініційована директоратом інституту, відбулася в режимі онлайн за посередництвом сервісу Zoom. Модератором конференції виступив заступник директора навчально-наукового інституту з навчальної роботи доцент Павло Скотний.

Учасники старостату, а їх зібралося 17, дуже раді були почути і побачити одне одного. Директор навчально-наукового інституту доцент Юрій Галь розповів про організацію роботи на час карантину. Старости поділилися враженнями про дистанційну роботу, поскаржилися на брак живого спілкування з одногрупниками та викладачами.

Приємно було почути, що переважна більшість навчальних курсів ведеться дистанційно. Викладачі та студенти зуміли зорганізуватися в умовах карантину і налагодити діалог. Крім того, навчальні матеріали та методичні вказівки виставлені як на офіційному сайті університету, так і на мережевих ресурсах кафедр. Відкритим залишається питання практики, яка припала на час карантину.

Усі учасники старостату, побажавши одне одному здоров'я, висловили надію, що карантин тривати довго не буде і домовились зустрітися в режимі онлайн через тиждень.



Вісімдесят років тому….

Саме 80 років тому – 15 квітня 1940 р. – рішенням тогочасного уряду радянської України у Дрогобичі було засновано державний учительський інститут. Формування інституту насправді тривало ще з кінця 1939 р., а 12 березня 1940 р. в обласній пресі з'явилося оголошення про набір на історичний, мовно-літературний та фізико-математичний факультети. 1 вересня цього ж року у будівлі колишньої гімназії розпочався навчальний процес.

Відзначимо, що діяльність учительського інституту стала продовженням тривалої традиції підготовки педагогів у Дрогобичі, започаткованої ще наприкінці XVIII ст. Учителями і навіть викладачами Львівського університету ставали деякі випускники василіянської гімназії. Згодом при Дрогобицькій головній (нормальній) школі діяв курс препаранди, закінчивши який випускники отримували свідоцтво на право вчителювання у початкових освітніх установах. Дрогобицька гімназія ім. Франца Йосифа I, хоч і не була закладом педагогічної освіти, її випускниками, при бажанні, теж могли обіймати вчительські посади у системі початкової освіти. У міжвоєнний період в Дрогобичі діяли дві педагогічні профшколи – українська і польська учительські семінарії з п'ятирічним терміном навчання. Тож утворення у 1940 р. Дрогобицького державного учительського інституту продовжило понад півторастолітню традицію педагогічної освіти на землі Юрій Котермака та Івана Франка.

У першому навчальному році в інституті працювали більше десяти викладачів. Директором став А. Туман, деканом історичного факультету – Ю. Новак, а мовно-літературного – І. Хорошайло. У 1940/41 н.р. інституту мав право прийняти 420 студентів, однак було набрано 480–500 осіб на денну та заочну форми навчання. Проте вже у вересні – жовтні 1940 р. відбулося доволі значне зменшення чисельності студентів стаціонару, спричинене насамперед призовом юнаків до армії і у 1940/41 н.р. на денній формі навчання здобували освіту 238 студентів.

У роки німецько-радянської війни інститут не діяв. Його робота була відновлена у листопаді 1944 р. 1952 року учительський інститут було реорганізовано в педагогічний, а термін навчання збільшено спочатку до чотирьох, а потім і до п'яти років. У 1954 р. заклад освіти отримав ім'я Івана Франка, геніального українського письменника та вченого. У 1960 р. до Дрогобицького педагогічного інституту приєднано Львівський, відтак майже удвічі зросла кількість студентів і викладачів. 1998 р. інститут реорганізовано в Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка.

Вісімдесятиліття нашого закладу вищої освіти є часом наполегливої праці, значного освітнього та наукового зростання кількох поколінь викладачів і студентів. Понад 40 тисяч підготовлених у Дрогобичі педагогів навчають підростаючі покоління української молоді. Тривалий досвід і наявність прекрасних викладачів та студентів дають упевненість і віру у подальший розвиток нашого Університету.

Студенти факультету початкової та мистецької освіти віртуально подорожують Україною

Карантин хоча суттєво обмежив студентську спільноту, усе ж дав змогу відкрити щось нове, незнане. Так, студенти групи ПОІ-32Б разом із кураторкою Анною Огар відправилися у віртуальну квест-мандрівку «12 чудес України».

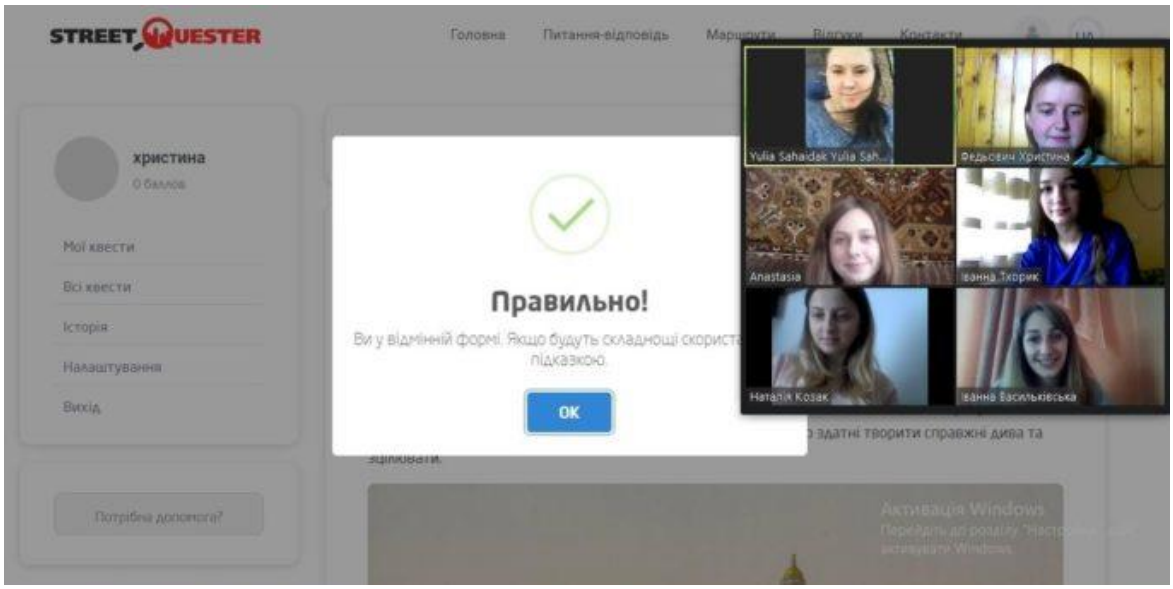
Студенти 24 квітня 2020 р. почали свою віртуальну подорож із Софійського собору, а далі – Хортиця, Хотинський замок, унікальна туристична перлина України – національний дендрологічний парк «Софіївка» в Умані, замок Любарта, замок Паланок. Екскурсанти оглянули радянський 13-поверховий хмарочос і прогулялися найбільшою в Україні площею в Харкові, відвідали об'єкт світової спадщини ЮНЕСКО – стародавній Херсонес у Севастополі, оглянули найстаріший оперний театр України в Одесі, послухали цікавинки про ратушу у Львові, дослідили фортифікаційну систему в Кам'янці-Подільському й завершили екскурсію в Києво-Печерській лаврі.

На кожній зупинці на мандрівників чекало завдання, з яким вони справлялися на відмінно.

«Карантин» – кожного дня ми чуємо це слово і з острахом слухаємо новини. Водночас карантин це не канікули, адже навчальний процес закладів вищої освіти продовжується, правда, у форматі дистанційного навчання.

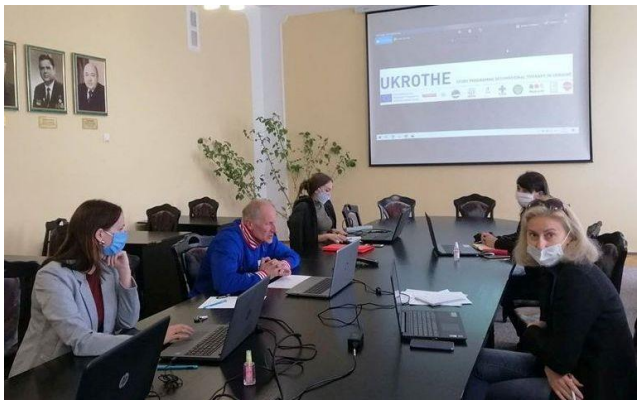
Студенти та викладачі Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка продовжують challenge «Карантин на користь!», в якому розповідають корисну інформацію на різноманітні теми, особливо для тих, хто потребує психологічної підтримки, перебуваючи на карантині. Цього разу естафету підхопили студенти історичного факультету. Студентка Лідія Мазурчак поділилась досвідом вивчення та дослідження історії рідного краю під час перебування на карантині.

Запрошуємо викладачів та студентів долучатися до проєкту і в такий спосіб допомогти одне одному стати розумнішими, здоровішими та щасливішими.



У Дрогобицькому університеті відбулася робоча зустріч команди проєкту Erasmus+

27 квітня 2020 року стартувала чергова робоча зустріч команди проєкту Erasmus+ KA2 «UKROTHE», метою якого є розробка навчальної програми з ерготерапії. Грант на реалізацію проєкту надала Європейська комісія.



Учасниками зустрічі стали усі партнери проєкту (модератор та координатор – Шарон Схільварт (VIVES University of Applied Sciences)). Шарлот Пілістер, Ірина Турчик, Наталія Закаляк, Сергій Рокутов (ПДАФКС) та Наталія Вольєва (ХНУ) озвучили підсумки проведених інтерв'ю. Ніна Грибок поділилася досвідом проведення анкетування серед студентів ДДПУ, а Шарлот Пілістер підсумувала показники та отримані дані від трьох університетів. До оцінки роботи та планування подальших кроків реалізації проєкту під час обговорення долучилися також Іван Ван Хюлле, Анн-Марі Денольф, Люк Веркрус, Жоакім Файяс, Галина Яджак, Олег Масний та інші представники команди.

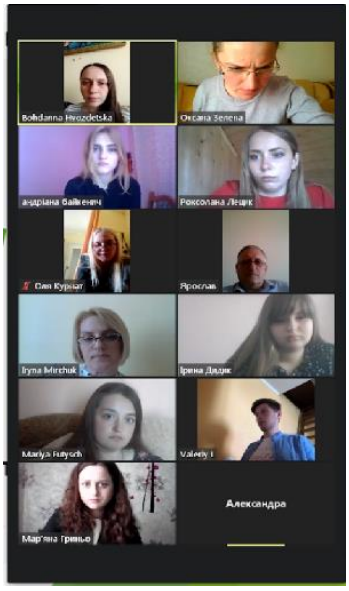
Вдячні за участь у зустрічі та надані цінні поради представникам команди Erasmus+ Офісу в Україні: Світлані Шитіковій та Жанні Талановій.

На історичному факультеті відбулася звітна наукова конференція викладачів та студентів у режимі online

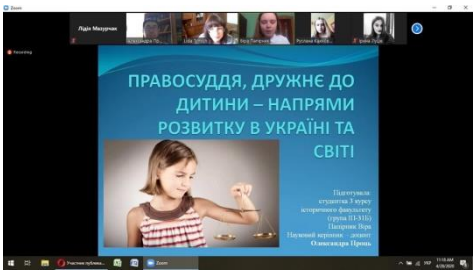
28 квітня 2020 року відбулася щорічна звітна наукова конференція викладачів та студентів, організатором якої стала кафедра правознавства, соціології та політології. Цьогоріч, у зв'язку з карантином, захід відбувся в режимі online за допомогою платформи Zoom.

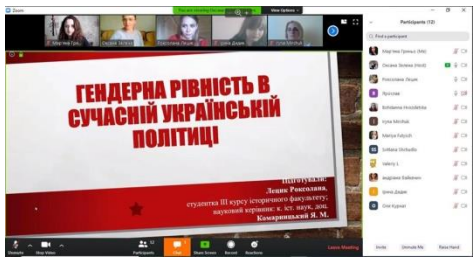
Робота конференції проходила у трьох секціях: «Правознавство» (модератор – доцент Олександра Проць), «Соціологія» та «Політологія» (модератори – доценти Оксана Зелена та Ірина Мірчук), учасниками яких стали понад 60 осіб.

На конференції було обговорено актуальні проблеми з правознавства, політології та соціології: питання ювенальної превенції («правосуддя дружнє до дитини»), трудової міграції, розв 'язання правових питань в умовах карантину, трудової експлуатації дітей, захисту прав споживачів, реформування виборчої системи; пошуку ефективної комунікативної моделі молодіжної політики в Дрогобичі, форм політичної активності молоді після Євромайдану, ґендерної рівності в сучасній українській політиці, дієвості нових форм інституалізації молодіжного руху в Дрогобичі, моніторингу вільного часу і фізичної активності, спорту у житті учнівської молоді України й Польщі, кібербулінгу, причин недоброчесної поведінки студентів у навчальному процесі.



На конференції виступили студенти Ірена Липецька, Віталія Шомонка, Роксолана Лецик (науковий керівник – доцент Наталія Кантор), Богдан Войтанівський, Віра Папірник, Оксана Яртим (науковий керівник – доцент Олександра Проць), Богдан Паньків (науковий керівник – доцент Лідія Тиміш), Руслана Кахновець (науковий керівник – доцент Єлизавета Копельців-Левицька), Андріана Байкенич, Роксолана Лецик (науковий керівник – доцент Ярослав Комарницький), Мар'яна Гриньо (науковий керівник – доцент Оксана Зелена), Ірина Дидик, Світлана Хомич (науковий керівник – доцент Ірина Мірчук), Марія Футиш (науковий керівник – професор Світлана Щудло), Ольга Курнат, Валерій Лалабеков (науковий керівник – доцент Богдана Гвоздецька). Виступи супроводжувалися презентаціями.





Атмосфера зустрічі була товариською, а активна дискусія у відеоформаті підтвердила бажання всіх учасників вчитися, використовуючи нові технологічні можливості.

За результатами конференції планується випуск чергового тому збірника студентських наукових статей.

8 травня – День пам'яті та примирення

І живуть у пам'яті народу
Його вірні дочки і сини,
Ті, що не вернулися з походів
Грізної, великої війни.
Їх життя, їх помисли високі,
Котрим не судилось розцвісти,
Закликають мир ясний і спокій,
Як зіницю ока, берегти.
(В. Симоненко)

8 травня український народ разом зі світовою спільнотою віддає данину пам'яті всім жертвам Другої світової війни. Цього дня в більшості країн Європи та світу відзначають День пам'яті та примирення, запроваджений резолюцією Генеральної асамблеї ООН у 2004 році з нагоди 60-ої річниці закінчення Другої світової війни.

В Україні День пам'яті та примирення встановлений Указом президента від 24 березня 2015 року, а також Законом України «Про увічнення перемоги над нацизмом у Другій світовій війні 1939 – 1945 років», який набрав чинності 21 травня 2015 року.

У Дрогобицькому університеті у свій час працювали славетні ветерани, котрі на своїх плечах винесли тягар війни. Ми низько вклоняємось їм та складаємо глибоку шану за те, що безстрашно боролися на фронті, що віддали своє здоров'я заради того, аби їхні рідні жили на мирній землі, аби довга війна нарешті закінчилася. Вдячні за зразки мужності, силу духу та самопожертву.

На жаль, з року в рік учасників у Другій світовій війні залишається все менше, і кожен українець зобов'язаний дякувати їм за мирне небо над головою.

Зараз, як і в роки Другої світової війни, Україна воює з агресором. Сьогодні це путінська Росія, яка посягає на нашу територіальну цілісність, намагається зруйнувати міжнародну систему безпеки і потенційно загрожує миру у всій Європі. Ця боротьба триває щоденно вже шість років і ми не маємо права програти, бо, як і 75 років тому, захищаємо рідну землю, боронимо своє право вільно обирати майбутнє. Для нас це війна за свободу, цивілізованість, демократію та європейські цінності проти імперських амбіцій підступного агресивного сусіда-злочинця. Міць наших збройних сил є запорукою існування держави та збереження прав людини для громадян.

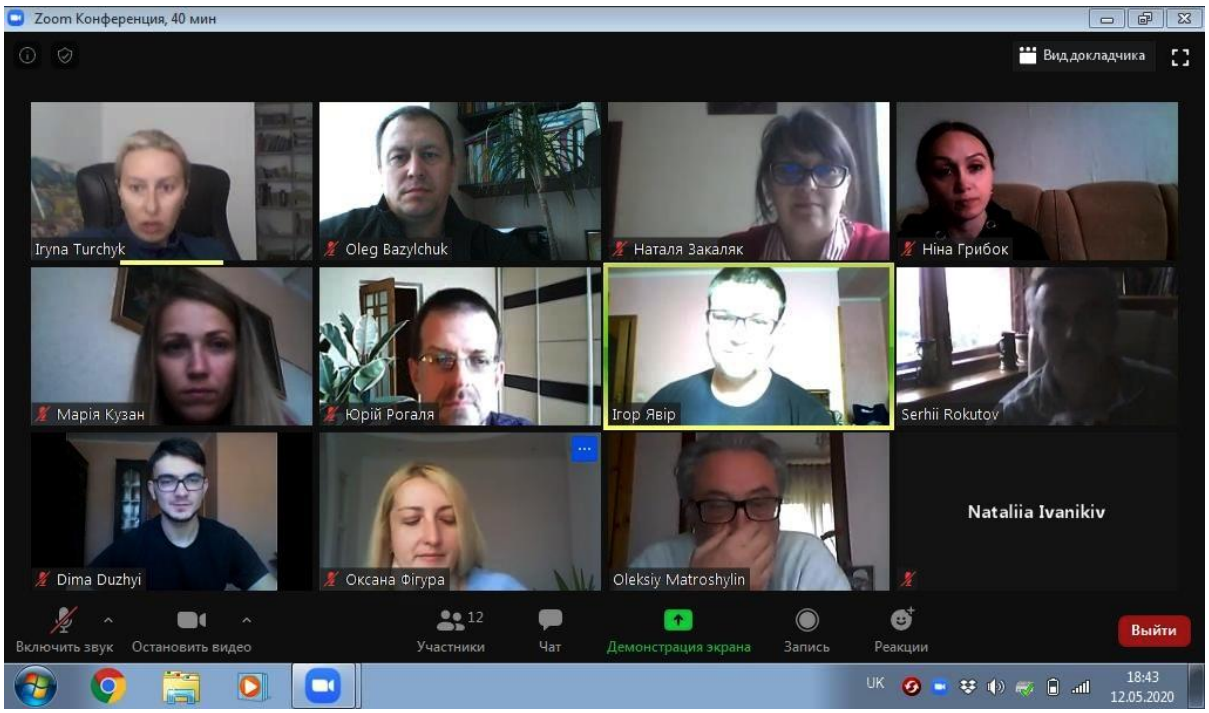
Пам'ятаємо тих, хто віддав життя за наше сьогодення і майбутнє!

Вічна пам'ять загиблим, низький уклін живим!

Викладач з університетського коледжу VIVES (Бельгія) Hilde Pitteljon прочитала лекцію «Діти з ДЦП та їх ерготерапевтична підтримка

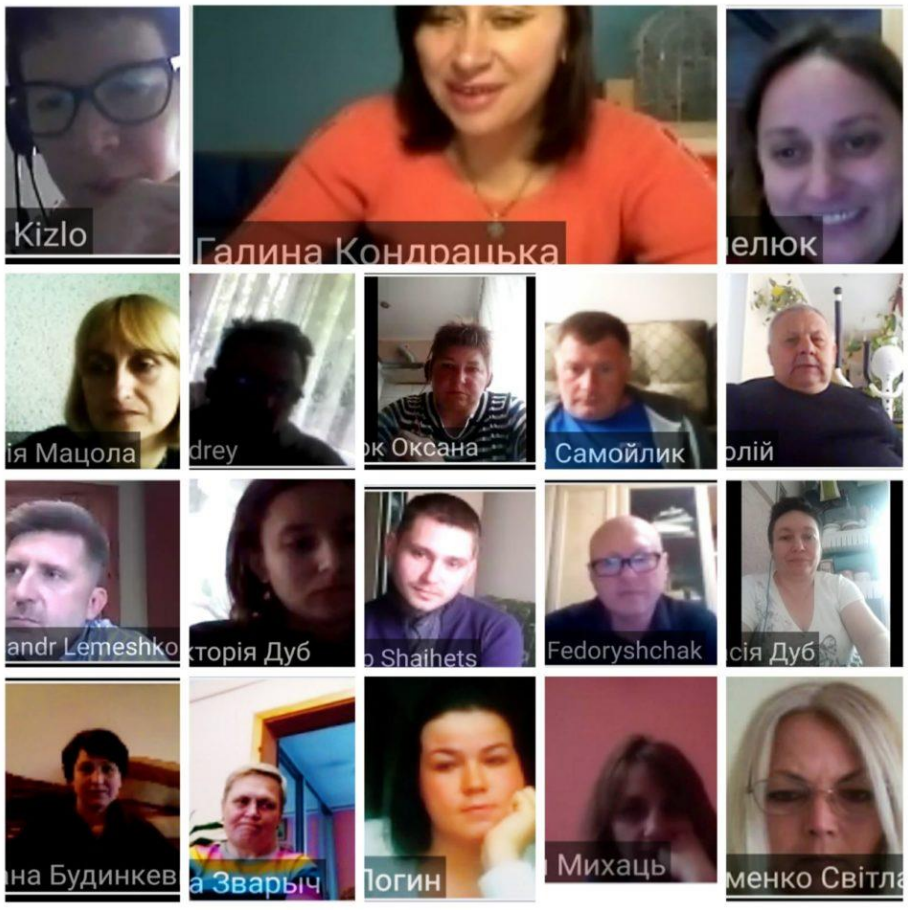
Упродовж 12 – 13 травня у рамках проєкту Erasmus+ KA2 «UKROTHE», STUDY PROGRAMME OCCUPATIONAL THERAPY IN UKRAINE українські учасники проєкту, а саме викладачі кафедр фізичної терапії і ерготерапії Дрогобицького державного університету ім. І. Франка, Придніпровської державної академії фізичної культури і спорту та Хмельницького національного університету прослухали перші демо-лекції, щодо ерготерапевтичної підтримки осіб з ДЦП. Їх представила провідний ерготерапевт університету VIVES (Бельгія) Hilde Pitteljon.

На жаль, пандемія COVID внесла корективи у план реалізації зазначеного проєкту, і учасники змушені розпочати навчання дистанційно. Проте віримо, що зовсім швидко ми зможемо очно побачити представлені доповідачем особливості роботи центрів для осіб з ДЦП у Бельгії.



ІІ регіональна науково-практична онлайн-конференція
«Сучасні підходи до формування рухової активності молоді України»

14 травня в навчально-науковому інституті фізичної культури і здоров'я відбулася ІІ регіональна науково-практична онлайн конференція «Сучасні підходи до формування рухової активності молоді України». Організаторами цієї зустрічі були викладачі кафедри спортивних дисциплін і туризму та учителі фізичної культури Дрогобиччини. На конференції з доповіддю «Сучасні підходи до формування фізичної підготовки учнів середньої школи» виступила завідувач кафедри, доктор педагогічних наук Галина Кондрацька. В обговоренні брали участь вчителі фізичної культури Галина Зварич, Світлана Будинкевич (ліцей № 3 імені В'ячеслава Чорновола); Аліна Логин, Андрій Вовденко та Христина Пелещак (ліцей № 4 імені Лесі Українки); вчителі ЗОШ м. Н. Розділ; тренери ДЮСШОР та ДЮСШ м. Дрогобич. Активними були в обговоренні шляхів формування рухової активності учнівської молоді викладі кафедри теорії та методики фізичного виховання і викладачі: дрогобицького механіко-технологічного коледжу — Оксана Тарасюк та дрогобицького коледжу нафти і газу — Богдан Пиць. Також цікавим для обговорення було питання: мотивації студентів до рухової активності, яке висвітлювали кандидат педагогічних наук Анна Чепелюк та доцент кафедри спортивних дисциплін і туризму Наталія Кізло. Щиру подяку висловлюємо всім присутнім, а також керівникам освітніх закладів, директорові навчально-наукового інституту фізичної культури і здоров'я професорові Миколі Лук'янченку та директорові ліцею № 3 імені В'ячеслава Чорновола Наталії Ластов'як.



Шановна академічна спільното!

Щиро вітаю Вас із Днем вишиванки – символом української ідентичності!

Українська вишиванка – це національна святиня, яка несе в собі духовне багатство, високу мудрість. Це живий ланцюг між поколіннями, джерело невмирущості.

Історія вишивки на теренах України налічує не одну тисячу років. Вишиту сорочку українці одягали з давніх-давен, бо свято вірили, що вона захищає від усього злого та є оберегом.

Ідея відзначення Дня вишиванки виникла у 2006 році, коли вихованка Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича Леся Воронюк запропонувала університетській спільноті на один день змінити звичний одяг на вишиванку й організувати тематичні заходи. Згодом цю ініціативу підхопила вся Україна, до неї долучилася українська діаспора та понад 60 країн світу.

Одягайте свої вишиванки, і нехай весь світ побачить, яка прекрасна наша Україна і її символи!

Хай вишиванка Вашого життя буде наповнена щастям, достатком, миром, успіхом в ім'я своєї родини, в ім'я свого народу!

Відбулося засідання вченої ради

21 травня 2020 р. у режимі онлайн за використання програми «Zoom» відбулося засідання вченої ради.

Вчена рада розглянула питання про зміст освітніх програм другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 014 Середня освіта в університеті, зміст освітніх програм третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти в університеті, затвердила розміри плати за навчання для здобувачів вищої освіти денної та заочної форм здобуття освіти набору 2020 року, зміни до правил Прийому на навчання до Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.

Крім того, вчена рада рекомендувала до друку 2 навчально-методичні посібники.

Завідувач аспірантури та докторантури Олена Куцик

Директор навчально-наукового інституту іноземних мов Володимир Кемінь

Засідання вченої ради у режимі онлайн за використання програми «Zoom»

Завідувач кафедри світової літератури та славістики Леся Кравченко

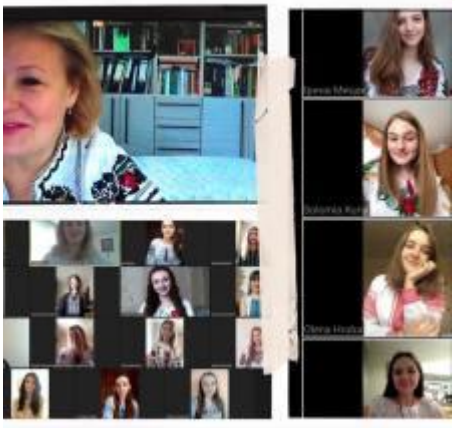
«На відстані вишиванки…»

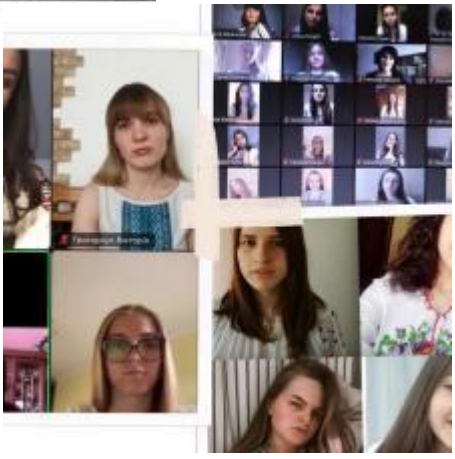
Вмиваю душу рідним словом
І загортаю в вишиванку,
Бо це – життя мого основа,
Мої замріяні світанки.
Це рута-м'ята біля хати,
Квітуче диво калинове,
Й трипільська давнина хрещата,
Й пекельний жар живої крови…
Це вічна сув'язь батька й сина,
І мати, що дочку навчає.
Це – незнищенна Україна,
Що із руїни воскресає.
Сорочку вишиту вдягаю,
Стелю вишивані стежини,
Душею праглибин сягаю, –
Єднаю всіх в одну родину.
Марія Стецик

У цей по-травневому бентежний і неймовірно закосичений рукотворними барвами день викладацько-студентська спільнота філологічного факультету Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка зустрілася «На відстані вишиванки…». Саме під таким гаслом відбувся зворушливий онлайн-флешмоб. Кожне слово, як у відомого поета, було у вишитій сорочці, а удари схвильованих сердець переплiталися, як мамине шиття…

Усі обмінялися світлинами родинних вишиваних колекцій.

Учасники онлайн-флешмобу





На філологічному факультеті відбулася відеоконференція

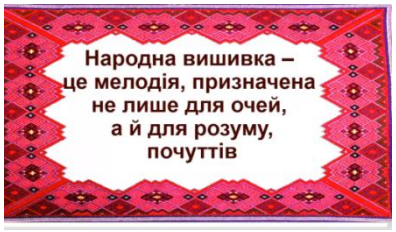
З нагоди Дня вишиванки 21 травня 2020 року на філологічному факультеті відбулася відеоконференція «Народна вишивка – це мелодія, призначена не лише для очей, а й для розуму, почуттів» під керівництвом заслуженого майстра народної творчості України, керівника творчої лабораторії «Мистецька Бойківщина» Надії Кузан. У конференції взяли участь студенти групи УА-33Б.

Доцент Надія Кузан продемонструвала та розповіла про локальні особливості українського народного костюма, захисні функції народної сорочки та знаки-символи, які найчастіше використовували в оздобленні вишивальниці.

Учасники конференції, завдяки віртуальній екскурсії до музею-світлиці дослідниці дрогобицької народної вишивки Мирослави Кот мали змогу ознайомитися з її колекцією вишиванок, почути роздуми про дрогобицьку вишивку, особливості орнаментики. Мисткиня стверджувала: «Вишиті сорочки мають свій образ, вони «розмовляють» – просто не кожна душа може їх зрозуміти. Треба дуже любити свій народ, свою країну, аби сорочка стала людським оберегом. Адже перед тим, як одягнути вперше, її несуть на посвячення до церкви».

Мисткиня Мирослава Кот стверджувала: «Вишиті сорочки мають свій образ, вони «розмовляють» – просто не кожна душа може їх зрозуміти. Треба дуже любити свій народ, свою країну, аби сорочка стала людським оберегом…»

Кожна з учасниць відеоконференції продемонструвала та розповіла про історію створення своїх вишиванок, про свій родовід та вишивки, які були поширені у їхньому регіоні.

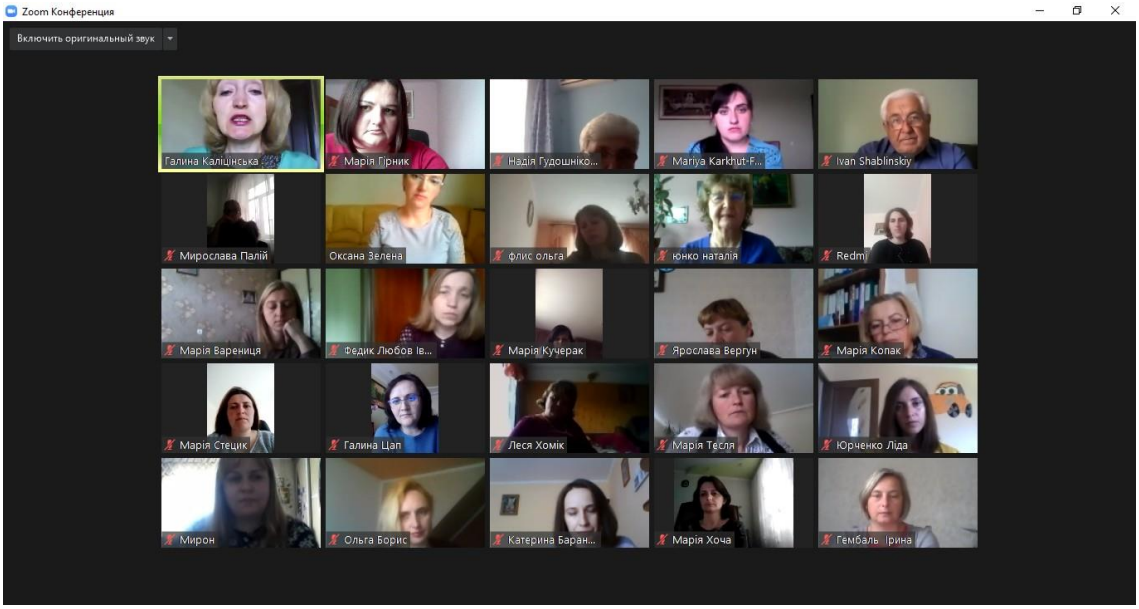


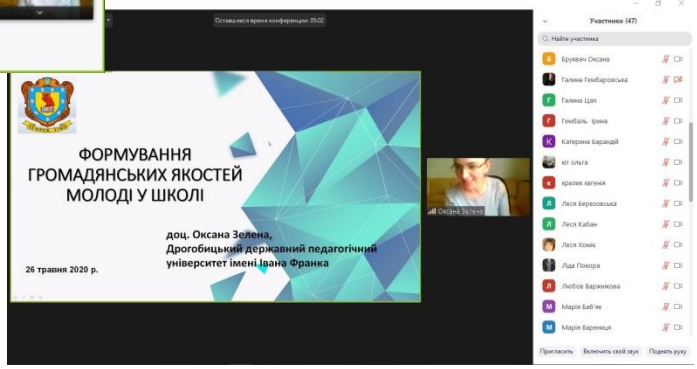
Доцент Оксана Зелена провела відеолекцію з громадянської освіти для заступників директорів шкіл

Попри незвичну ситуацію, пов'язану із запровадженням карантину, з'явилися нові можливості для налагодження співпраці зі школами, особливо інших районів. За допомогою сучасних засобів тепер спілкування відбувається у відеоформаті.

26 травня 2020 року доцент кафедри правознавства, соціології та політології Оксана Зелена взяла участь у науково-методичному семінарі для заступників директорів з навчально-виховної роботи та педагогів-організаторів закладів середньої освіти, в рамках дистанційних курсів підвищення кваліфікації. Захід організував методичний кабінет відділу освіти Яворівської районної державної адміністрації.

На запрошення методиста Галини Каліцінської доцент Оксана Зелена провела відеолекцію «Формування громадянських якостей молоді у школі». Питання громадянської освіти та громадянського виховання не втрачає своєї актуальності й продовжує викликати неабияке зацікавлення серед вчителів.





На історичному факультеті відбулася відеоконференція

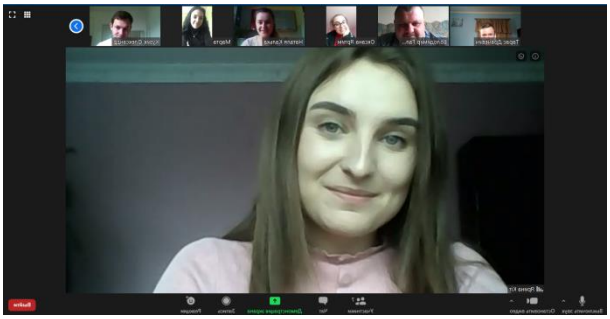
26 травня 2020 року в режимі онлайн за використання програми «Zoom» на історичному факультеті відбулася відеоконференція «Визначні постаті хорватських земель на рубежі XX – початку XXI ст.». Модератор – доцент кафедри всесвітньої історії та спеціальних історичних дисциплін Володимир Галик.

Вступне слово виголосив доцент Володимир Галик та розповів про місце Хорватії у комплексі вивчення історії слов'янських народів періоду 1914 р. – початку XXI ст., відзначивши участь та внесок окремих визначних хорватських політиків у розвиток держави за вказаний період.

У межах роботи конференції студенти IV курсу представили свої презентації: Мирослав Ющишин – «Петро I Карагеоргієвич – перший король сербів, хорватів та словенців з роду Карагеоргієвичів»; Оксана Яртим – «Славко Кватерник – хорватський військовий і політичний діяч, головнокомандувач Збройних сил Незалежної Держави Хорватія»; Наталія Калька – «Анте Павелич – провідник усташського руху, очільник пронацистської Незалежної Держави Хорватії (1941 – 1945)»; Тарас Драчевич – «Степан Месич – другий президент незалежної Хорватії»; Олександр Кузик – «Колінда Грабар-Китарович – четвертий президент Хорватії»; Марта Стецик – «Андрей Пленкович – депутат Європейського парламенту, голова комітету парламентської співпраці між Україною та ЄС»; Ярина Кіт – «Зоран Миланович – 10-й прем'єр-міністр та 5-й президент Хорватії».

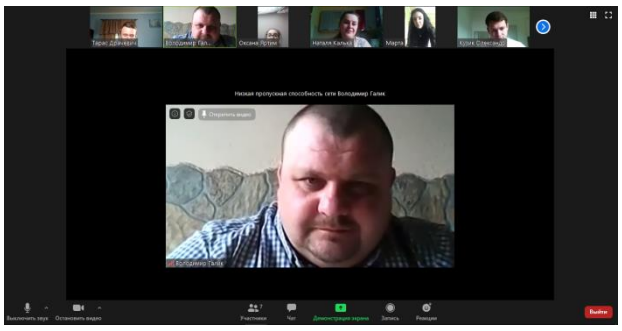
На завершення конференції доцент Володимир Галик висловив вдячність учасникам за старанну підготовку презентацій та висловив надію на подальшу активну роботу студентів у цьому напрямі.

Студент IVкурсу історичного факультету Мирослав Ющишин



Студентка IV курсу історичного факультету– Ярина Кіт

Учасники відеоконференції



Модератор конференції доцент Володимир Галик

У заповіднику «Нагуєвичі» відкрито приватну виставку доцента історичного факультету Володимира Галика

28 травня 2020 року в рамках VIII Літературно-мистецької академії «Країна Франкіана» у Державному історико-культурному заповіднику «Нагуєвичі» відбулося відкриття приватної виставки «Вшанування Івана Франка у фалеристиці» дрогобицького франкознавця, доцента історичного факультету Володимира Галика.

На виставці представлено близько 180 експонатів, які датуються періодом другої половини 20-х років XX ст. – до сьогодення: пам'ятні медалі та медальки, пам'ятні і ювілейні знаки-горельєфи, знаки-барельєфи та знаки-рельєфи, значки, медальйони тощо.

Виставкові експонати виготовлені із різних матеріалів: срібло, мідь, латунь, бронза, алюміній, нейзильбер, цинк, свинець, сталь, нержавіюча сталь, залізо, пластмаса, порцеляна, фотополімер, скло, дерево. Частина предметів, здебільшого пам'ятні підвісні медалі та медальки міжвоєнного часу, – вилиті, карбовані та відчеканені; на інших (пам'ятні медалі, медальки, знаки та значки періоду другої половини XX ст. – до сьогодення) зображення нанесено способом карбування, штампування, ювелірного лиття, хімічного травлення (витравлення кислотою фігурних заглиблень, які заповнюються кольоровими холодними емалями, формуючи малюнок) та комбінованими методами (поєднання різних способів одночасно). Значна частина представлених експонатів сучасного часу виготовлена шляхом нанесення на метал лазерного чорно-білого (гравірування) або кольорового (гравертон) друку. Левова частка фалеристичних експонатів забарвлена різноколірними холодними емалями, частина покрита лаками, окремі – позолотою, а решта – у природному кольорі та патині залежно від виду металу та його часового віку.

Тематично експонати виставки можна розділити на теми: «Іван Франко на пам'ятних медалях, медальках, ювілейних знаках» (48 експонатів); «Іван Франко – КАМЕНЯР» (22 експонати); «Теплохід «Іван Франко»» (31 експонат); «Львівський національний університет імені Івана Франка на пам'ятних медалях, медальках, ювілейних знаках» (15 експонатів); «Пам'ятник Іванові Франкові у Львові» (7 експонатів); «Театр опери та балету імені Івана Франка у Львові» (11 експонатів); «Театр ім. Івана Франка у Києві» (15 експонатів); «Дрогобицький державний педагогічний університет ім. Івана Франка» (3 експонати); «Музей Івана Франка у Львові» (5 експонатів); «Музей Івана Франка у Криворівні» (2 експонати); «Івано-Франківський музично-драматичний театр ім. І. Франка» (2 експонати); «Івано-Франківськ» (6 експонатів); «Українська гімназія ім. І. Франка у Тернополі» (1 експонат); «Школа ім. І. Франка у Києві» (3 експонати); «Франкіана» (2 експонати); «Донецький ОСПС ДК ім. І. Франка» (1 експонат).

Цікаво, що на виставці представлено експонати, які на перший погляд є однотипними, хоча, за переконаннями Володимира Галика, всі між собою різняться. Річ у тому, що окремі екземпляри через попит постійно дотиражовувалися, а відповідно вирізняються між собою аверсом через заново виготовлені кліше різними майстрами для карбування чи ювелірного лиття, забарвлення емалей, різновид металу тощо. Також є розрізнення і на реверсі таких експонатів: розміщення клейма виробників, спосіб кріплення шпильки чи булавки та їх розмір і тип, кольором металу, фоном тощо.

Організатор виставки зазначив, що представлені експонати є лише третиною, або навіть і четвертиною усієї збереженої фалеристичної спадщини на тему вшанування Івана Франка, а тому ставить перед собою завдання максимально наповнювати як свою колекцію, так і вивчати колекції інших поціновувачів великого українця, щоб у майбутньому зробити та опублікувати каталог із вказаної теми.

За словами Володимира Галика, збереження та вивчення фалеристичної спадщини на пошану Івана Франка служить і слугуватиме постійним увічненням пам'яті Каменяра, а також нагадуватиме про важливі події чи участі в організаціях, заходах, які пов'язанні із шаною знаного українського генія.

Експонати приватної виставки «Вшанування Івана Франка у фалеристиці» Володимира Галика

VIII Літературно-мистецька академія «Країна Франкіана»

28 – 29 травня 2020 року відбулася VIII Літературно-мистецька академія «Країна Франкіана» (з дотриманням усіх норм карантину у форматі малого заходу до 30 осіб та в режимі онлайн-трасляції).

Захід вкотре організовував Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка за підтримки та сприяння Державного історико-культурного заповідника «Нагуєвичі», музею «Дрогобиччина», Львівського академічного обласного музично-драматичного театру імені Юрія Дрогобича, відділу культури та мистецтв виконавчих органів Дрогобицької міської ради.

Представники університету – учасники літературно-мистецької академії

Панахиду біля пам'ятника Каменяреві у Дрогобичі відправили отець Михайло Бачинський та капелан педуніверситету отець Олег Кекош

28 травня відбулося відзначення 104-х роковин від дня смерті Івана Франка громадською панахидою, що пройшла біля пам'ятника Каменяреві у Дрогобичі. Панахиду відправили отець Михайло Бачинський та капелан університету отець Олег Кекош. Слово на пошану Каменяра виголосив професор Михайло Шалата.

Після панахиди усі присутні поклали квіти до підніжжя пам'ятника Івану Франкові в Дрогобичі.

Продовжився захід науковою конференцією на Батьківщині Каменяра в селі Нагуєвичі.

Учасників заходу поблагословили місцеві парохи – отці Андрій (ПЦУ) та Іван (УГКЦ). Отець Андрій передав до музею церковну печатку, якою у давнину завіряли свідоцтва про народження дітей, у тому числі й свідоцтво Івана Франка.

Зі словами вітань до присутніх звернулася ректор професор Надія Скотна. Вступне слово виголосив директор Державного історико-культурного заповідника «Нагуєвичі» Богдан Лазорак.

Зі словами вітань до присутніх звернулася ректор університету професор Надія Скотна

Цьогоріч Літературно-мистецька академія відзначилася презентаціями видань: «Садиба Франка. Науковий збірник заповідника «Нагуєвичі»» (видавництво «Посвіт») (головний редактор – Богдан Лазорак), «Франко про освіту та виховання» (видавництво «Коло») (упорядник і редактор – професор Галина Сабат), «Дрогобич у житті та творчій спадщині Івана Франка» (автор альбому-путівника – доцент Володимир Галик).

Під час презентації Богдан Лазорак зауважив, що до написання книги «Садиба Франка: науковий збірник заповідника «Нагуєвичі» колективу музею вдалося залучити чимало поважних науковців. У збірнику вміщено багато унікальної інформації та світлин.

Професор Галина Сабат, презентуючи видання «Франко про освіту та виховання», наголосила, що редакційній колегії вдалося реалізувати задум св.п. професора Омеляна Вишневського, який підтримала ректор Надія Скотна. До книги увійшло 50 вибраних творів Франка на тему педагогіки.

Професор Галина Сабат презентувала видання «Франко про освіту та виховання»

В обговоренні взяли участь ректор професор Надія Скотна, депутат Львівської облради Михайло Задорожний, голова Дрогобицької РДА Омелян Стасула, начальник відділу культури і мистецтв Дрогобицької міськради Олег Яводчак, головний редактор видавництва «Посвіт» Лариса Лесишин, декан історичного факультету професор Леонід Тимошенко, директор бібліотеки університету, старший викладач Ігор Розлуцький, просвітянин Роман Пастух, керівник музичного коледжу ім. В. Барвінського Юрій Чумак та музичний колектив закладу.

Виступ ансамблю народної музики «Українські візерунки» на Батьківщині Каменяра (керівник – Василь Гамар)

Крім того, у музеї відбулося відкриття виставки доцента Володимира Галика «Вшанування Івана Франка у фалеристиці» та виступ ансамблю народної музики «Українські візерунки» (керівник – Василь Гамар).

На завершення учасники заходу поклали квіти до підніжжя пам'ятника Каменяреві в Нагуєвичах.

Львівський академічний обласний музично-драматичний театр імені Юрія Дрогобича на сторінці у мережі Facebook презентував онлайн-виставу Івана Франка «Мойсей» (режисер-постановник – Олександр Король).

29 травня в рамках проведення Літературно-мистецької академії «Країна Франкіана» у музеї «Дрогобиччина» відкрилася виставка «Сучасники Івана Франка у документах музею».

Світлина на згадку