

ЗМІСТ ЛЕКЦІЙНОГО КУРСУ З ДИСЦИПЛІНИ ОСНОВИ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ

Тема 1. Педагогічна майстерність як основа ефективності праці вчителя початкових класів

1. Поняття педагогічної майстерності. Погляди на педагогічну майстерність у вітчизняній педагогічній науці.
2. Елементи педагогічної майстерності.
3. Рівні та критерії педагогічної майстерності.
4. Педагогічна майстерність та авторитет учителя.

Тема 2. Педагогічна діяльність та особистість вчителя в системі педагогічної майстерності

1. Сутність педагогічної діяльності, її структура.
2. Функції вчителя.
3. Професійно обумовлені вимоги до особистості вчителя.
4. Педагогічна культура вчителя.

Тема 3. Поняття про педагогічну техніку, її елементи

1. Поняття педагогічної техніки.
2. Педагогічна техніка як організація поведінки вчителя.
3. Внутрішня техніка вчителя.
4. Невербальна педагогічна комунікація (міміка і пантоміміка).
5. Культура зовнішності вчителя.

Тема 4. Мовлення вчителя як засіб спілкування

1. Закономірності логіки мовлення і її основні компоненти
2. Мовлення і комунікативна поведінка.
3. Функції мовлення вчителя у взаємодії з учнями. Принципи і закономірності словесної дії. Нормативність мовлення.
4. Комунікативні якості професійного мовлення вчителя: виразність мовлення.
5. Шляхи вдосконалення мовлення майбутнього вчителя.

Тема 5. Голос учителя як інструмент педагогічного впливу

1. Зміст, основні ознаки і сфери використання різних стилів мовлення.
2. Структура усних виступів та їхнє мовне оформлення.
3. Методика підготовки педагога до різних форм усних виступів.

Тема 6. Елементи артистизму в педагогічній майстерності вчителя

1. Складові компоненти емоційно-образної виразності мовлення: творче бачення, уява, фантазія, підтекст і творче ставлення у виконавській діяльності.
2. Переконавання та навіювання як способи педагогічного впливу.

Тема 7. Педагогічна майстерність як мистецька дія в театрі.

1. Особливості образного мислення.
2. Спільне й відмінне у театральному та педагогічному мистецтві.

3. Педагогічна та акторська дія.
4. Педагогічна сумісність і сприймання.

Тема 8. Спілкування як інструмент соціалізації майбутнього вчителя

1. Сутність професійно-педагогічного спілкування.
1. Види спілкування як засіб впливу виконавця на слухачів.
2. Стилi педагогічного спілкування.
3. Комунікативність та педагогічний такт учителя.
4. Технологія управління педагогічною увагою та увагою вчителя.

Тема 9. Майстерність педагогічного спілкування

1. Особливості та функції спілкування.
2. Структура педагогічного спілкування.
3. Педагогічне спілкування як діалог.
4. Контакт у педагогічному діалозі.
5. Монолог як прихований діалог.

Тема 10. Майстерність організації педагогічної взаємодії у навчанні

1. Вибір учителем стратегії взаємодії.
2. Урок як діалог учителя з учнями у процесі навчання.
3. Творчий задум уроку як діалогу учителя з учнями.
4. Особливості побудови уроку на засадах діалогічної взаємодії.

Тема 11. Самовиховання та самоосвіта як основа професійного самовдосконалення вчителя

1. Майстерність учителя в управлінні собою.
2. Сутність та специфіка педагогічного самовдосконалення вчителя початкових класів.
3. Етапи та шляхи професійно-педагогічного самовдосконалення.

Тема 12. Професійна етика вчителя

1. Моральна свідомість особистості педагога.
2. Принцип педагогічного оптимізму.
3. Принцип громадянськості і патріотизму.

Тема 13. Педагогічний такт і тактика вчителя

1. Поняття педагогічного такту і тактики.
2. Педагогічний такт.
3. Морально-психологічні якості особистості вчителя як передумови педагогічного такту.
4. Принципи педагогічного такту.
5. Умови оволодіння педагогічним тактом.

Тема 14. Майстерність вчителя у розв'язанні педагогічних конфліктів

1. Поняття про конфлікти у педагогічних ситуаціях.
2. Типологія конфліктів, їх причини і шляхи вирішення.
3. Структура та динаміка педагогічних конфліктів.
4. Поведінка педагога у конфліктних ситуаціях.

Тема 15. Майстерність педагога у проведенні індивідуальної бесіди

1. Індивідуальна бесіда як модель педагогічної взаємодії.
2. Структура бесіди, етапи моделювання.
3. Забезпечення психолого-педагогічного контакту на початку бесіди. роль невербальних засобів.
4. Прийоми педагогічної взаємодії.

Тема 16. Впровадження передового педагогічного досвіду – шлях до педагогічної майстерності

1. Науково-методичні положення процесу вивчення і узагальнення передового педагогічного досвіду.
2. Діагностика психологічної готовності студентів до опанування нового в професійній діяльності.
3. Передовий педагогічний досвід вчителя-майстра.