

Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка



ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з науково-педагогічної роботи

В. Л. Шаран

19 жовтня 2018 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«ФІЛОСОФІЯ»

Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка, 22 Охорона здоров'я,

Спеціальність 014 Середня освіта (Фізична культура), 227 Фізична терапія, ерготерапія,

Статус дисципліни **нормативна**

Навчально-науковий інститут фізичної культури та здоров'я

Кафедра філософії імені професора Валерія Григоровича Скотного

Дані про вивчення дисципліни

Форма навчання	Курс	Семестр	Загальний обсяг дисципліни Кредити і ЄКТС	Кількість годин						Курсова робота	Вид семестрового контролю	
				Аудиторні заняття					Самостійна робота		Залік	Екзамен
				Разом	Лекції	Лабораторні роботи	Практичні заняття	Семінарські заняття				
Денна	II	IV	3/90	48	32	-		16	42	-	-	+
Заочна	II	IV	3/90	10	6	-		4	80	-	-	+

Робоча програма складена на основі освітньої програми та навчального плану підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

Розробники: Л.К.Фоменко Л.К.Фоменко, кандидат філософських наук, доцент,

Схвалено на засіданні кафедри філософії ім.проф. В.Г.Скотного.

Протокол № 9 від 12 вересня 20 18 р.

Завідувач кафедри В.А.Бодак проф. В.А.Бодак

Схвалено на засіданні науково-методичної ради історичного факультету.

Протокол № 8 від 24 вересня 20 18 р.

Схвалено на засіданні науково-методичної ради університету.

Протокол № 9 від 16 жовтня 20 18 р.

1. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ.

Мета курсу “Філософії” полягає в ознайомленні студентів з основними віхами та особливостями розвитку філософії як світосприйняття та світобачення у контексті різних виявів культури, а також з найсуттєвішими проблемами філософської думки. Передбачається допомогти студентам глибше опанувати філософську культуру України у контексті світової філософії, її національну та загальнолюдську специфіку, оригінальність, зумовлену історичною традицією духовного життя українців та історичними обставинами боротьби народу за свободу та державність. Планується розглянути найважливіші проблеми сучасної філософії, філософське розуміння світу, специфіку філософського пізнання природи, суспільства та людини, проаналізувати філософські аспекти глобальних проблем сучасності.

Мета: формування у студентів уявлень про сутність і специфіку філософії, її евристичний потенціал та місце у культурі та пізнанні; ознайомлення з історичним розвитком філософії, його внутрішньою логікою, із структурою філософського знання та дисциплінарним розмаїттям філософії; залучення філософської культури мислення у процес формування інтелектуальних здібностей студентів; формування у студентів інтересу до “непрактичного” (метафізичного) виміру людського життя.

Предметом є філософія як універсальна і цілісна форма осмислення дійсності людиною, яка апелює до метафізичних, трансцендентальних та апіорних витоків досвіду. Особливе місце в предметному змісті філософії займають так звані «вічні проблеми». Водночас філософія являє собою раціонально-теоретичну форму самосвідомості епохи та її культурно-духовних цінностей.

Завдання: дати студентам ідеал цілісного знання як особливої форми філософсько-світоглядного мислення.

Заплановані результати навчання:

Студенти повинні знати:

- сутність та структуру світогляду;
- походження міфології, релігії та філософії у їхньому співвіднесенні;
- предмет філософії;
- природу та специфіку філософського мислення;
- основні характерні риси античної філософії;
- ідеї конкретних представників античної філософії;
- історію розвитку східної філософії, особливості взаємодії філософії міфології та релігії;
- основні напрямки філософських систем Індії та Китаю;
- особливості середньовічного типу філософування;
- провідні світоглядні акценти у текстах Старого та Нового заповітів;
- ідейний зміст грекомовної та латиномовної апологетики, конкретних представників останньої;
- досягнення східної та західної патристики;
- значення сперечання номіналізму та реалізму у авторитетних школах Європи;

- основні ідеї середньовічної схоластики та містики;
- особливості філософії доби Ренесансу та Нового часу;
- головні напрямки розвитку філософії доби Ренесансу та Нового часу, їхніх представників;
- зміст філософських вчень найбільш впливових мислителів Ренесансу та Нового часу;
- історико-культурний та інтелектуальний контекст виникнення та основні проблеми та ідеї німецької класичної філософії;
- причини кризи класичного та формування некласичного ідеалів раціональності і зміст останнього;
- зміст і структуру кожного з найвпливовіших напрямів сучасної філософії;
- внутрішню динаміку основних філософських напрямів;
- трансформацію і розвиток проблематики усієї попередньої філософії у концепціях мислителів 19 – 20 ст.;
- сутність та зміст філософської україністики;
- специфіку світоглядних уявлень мислителів українського середньовіччя, Нового часу та новітньої доби;
- становлення української філософської теорії як самобутньої і самостійної галузі;
- зміст проблеми людини в різних типах світоглядів;
- зміст діяльнісної концепції людського буття її переваги та межі;
- зміст комунікативної концепції людського буття;
- закономірності людської свідомості (філогенез та онтогенез);
- діалектичний характер та зміст категорії “ідеальне”;
- смисл проблеми свідомості;
- особливості розуміння буття на кожному етапі розвитку історико-філософського процесу;
- зміст найбільш впливових онтологічних концепцій XX ст.;
- філософський смисл проблеми свідомості;
- основні концепції походження свідомості;
- феномен таємничості, або проблематичності людського буття;
- структуру діяльності та сутнісні сили людини;
- основні змістові наголоси у понятті пізнання;
- види пізнання та їх взаємозв’язок; рівні та форми пізнання;
- основні концепції природи істини;
- поняття суспільства.

Студенти повинні вміти:

а) загальна компетентність:

- вміти формулювати проблему, яка розглядається;
- вміти визначати вихідні підстави та зміст філософських концепцій;
- вміти фіксувати характер підходу до людського буття в залежності від системи цінностей і соціальної позиції автора.

б) компетентність, що відповідає предмету:

- характеризувати філософію як культуру осмислення світоглядних проблем;
- розпредметнювати тематично-світоглядне поле філософії;
- окреслювати тематичне поле основних філософських дисциплін;
- освоювати класичні філософські тексти, виокремлювати основні смислові блоки, виділяти основні думки, творчо й змістовно конспектувати ці тексти та артикулювати власні міркування;
- входити в ситуацію діалогу з видатними представниками філософської думки;
- виявляти місце і значення сучасної філософії на тлі всієї історії філософії;
- тлумачити тексти визначних філософів 19 – 20 ст.;

- вільно володіти понятійним апаратом сучасної філософії, її стилем мислення;
- застосовувати методи неklasичної філософії до вирішення проблем сучасної філософії та аналізу проблем інших наук чи сфер культури;
- бачити місце неklasичної філософії серед інших сфер сучасної духовної культури та осмислювати перспективи її розвитку в контексті проблем духовного і культурного розвитку цивілізації у 21 ст.
- виявляти закономірності розвитку філософської думки українського народу;
- відтворювати цілісний образ філософії як складової української культури;
- характеризувати процеси, що складають зміст філософського життя на конкретних етапах історії культури України.

Місце дисципліни у структурно-логічній схемі підготовки фахівців:

Ця дисципліна в структурно-логічній схемі освітньої програми підготовки фахівця першого (бакалаврського) рівня вищої освіти є вихідним компонентом гуманітарного та соціально-економічного циклу дисциплін, що є теоретико-методологічною та світоглядною основою для подальшого вивчення та розуміння предметів даного циклу, а також сприятиме у підготовці, написанні та захисті випускної кваліфікаційної бакалаврської роботи.

ЗМІСТ ДИСЦИПЛІНИ:

Розділ 1. Філософія, її джерела та особливості

Філософія як особлива сфера людського знання і пізнання. Філософія як життєвий феномен та як спеціалізована професійна діяльність. Філософія та філософування.

Людське буття у світі: характер та специфіка реалізації життя. Фундаментальні особливості становища людини у світі.

Світогляд та філософія. Філософія як мислячий світогляд. Головні структурні одиниці світогляду: “людина” – “світ” – “Абсолют”. Міф як синкретична форма світогляду. Співвідношення релігії, науки, мистецтва та філософії.

Природа міфології, релігії, науки, мистецтва та філософії у їхніх взаємозв'язках. Специфіка філософського мислення. Структура філософського знання.

Розділ 2. Філософія Давнього Сходу

Проблема “Схід-Захід” як філософсько-культурологічна проблема. Особливості східного та західного культурно-цивілізаційних типів.

Провідні ідеї та напрями філософської думки Стародавньої Індії. Найперші джерела філософської думки Стародавньої Індії та Стародавнього Китаю. Найперші проблеми, які ставила та вирішувала індійська філософська думка.

Провідні ідеї та напрями філософської думки Стародавнього Китаю. Найперші джерела філософської думки Стародавнього Китаю. Найперші проблеми, які ставила та вирішувала китайська філософська думка

Розділ 3. Антична філософія

Особливості культурно-історичного розвитку Давньої Греції та виникнення філософії. Агональний характер полісного життя та виникнення філософії.

Розвиток ідей у натурфілософських школах (мілетці, Піфагор, Геракліт Ефеський, елейці, Демокріт, Емпедокл, Анаксагор).

Зміна предмету та характеру філософування у софістів. Життя Сократа як втілення філософії. Основні ідеї його філософії. Філософія Платона як синтез усіх попередніх концепцій. Ідеалізм Платона. Філософський ерос. Філософія Аристотеля як універсальний синтез. Логіка та метафізика Аристотеля.

Культурно-історичні особливості епохи еллінізму та загальний характер філософії. Основні філософські школи та напрями.

Розділ 4. Середньовічна філософія

Епоха еллінізму – зустріч різних світоглядних систем. Порівняння античного та християнського світоглядів. Філософські ідеї Біблії, що виходять за межі античної філософії.

Загальні особливості середньовічного типу філософування. Основні етапи розвитку середньовічної філософії.

Два напрями в питанні ставлення до попередньої язичницької (античної) мудрості: позитивний та негативний. Основні ідеї та філософський зміст християнської апологетики. Вихідні ідеї та основні представники східної (грецької) та західної (латинської) патристики.

Схоластика і містика – провідні напрями середньовічної філософії. Роль людської розумової активності та людського зусилля у питаннях християнського благочестя та спасіння душі. Дискусії між “номіналізмом” і “реалізмом”. Творчість Томи Аквінського (1225–1274) як вершина в розвитку схоластики. “теорія подвійної істини”, концепцію “симфонії (співзвучності) розуму та віри”. Специфіка пізнавального проекту містики.

Загальне значення ідей середньовічної філософії для розвитку європейської культури та науки. Позитивні та негативні риси у середньовічному світосприйнятті. Елементи середньовічних духовних та інтелектуальних надбань у сучасному житті.

Розділ 5. Філософія доби Відродження та Нового часу

Нові риси соціально-історичного та духовного життя доби Відродження. Провідні напрями та етапи: гуманістичний напрямок; неоплатонічний напрямок; натурфілософський напрямок.

Характерні риси новоєвропейського світогляду. Парадокс антропоцентричної свідомості.

Гносеологічний характер філософії Нового часу. Раціоналізм та емпіризм. Френсіс Бекон (1561–1626) як представник експериментально-досвідної гносеології. Омані свідомості (ідоли) за Ф. Беконом. Новий метод продукування знань. Індуктивний метод пізнання: перехід від спостереження одиничних явищ до формулювання загальних ідей і законів, коли від суджень про окремі факти переходять до загальних суджень про них. Рене Декарт (1596–1650) як засновник новоєвропейського раціоналізму. Чотири правила методу, що сприяють правильній роботі інтелекту. Три види ідей. Англійська емпірична гносеологія. Бенедикт Спіноза (1632–1677) та Готфрід Ляйбніц (1646–1716) як представники раціоналістичної традиції Декарта. Монізм та плюралізм.

Загальна характеристика просвітницької філософії та історичні межі. Просвітництво як акт усвідомлення Європою самої себе. Нове тлумачення розуму.

Розділ 6. Німецька класична філософія

Німецька класична філософія як особливий етап розвитку новоєвропейської філософії. Німецька класична філософія як закономірний результат розвитку всієї попередньої європейської філософії. Світоглядні засади філософських систем німецької класики.

Три періоди у філософській діяльності І.Канта (1724–1804): докритичний (50-60-ті роки XVIII ст.), в якому Кант вважав своїм завданням пояснити походження світів, виникнення небесних тіл та причини їх руху, з’ясувати, як на підставі розгляду самих лише фізичних сил і процесів можна пояснити сучасний стан Космосу; критичний (70, 80-ті роки XVIII ст.), завдання якого дослідження “здібності” розуму взагалі, тобто у відношенні до всіх знань, до яких він може прагнути; антропологічний (90-ті роки XVIII ст.): з’ясування питання про те, чи зможе людина за реальних умов життя здійснити своє призначення. Коперніканський переворот в гносеології І.Канта: Коперник ніби зрушив Землю (яку до того розглядали нерухомим центром Всесвіту), а Кант зрушив людину, поклавши край її пасивності.

Філософія Г.Фіхте (1762 – 1814) як філософія діяльнісного “Я”. Підсилення ідеї активності суб’єкта (людини) у процесі пізнання: весь зміст пізнання або ж зміст наших уявлень можна вивести з активності Я. Діяльність як перше і основне визначення людини.

Філософія тотожності Ф.Шеллінга (1775–1854). Зміна змістових акцентів Канта й Фіхте вихідним пунктом для знання та виявлення будь-якої реальності є Я, яке себе усвідомлює. Будь-які кроки такого самоусвідомлення постають як єдність, тотожність об’єкта та суб’єкта. Співвідносність суб’єкта і об’єкта: сказавши “об’єкт”, ми неодмінно

маємо на увазі, що таким він є для когось, тобто для суб'єкта, і навпаки. Водночас вони є сторонами розуму, що усвідомлює себе, який лише один може бути початком як знання, так і реальності. Такий розум є єдністю дії та споглядання.

Абсолютний ідеалізм Г.В.Ф.Гегеля (1770–1831). Філософія Гегеля як найвище досягнення німецької класичної філософії. Найважливіші принципи гегелівської філософії: принцип тотожності мислення і буття (все, що є, породжене мисленням і може бути зведеним до нього); принцип усезагального зв'язку (все пов'язане з усім); принцип розвитку. Протиріччя як “душа” всієї конструкції гегелівської філософії. Синтетичний і системний характер філософії Гегеля.

Антропологічний матеріалізм Л. Фойєрбаха (1804–1872). Оцінка філософії Гегеля як логізованої теології: релігія втілює віковічні людські мрії та ідеали, змальовує досконалий світ і виконує функції компенсації людської немічності, недосконалості, страждання. Звідси маємо висновок: релігія постає як тотожний із сутністю людини погляд на сутність світу та людини. Але не людина підноситься над своїм поглядом, а погляд над нею, одухотворює та визначає її, панує над нею. Сутність і свідомість релігії вичерпується тим, що охоплює сутність людини, її свідомість та самосвідомість. У релігії немає немає власного, особливого змісту.

Розділ 7. Філософія XIX століття

Зміна парадигми філософського мислення. Вихідні ознаки некласичності як загальнокультурного явища. Умови формування найперших теорій некласичної філософії. Переваги та недоліки некласичної філософії у порівнянні із класичною.

Ідеї розроблення “наукової філософії” у європейській філософії XIX століття: наука в першій половині XIX ст. набула такого розвитку і вийшла на такий рівень володіння знанням, що стала спроможною накреслити повну і струнку картину світобудови в її основних складниках і підрозділах разом з людиною, соціальною історією і людською свідомістю. Звідси висновок, що за тих умов потреба у філософії як дисципліні, що окреслює загальну концепцію світобудови, відпадає. Єдиним духовним і світоглядним наставником людини стає наука. Філософія, тією мірою, якою вона ще могла бути корисною (наприклад, як гносеологія), повинна була також стати наукою серед інших наук. Позитивізм Огюста Конта (1798–1857).

Ірраціоналістичний волюнтаризм А. Шопенгауера (1788–1860): світ не можна розуміти як щось, що існує десь за межами нашої свідомості, адже ми можемо говорити лише про те, що ввійшло в контакт із нашим сприйняттям. Варто визнати: світом ми називаємо те, що сприймаємо як дійсність. Отже, світ є ніщо інше, як наше уявлення про дійсність, яке за Шопенгауером водночас постає і як воля. Все, що являє себе як таке, що існує, тримається на пориві до буття, до самоздійснення. Воля не підлягає розумовому поясненню; це просто сліпе поривання. І оскільки все просякнuto волею, світ являє собою нещадну боротьбу за існування. На рівні людини воля усвідомлена (але не стає розумною).

Вихідні ідеї філософії С. К'єркегора (1813–1855): першим і єдиним предметом, гідним уваги філософії, може бути тільки людина. Але пізнати людину засобами науки неможливо, оскільки кожна людина унікальна й неповторна, а наука пізнає через узагальнення або підведення явища під загальні закони. Людина може досягнути себе лише через внутрішнє переживання і самозаглиблення. На цьому шляху вона може пройти три стадії самопізнання і самоутвердження. Використання терміну “екзистенція” для позначення таких особливостей людського буття, як неузасадненість та вихід за всі і всілякі межі.

Ф. Ніцше (1844–1900) як засновник “філософії життя”: власне воля являє собою “волю до волі”, тобто поривання до простого самовияву у будь-який спосіб. Воля виявляє себе насамперед через життя. Життя для Ф. Ніцше постає першою і єдиною реальністю. Переоцінка цінностей та імморалізм як принципи філософії. Ідея надлюдини. Ф. Ніцше та ніцшеанці.

Розділ 8. Філософія XX та XXI століття

Загальні особливості духовних процесів у XX ст. : суспільне життя у XX ст. постає надзвичайно строкатим, інтенсивним та масштабним, різноманітним та суперечливим. Загальні особливості філософії XX ст.: філософія у XX ст. вийшла далеко за межі академічних аудиторій, постала досить сильно інтегрованою у систему загальної (а не лише спеціальної) освіти, отримала широке розповсюдження через різного роду видання, публічні лекції, симпозіуми та семінари, через створення та діяльність різного роду філософських товариств. По-друге, відчутно змінилася мова такої філософії: звернена до широкого загалу, вона почала говорити зрозумілою кожній людині, інколи навіть буденною мовою. По-третє, змінилися також (і неминуче) і її змістові та предметні орієнтації: можна сміливо стверджувати, що для філософії XX ст. не існує заборонених тем або зон; вона всюди проникає і все намагається втягнути в орбіту свої інтелектуальних осмислень. Звідси випливає така особливість філософії XX ст., як її колосальна різноманітність, строкатість, насиченість різновидами та варіантами.

Напрями сциєнтистської філософії XX ст.: неопозитивізм, постпозитивізм, неокантіанство, “радикальна епістемологія”. Зародження і неопозитивістський період розвитку аналітичної філософії. Логіко-семантична програма Г. Фреге: смисл - значення - референція. Логічний атомізм Б. Рассела. Логічний позитивізм Л. Вітгенштейна і Віденського гуртка: критика мови і метафізичних проблем; аналіз фактів і протокольних пропозицій як базове завдання філософії. Основні тенденції розвитку сучасної аналітичної філософії.

Поняття, основні напрямки та характерні риси екзистенціалізму. Ідейні передумови екзистенційної філософії у творчості С. К’єркегора. Трансформація феноменологічного методу в філософії раннього М. Гайдеггера. Підстави онтології і герменевтика Dasein: поняття присутності, його основоустрій і модуси. Основи екзистенціальної аналітики: розташування, розуміння і мова, розімкнення присутності, страх і буття до смерті як екзистенціали та умови автентичності людського існування. Атеїстичний екзистенціалізм. Екзистенційна онтологія Ж.-П. Сартра: буття людини та світу як феномен екзистенціалу присутності (буття- в-собі, буття -для- себе , буття- в-собі -для- себе), проблема справжнього і несправжнього існування. Критика діалектичного розуму і досвід історичної тоталізації у соціально- політичному вченні Ж.-П. Сартра. Філософія свободи і бунту А. Камю : опір і бунт, абсурд і свобода як основні категорії. Комунікативна філософія К. Ясперса : екзистенція і трансценденція як види буття, проблема справжньої і несправжньої комунікації.

Ідейні передумови становлення філософської антропології: романтизм, філософія життя, феноменологія. Філософська антропологія М. Шелера: феноменологічний аналіз духу і критика концепції психофізичного дуалізму. Метафізика любові і сфери її прояву. Матеріалістична етика, аксіологія і праксеологія. Соціологія культури і етос людини. Трактатування людини як живої істоти в філософії А. Гелена. Людина як недостатня істота. Діяльнісна природа людини і формування культури. Космологізація антропології у вченні Г.Плеснера. Людина як природна і культурна істота.

Провідні тенденції сучасного розвитку європейської філософії у XXI столітті.

Розділ 9. Українська філософська думка

Українська філософія як органічна складова української духовної культури. Загальні особливості української філософії: схильність до моральних настанов та життєвого повчання, позитивне ставлення до релігії, шанування вищих духовних цінностей.

Провідні філософські джерела та філософські ідеї часів Київській Русі та доби Відродження. Поява професійної філософії в Україні.

Особливості філософських курсів Києво-Могилянської академії. Життя та філософська діяльність Г.Сковороди.

Університетська філософія в Україні XIX ст. Філософські ідеї в українській літературі та громадсько-політичних рухах. Філософські ідеї П.Юркевича, І.Франка.

Особливості розвитку української філософії XX ст.

Розділ 10. Проблема буття у філософії

Філософський смисл проблеми буття. Зміст та функції поняття буття у філософії. Життєві корені проблеми буття. Людські виміри проблеми буття.

Категоріальні визначення буття в історії філософії: історія категоріальних визначень буття спрямована: на конкретизацію та деталізацію цього поняття, на наповнення його все більш точним змістом; на зближення філософських визначень буття із тлумаченнями виявів буття наукою; на поступове перетворення поняття буття із позначення чогось позасвідомого на внутрішню умову змістовного самоздійснення свідомості та мислення.

Класичне та некласичне розуміння буття. Проблема буття і сучасні світоглядна криза. Сучасна наука про рівні та форми виявлення буття. Філософсько-світоглядні позиції, що виникають на ґрунті різних тлумачень буття. Найважливіші аспекти тлумачення буття у сучасній науковій картині світу.

Розділ 11. Свідомість як філософська проблема

Філософський смисл проблеми свідомості: наявність того, що супроводжує людське сприйняття, стан, у якому водночас фіксується і предметний зміст, і сама людина. Проблема реальності свідомості та її суттєві ознаки.

Різні аспекти феномену свідомості: історико-філософський нарис (свідомість як відтиск, відбиток, свідомість як світло самосвідомості, свідомість як діяльність). Проблема свідомості у XX столітті.

Аналіз та оцінка основних концепцій походження свідомості: дуалістична, релігійна, еволюційна, комунікативна, інформаційна). Необхідні чинники виникнення свідомості. Ідеальне в змісті свідомості. Онтологічний статус свідомості.

Свідомість і мова. Структура і функції свідомості.

Розділ 12. Людина та її буття як предмет філософського осмислення

Феномен таємничості, або проблематичності людського буття. Розрізнення Г. Марселем проблеми та таємниці. Три кола ідей щодо людини, відзначені М. Шелером.

Зміст поняття буття людини. Буття, життя та існування людини. Діяльність як основа людського буття: особлива активність людини, характер якої визначений переведенням якостей і вимірів космічних процесів у складники людської життєдіяльності. Определення та розпредметнення. Структура діяльності та сутнісні сили людини. Співвідношення понять “людина – індивід – особа – особистість – індивідуальність”.

Природне, соціальне, персональне, трансцендентальне у людині. Феномен людської особистості. Цінності людського буття. Свобода як людська цінність. Види свободи. Смерть, безсмертя та проблема смислу життя.

Розділ 13. Проблема пізнання та методу у філософії

Місце пізнавальної діяльності у колі проблем сучасної філософії. Основні змістові наголоси у понятті пізнання. Історичні особливості та провідні тенденції розвитку пізнавальної проблематики. Перехід від онтологічного оптимізму до критицизму, від критицизму до епістемологізму, від об’єктивізму до методологізму, від методологізму – до аналізу структури та можливостей суб’єкта пізнання. Позиції максималізму та мінімалізму.

Види пізнання та їхній взаємозв’язок: пізнання як спосіб перебування людини у відкритості буття, як спосіб самостворення людської особистості, як цінність. Основні змістові складові філософського поняття пізнання: інформаційний, активно-дієвий та смисловий елементи пізнання. Пізнання як діалог людини і буття. Буттєва основа знання та її проекції у логіці, мові, соціальній діяльності. Особистісно-екзистенційні чинники

формування і функціонування пізнання. Людина як місце зустрічі матеріально-фізичних та ментальних процесів. Роль соціально-культурного чинника для когнітивної сфери.

Рівні та форми пізнання. Пізнання як процес. Пізнавальні здатності людини: рефлексія, чуттєвість, пам'ять, уявлення, розсудок, розум, інтуїція, уява, споглядання, воля, вживання, переживання, гнозис. Позиції, що оцінюють пізнавальні можливості людини: пізнавальний оптимізм, скептицизм, агностицизм, фікціоналізм, діалектичний підхід, інструменталізм, філософський постмодернізм.

Роль і функції поняття істини у сучасному розумінні пізнання. Основні концепції істини та тенденції їх розвитку. Істина як поняття та як знання. Істина і цінність. Істина та якісні характеристики знання: очевидність, достовірність, вірогідність, правильність, правдоподібність. Істина і правда. Основні концепції природи істини. Істина і правда.

Особливості наукового пізнання. Поняття методу наукового пізнання. Основні методи в науці. Особливості методологічної орієнтації ново часової європейської філософії: переваги та недоліки. Чи є наукове знання еталоном знання як такого? Поняття науки. Загальні особливості наукового знання та пізнання. Суттєві ознаки науки та форми її проявів у житті суспільства. Значення емпіричної бази, мови та логічної структури у функціонуванні науки. Концептуальні складові науки.

Розділ 14. Соціальна філософія та філософія історії

Філософія історії як напрям філософського знання: історичне формування проблематики. Вихідна проблема філософії історії: чи має історичний процес власну якісну особливість? Три основні варіанти розгляду: 1). історія – це частина загального природно – космічного процесу (антична філософія, філософія Середньовіччя, частково Відродження); 2) історія має свою якісну специфіку і в певних аспектах докорінно відрізняється від природно-космічних процесів (епоха Нового часу, німецька класична філософія); 3) історія – це сфера виявлення людських якостей або можливостей людської природи (частково – філософія Відродження, Нового часу та некласична філософія).

Філософія історії про суб'єкт, рушійні сили, умови та чинники історичного процесу. Людина та історія. Основні тенденції історії: тенденція до збільшення ролі свідомого (розумного) начала у здійсненні історичного процесу; тенденція до зростання інформаційної насиченості поля людського дійового самовиявлення; тенденція до урізноманітнення форм людського історичного активізму та збільшення ролі індивідуальної ініціативи в історичному процесуванні.

Соціальна філософія як галузь філософського знання: соціальна філософія і соціологія. Онтологія соціального. Поняття суспільства: чи існує суспільство як деяка реальність, як особлива сфера буття? Два варіанта відповідей: суспільство є узагальнена назва сукупності взаємодій окремих людей, деяка сума взаємодій окремих індивідів; суспільство як самобуття, особлива сфера буття (варіант соціального атомізму та універсалізму). Суспільство як система: основні елементи суспільного життя та їхній взаємозв'язок. Духовне життя суспільства.

2. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Зміст лекційного курсу для студентів денної форми навчання
IV семестр

Назва теми	Кількість годин							
	Денна форма навч.				Заочна форма навч.			
	Лекції	Лабораторні заняття	Семін. заняття	СРС	Лекції	Лабораторні заняття	Семін) заняття	СРС
Семестр IV								
Тема1.Філософія як універсальний тип знань	2		2	2	2			5
Тема2. Філософія Стародавнього Сходу	2			2				5
Тема 3. Антична філософія	4		2	4			2	5
Тема 4. Середньовічна філософія	2		1	2				5
Тема 5Філософія Відродження	2		1	2				5
Тема 6 Філософія Нового часу та Просвітництва	2		1	2				5
Тема 7. Німецька класична філософія	2		1	4				5
Тема 8. Некласична філософія 19 ст.	2		1	2				5
Тема 9. Філософія XX та XXI ст.	2		1	4				5
Тема 10. Українська філософська думка	2		2	2	2			5
Тема 11. Проблема буття у філософії	2		1	4			2	5
Тема 12. Свідомість як філософська проблема	2		1	4				5
Тема 13. Людина і її буття як предмет філософського осмислення	2		1	4	2			10
Тема 14. Проблема пізнання та методу у філософії	2		1	2				5
Тема 15. Соціальна філософія та філософі історії	2			2				5
Разом за IV семестр	32	-	16	42	6		4	80

3. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

IV семестр

№ з/п	Перелік тем лекцій, їхні анотації	Кількість Годин
1	Тема: Філософія як універсальний тип знань План: 1) Філософія, її предмет і структура 2) Світогляд і філософія. Історичні типи світогляду 3) Міфологія як первісний тип світогляду, її риси. 4) Релігійний світогляд, його особливості. 5) Місце і роль філософії у суспільстві, її зв'язок з іншими науками. Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[17; 25; 4].	2

	Додаткова література: [9; 21]	
2	<p>Тема: Філософія Стародавнього Сходу: План: 1) Специфіка східної філософської парадигми. 2) Основні ідеї та філософські школи Стародавньої Індії. 3) Основні ідеї та філософські школи Стародавнього Китаю. Література: : Основні підручники: [2 - 6]. Основна література[11; 4]. Додаткова література: [9]</p>	2
3	<p>Тема: Антична філософія План: 1) Загальна характеристика античної філософії. 2) Натурфілософські школи. 3) Філософія та життєва доля Сократа. 4) Філософія Платона. 5) Філософія Арістотеля. 6) Філософія Стародавнього Риму. 7) Неоплатонізм. Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література: [4; 7; 20]. Додаткова література: [3;6; 7; 10-11; 33]</p>	4
4	<p>Тема: Середньовічна філософія План: 1) Загальна характеристика Середньовічної філософії. 2) Апологетика: ідеї та представники. 3) Період патристики. 4) Проблеми та представники схоластики. 5) Містика як напрям пізнього Середньовіччя. Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[1; 2; 3; 5]. Додаткова література: [15; 28]</p>	2
5	<p>Тема: Філософія епохи Відродження План: 1) Феномен філософії Ренесансу. Ренесансний гуманізм. 2) Проблеми світу і людини у філософських вченнях Л.Валли, П.Помпонацці, М.Кузанського. 3) Неоплатонізм та натурфілософія як напрями філософії доби Відродження. 4) Соціологічні утопії Мора та Кампанелли. Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[5]. Додаткова література: [8; 15; 25]</p>	2
6	<p>Тема: Філософія Нового Часу та Просвітництва План: 1) Загальна характеристика філософії Нового часу. Проблема методу. 2) Філософія Ф.Бекона. 3) Філософія Р.Декарта. 3) Філософія Б.Спінози. 4) Філософія Д.Локка. 5) Філософія Д.Берклі. 6)Філософія Д.Юма. 7) Філософія французького Просвітництва: Вольтер, Руссо, Дідро. Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[4-6]. Додаткова література: [15; 18; 22; 25; 26; 30]</p>	2
7	<p>Тема: Німецька класична філософія План: 1) Загальна характеристика німецької класичної філософії. 2) Філософія І.Канта. «Коперніканський переворот» у теорії пізнання. 3) Філософія Фіхте. 4) Філософія Шеллінга. 5) Філософія Гегеля. 6) Антропологічний матеріалізм Фойєрбаха. Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[5; 9; 14; 15]. Додаткова література: [16; 18; 25; 26; 27; 30; 31]</p>	2
8	<p>Тема: Некласична філософія XIX ст. План: 1) Основні напрямки розвитку нової пост класичної філософії.</p>	2

	<p>2) Проблема несвідомого та ірраціонального. «Філософія життя».</p> <p>3) Позитивізм та його різновиди. 4) Марксистська філософія.</p> <p>Література: Основні підручники: [2-6;] Основна література[6; 16; 19; 22; 24]. Додаткова література: [7;14; 17; 18; 24;25]</p>	
9	<p>Тема: Філософія XX та XXI століття.</p> <p>План: 1) Особливості філософії XX ст. 2) Загальна характеристика філософії екзистенціалізму. 3) Філософія абсурду А.Камю. 4) Феноменологія та персоналізм. 5) Постпозитивізм. 6) Релігійна філософія. 7) Структуралізм. 8) Герменевтика. 9) Постмодернізм як філософська система.</p> <p>Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[6; 16]. Додаткова література: [4; 9; 14; 18; 20; 23;25; 27; 28;30; 31]</p>	2
10	<p>Тема: Українська філософська думка</p> <p>План: 1) Особливості української культури та філософської думки. 2) Академічна філософія. 3) «Філософія серця» Г.Сковороди. 4) Філософські погляди П.Юркевича. 5)Українська філософська думка XX ст.</p> <p>Література: Основні підручники: [1 - 6]. Додаткова література: [18; 21]</p>	2
11	<p>Тема: Проблема буття у філософії</p> <p>План: 1) Філософський смисл проблеми буття. Зміст та функції поняття буття у філософії. 2) Категоріальні визначення буття в історії філософії; 3) Класичне та некласичне розуміння буття. Проблема буття і сучасна світоглядна криза.</p> <p>Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[16; 18]. Додаткова література: [19; 31]</p>	2
12	<p>Тема: Свідомість як філософська проблема</p> <p>План: 1) Філософський смисл проблеми свідомості. 2) Аналіз та оцінка основних концепцій походження свідомості. 3) Свідомість і мова. Структура і функції свідомості.</p> <p>Література: Основні підручники: [2-6;], Додаткова література: [19; 24]</p>	2
13	<p>Тема: Людина і її буття як предмет філософського осмислення</p> <p>План: 1) Зміст поняття буття людини. Буття, життя та існування людини 2) Опредметнення та розпредметнення. Структура діяльності та сутнісні сили людини. 3) Співвідношення понять “людина – індивід – особа – особистість – індивідуальність”. Природне, соціальне, персональне, трансцендентальне у людині.</p> <p>Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[8; 12; 25]. Додаткова література: [13; 21]</p>	2
14	<p>Тема: Проблема пізнання та методу у філософії.</p> <p>План: 1) Місце пізнавальної діяльності у колі проблем сучасної філософії. Основні змістові наголоси у понятті пізнання. 2) Види пізнання та їхній взаємозв’язок; 3) Рівні та форми пізнання. Пізнання як процес.</p> <p>Література: Основні підручники: [2-6;]. Додаткова література: [9; 18]</p>	2
15	<p>Тема: Соціальна філософія та філософія історії</p>	2

	<p>План: 1) Філософія історії як напрям філософського знання: історичне формування проблематики. 2) Філософія історії про суб'єкт, рушійні сили, умови та чинники історичного процесу. Людина та історія. 3) Соціальна філософія як галузь філософського знання: соціальна філософія і соціологія. Онтологія соціального.</p> <p>Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література [17; 19; 21; 23; 26]. Додаткова література: [29]</p>	
Разом за IV семестр:		32

**Зміст оглядових лекцій для студентів заочної форми навчання
IV семестр**

№ з/п	Перелік тем лекцій, їхні анотації	Кількість годин
1.	<p>Філософія, її джерела та особливості</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проблема людина – світ та особливості предмету філософії 2. Світогляд та його структура. 3. Зіставлення понять «світогляд» і «філософія». 4. Міфологія, релігія, філософія як історичні типи світогляду. 5. Філософія у контексті духовного життя суспільства. <p>Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література [17; 25; 4]. Додаткова література: [9; 21]</p>	2
2.	<p>Українська філософська думка</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Особливості української культури та філософської думки. 2. Академічна філософія. 3. «Філософія серця» Г.Сковороди. 4. Філософські погляди Памфіла Юркевича. 5. Філософські ідеї Івана Франка. <p>Література: Основні підручники: [1 - 6]. Додаткова література: [18; 21].</p>	2
3.	<p>Людина та її буття як предмет філософського осмислення</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проблема людини в історії філософії. 2. Діяльність як основа людського існування у світі. 3. Проблема сутності людини. Сутність та існування. 4. Індивід, індивідуальність, особистість. 5. Своода як сутнісна характеристика людського існування. <p>Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література [8; 12; 25]. Додаткова література: [13; 21]</p>	2
Разом за IV семестр:		6

**Перелік семінарських занять
для студентів денної форми навчання
IV семестр**

№ з/п	Тема семінарського заняття	Кількість годин
1.	Філософія як життєвий феномен Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[17; 25; 4]. Додаткова література: [9; 21]	2
2.	Антична філософія Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[4; 7; 20]. Додаткова література: [3;6; 7; 10-11; 33]	2
3.	Середньовічна філософія та філософія доби Відродження Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[1; 2; 3; 5]. Додаткова література: [8; 15; 25; 28]	2
4.	Філософія Нового часу та німецька класична філософія Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[4-6; 9; 14; 15]. Додаткова література: [15; 16; 18; 22; 25; 26; 27; 30; 31]	2
5.	Філософія XIX та XX століття Література: Основні підручники: [2-6;] Основна література[6; 16; 19; 22; 24]. Додаткова література: [4; 7; 9; 14; 17; 18; 20; 23; 24; 25; 27; 28; 30; 31]	2
6.	Українська філософська думка Література: Основні підручники: [1 - 6]. Додаткова література: [18; 21]	2
7.	Проблема буття у філософії та свідомості в історії філософії Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[16; 18]. Додаткова література: [19; 24; 31]	2
8.	Людина та пізнання як проблеми філософського осмислення Література: : Основні підручники: [2-6;]. Основна література[8; 9; 12; 17; 18; 19; 21; 23; 25; 26]. Додаткова література: [13; 21; 29]	2
	Разом за IV семестр:	16

**Перелік семінарських занять для студентів заочної форми навчання
IV семестр**

№ з/п	Теми семінарського заняття	Кількість годин
1	Антична філософія Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[4; 7; 20]. Додаткова література: [3;6; 7; 10-11; 33]	2
2	Проблема буття у філософії. Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[16; 18]. Додаткова література: [19; 31]	2
	Разом за IV семестр:	4

Зміст самостійної (індивідуальної) роботи для студентів денної форми навчання

Номер тижня	Зміст самостійної (індивідуальної) роботи	Кількість годин
1	Філософська думка в Україні. Історіософські ідеї Київської Русі.	2
2	Класичні риси української філософії у творах Г.Сковороди. Філософія серця” П.Юркевича.	4
3	Духовне життя суспільства.	2
4	Основні проблеми сучасної гносеології.	4
5	Проблема істини в філософії та науці.	4
6	Криза раціональності і феномен міфологізації в XX-XXI століттях.	4
7	Етапи становлення науки: класичний, некласичний, постнекласичний.	4
8	Основні принципи діалектики та умови їхнього застосування.	2
9	Проблема сенсу життя в духовному досвіді людства	4
10	Антропосоціогенез: сучасний стан проблеми.	4
11	Культура і цивілізація. Проблеми сучасного інформаційного суспільства.	4
12	Глобалізація та інформаційна революція як фактори формування соціальної раціональності постнекласичного типу.	4
	Разом за IV семестр:	42

Зміст самостійної (індивідуальної) роботи для студентів заочної форми навчання

Номер тижня	Зміст самостійної (індивідуальної) роботи	Кількість годин
1	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми «Філософія як універсальний тип знань» Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[17; 25; 4]. Додаткова література: [9; 21]	5
2	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми «Філософія Стародавнього Сходу» Література: Основні підручники: [2 - 6]. Основна література[11; 4]. Додаткова література: [9]	5
3	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми «Антична філософія» Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[4; 7; 20;]. Додаткова література: [3;6; 7; 10-11; 33]	5
4	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми «Середньовічна філософія» Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[1; 2; 3; 5]. Додаткова література: [15; 28]	5
5	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми «Філософія епохи Відродження» Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[5]. Додаткова література: [8; 15; 25]	5
6	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми «Філософія Нового Часу та Просвітництва» Література: Основні підручники: [2-6]. Основна література[4-6]. Додаткова література: [15; 18; 22; 25; 26; 30]	5
7	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми «Німецька класична філософія» Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[5; 9; 14; 15;]. Додаткова література: [16; 18; 25; 26; 27; 30; 31]	5
8	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми «Некласична філософія XIX ст.» Література: Основні підручники: [2-6;] Основна література[6; 16; 19; 22; 24]. Додаткова література: [7;14; 17; 18; 24; 25]	5
9	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми «Філософія XX та XXI століття». Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[6; 16]. Додаткова література: [4; 9; 14; 18; 20; 23;25; 27; 28;30; 31]	5
10	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми «Українська філософська думка» Література: Основні підручники: [1 - 6]. Додаткова література: [18;	5

	21]	
11	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми «Проблема буття у філософії» Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[16; 18]. Додаткова література: [19; 31]	5
12	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми «Свідомість як філософська проблема» Література: Основні підручники: [2-6;], Додаткова література: [19; 24]	5
13	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми «Людина і її буття як предмет філософського осмислення» Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[8; 12; 25]. Додаткова література: [13; 21]	10
14	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми «Проблема пізнання та методу у філософії». Література: Основні підручники: [2-6;]. Додаткова література: [9; 18]	5
15	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми «Соціальна філософія та філософія історії» Література: Основні підручники: [2-6;]. Основна література[17; 19; 21; 23; 26]. Додаткова література: [29]	5
Разом за IV семестр:		80

4. МЕТОДИ НАВЧАННЯ

Основні методи навчання: лекція, розповідь, пояснення.

Методи взаємодії між викладачем і студентами, під час яких відбувається передача та засвоєння знань, умінь і навичок, включають:

- розповідь викладача, у якій розгортається логіка питання та акцентуються основні проблемні блоки;
- запитання студентів (в усній або письмовій формах) щодо ідей, які бачаться суперечливими або недостовірними, та відповіді викладача;
- доповіді та обговорення питань семінарського заняття.

5. МЕТОДИ КОНТРОЛЮ

1. Індивідуальне опитування на семінарських заняттях.
2. Контрольна робота
3. Співбесіда з лектором.
4. Екзамен.

6. ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Виступи на семінарських заняттях – 40 балів.

Співбесіда з лектором – 40 балів.

Контрольна робота – 20

Екзамен – 100 балів.

Кількість балів, що виставляється за семінарське заняття, враховує: усне опитування студентів; вміння відповідати на контрольні запитання та здатність знаходити варіанти творчого підходу до питань.

Облік успішності за усні виступи на семінарських заняттях студентів групи ведеться за

$$x_7 = \frac{A}{n} \cdot \frac{K}{5}, \text{ де}$$

чотирибальною шкалою Бали за усні відповіді обраховується за формулою: $K=40$, A – сума усіх поточних оцінок за чотирибальною шкалою при вивченні змістового

модуля, включаючи оцінки «2», n – кількість цих оцінок (не менше двох оцінок), $\frac{A}{n}$ – середня оцінка за усні виступи. Кількість балів x заокруглюють до цілих. Якщо середня оцінка поточного контролю менша за 2.5, то $x = 0$.

Поточне тестування та самостійна робота			Сума	Екзамен
			100	100
Виступи на семінарських заняттях	Контрольна робота	Співбесіда		
40	20	40		
Ваговий коефіцієнт			0,6	0,4

Підсумкова оцінка за семестр $S_{\text{сум.}} = 0,6 S_{\text{ном.}} + 0,4 S_{\text{ндс.}}$

7. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Основні підручники та посібники

1. Горський В. С. Нариси з історії філософської культури Київської Русі (середина XII – середина XIII ст.) / В. Горський. – К. : Наукова думка, 1993. – 164 с.
2. Петрушенко В. Філософія: Курс лекцій. Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів освіти I – IV рівнів акредитації / В. Петрушенко. – К. : Каравела; Львів : Новий світ–2000, 2001. – 409 с.
3. Скотний В. Г. Філософія: історичний та систематичний курс / В. Скотний. — К. : Знання України, 2005.
4. Татаркевич В. Історія філософії. Т.1 / В.Татаркевич. – Львів : Свічадо, 1997. – 456 с.
5. Татаркевич Вл. Історія філософії. Т.2. Філософія Нового часу до 1830 року / В. Татаркевич. – Львів : Свічадо, 1999. – 352 с.
6. Татаркевич Вл. Історія філософії. Т.3 / В. Татаркевич. – Львів : Свічадо, 1999. – 568 с.

Основна література

1. Августин: pro et contra / Сост. и примеч. В. Л. Селиверстова. – СПб : РХГИ, 2002. – 976 с.
2. Аверинцев С. С. Поэтика ранневизантийской литературы / С. Аверинцев. – М. : Coda, 1997. – 343 с.
3. Аверинцев С. С. Между средневековой философией и современной реальностью / С. Аверинцев // Жильсон Э. Избранное. Том 1. Томизм. Введение в философию св. Фомы Аквинского. – СПб. : Университетская книга, 1999. – С. 471–489.
4. Антология мировой философии. – Т.1, ч.1. – М. : Мысль, 1969. – 580 с.
5. Антология мировой философии. В 4 т. Т.1, ч.2. – М. : Мысль, 1969. – 356 с.
6. Антология мировой философии. В 4 т. Т.3. – М. : Мысль, 1971. – 760 с.
7. Аристотель. Метафизика / Аристотель ; [пер. с древнегреч. А. В. Кубицкий] // Сочинения : в 4 т. / Аристотель ; т.1. – М. : Мысль, 1976. – С. 50–368. – (Философское наследие).
8. Вальверде К. Философская антропология / К. Вальверде. – М. : Христианская Россия, 2000. – 411 с.

9. Гегель Г. В. Ф. Кто мыслит абстрактно? / Г. В. Ф. Гегель // Гегель Г. В. Ф. Работы разных лет. В 2-томах. – М. : Мысль, 1972. – С. 388–394.
10. Гильдебранд Д. фон. Что такое философия? / Д. Гильдебранд. – СПб. : Алейтейя; ТО Ступени, 1997. – 374 с.
11. Голоси Стародавньої Індії: Антологія давньоіндійської літератури. – К. : Дніпро, 1982. – 351 с.
12. Досвід людської особи: Нариси з філософської антропології. – Львів : Свічадо, 2000. – 388 с.
13. Камю А. Миф о Сизифе / А. Камю ; [пер. с фр. О. И. Скуратович] // Миф о Сизифе. Бунтарь / А. Камю. – Мн. : Попурри, 2000. – С. 13–142.
14. Кант И. Критика чистого разума / И. Кант. – М. : Мысль, 1994. – 591 с.
15. Кант И. Ответ на вопрос: что такое Просвещение? / И. Кант // Соч. : В 6-ти тт. М. : Мысль, 1966. – Т. 6. – С. 25–36.
16. Людина в есенційних та екзистенційних вимірах. – К. : Наукова думка, 2004. – 247 с.
17. Мамардашвили М. К. Как я понимаю философию / М. Мамардашвили. – М. : Прогресс, 1990. – 368 с.
18. Маритен Ж. Краткий очерк о существовании и существующем // Проблема человека в западной философии / Ж. Маритен. – М. : Прогресс, 1988. – С. 229–260.
19. Ницше Ф. О пользе и вреде истории для жизни / Ф. Ницше ; [пер. с нем. Я. Берман] // Ницше Ф. Сочинения в 2-х тт. – М. : Мысль, 1990. – Т. 1. – С. 158–230.
20. Платон. Діалоги / Платон. – К. : Основи, 1997. – 394 с.
21. Поппер К. Злиденність історизму / К. Поппер. – К. : Абрис, 1994. – 192 с.
22. Сартр Ж.-П. Экзистенциализм – это гуманизм / Ж.-П. Сартр ; [пер. с фр. А. Санин] // Сумерки богов. – М. : Политиздат, 1989. – (Б-ка атеист. лит.). – С. 319–344.
23. Соловьев В. Исторические дела философии / В. С. Соловьёв // Вопросы философии. – 1988. – № 8. – С. 118–125.
24. Хайдеггер М. Европейский нигилизм / М. Хайдеггер ; [пер. с нем. В. Биbihин] // Проблема человека в западной философии. – М. : Прогресс, 1988. – С. 261–313.
25. Шелер М. Положение человека в космосе / М. Шелер ; [пер. с нем. А. Филиппов] // Проблема человека в западной философии. – М. : Прогресс, 1988. – С. 31–95.
26. Ясперс К. Смысл и назначение истории / К. Ясперс. – М. : Республика, 1991. – 527 с.

Додаткова література

1. Адо Пьер. Что такое античная философия? / Пьер Адо ; [пер. с франц. В. П. Гайдамак]. – М. : Издательство гуманитарной литературы. 1999. – 320 с.
2. Асмус В. Ф. Античная философия. Учеб. пособие. Изд. 2-е, доп. / В. Асмус – М. : Высшая школа, 1976. – 544 с.
3. Ахутин А. В. Античные начала философии / А. В. Ахутин. – СПб. : Наука, 2007. – 784 с. – (Слово о сущем).
4. Биbihин В. В. Узнай себя / В. В. Биbihин. – СПб. : Наука, 1998. – 577 с. – (Слово о сущем).
5. Биbihин В. В. Философия и религия / В. В. Биbihин // Вопросы философии. – 1992. – №7. – С. 34–44.
6. Богомолов А.С. Античная философия / А. Богомолов. – М. : Изд-во МГУ, 1989. – 324 с.
7. Больнов О. Ф. Философия экзистенциализма : Философия существования / О. Ф. Больнов; [пер. с нем. С. Э. Никулин]. — СПб. : Лань, 1999. – 222 с. – (Мир философии).
8. Ваттимо Дж. После христианства / Джанни Ваттимо; [пер. с итал.: Дм. В. Новиков]. – М. : Три квадрата, 2007. – 160 с.
9. Гірц К. Інтерпретація культур: Вибрані есе / К. Гірц ; [пер. з англ. Н. Комарової]. – К. : Дух-і-Літера, 2001. – 542 с.
10. Гомперц Т. Греческие мыслители. Т. 1 / Т. Гомперц. – СПб. : Алетейя, 1999. – 605 с.
11. Гомперц Т. Греческие мыслители. Т. 2 / Т. Гомперц. – СПб. : Алетейя, 1999. – 257 с.
12. Громов М. Н. Русская философская мысль X – XVII веков / Громов М. Н., Козлов Н.С. – М. : Изд-во МГУ, 1990. – 228 с.

13. Губин В. Философская антропология / В. Губин, Е. Некрасова. – М. : ПЕРСЭ; СПб. : Университетская книга, 2000. – 240 с.
14. Губман Б. Л. Западная философия культуры XX века / Б. Л. Губман. – Тверь : ЛЕАН, 1997. – 288 с.
15. Гусев В. І. Західноєвропейська філософія 15-18 століть / В. Гусев. – К. : Либідь, 1995. – 315 с.
16. Гусев В. І. Західна філософія Нового часу. XVII – XVIII ст. / В. Гусев – К. : Либідь, 2000. – 368 с.
17. Діалог sub specie ethicae. – К. : Вид ПАРАПАН, 2011. – 280 с.
18. Історія філософії. Підручник / А. К. Бичко, В. І. Бичко, В. Г. Табачковський. – К. : Либідь, 2001. – 408 с.
19. Корет Э. Основы метафизики / Э. Корет. – К. : Тандем, 1998. – 248 с.
20. Кошарний С. О. Біля джерел філософської герменевтики / С. О. Кошарний. – К. : Наукова думка, 1992. – 124 с.
21. Кримський С. Б. Запити філософських смислів / С. Б. Кримський. – К. : Вид. ПАРАПАН, 2003. – 240 с.
22. Кушаков Ю. В. Нариси з історії німецької філософії Нового часу : Навчальний посібник / Ю. Кушаков. – К. : Центр навчальної літератури, 2006. – 572 с.
23. Малахов В. Емануель Левінас: погляд із Києва / В. Малахов // Між нами. Дослідження-думки-про-іншого / Е. Левінас. – К. : Дух-і-літера: Задруга, 1999. – С. 267–284.
24. Мамардашвили М. К. Классика и современность: Две эпохи в развитии буржуазной философии / М. К. Мамардашвили, Э. Ю. Соловьев, В. С. Швырев // Философия в современном мире. Философия и наука: Критические очерки буржуазной философии. – М. : Наука, 1972 – С. 28–94.
25. Рассел Б. История западной философии. В 3 кн.: 3-е изд., испр. / Подгот. текста В. В. Целищева. – Новосибирск : Сиб. унив. изд-во; Изд-во Новосиб. ун-та, 2001. – 992 с.
26. Реале Д. Западная философия от истоков до наших дней. От Возрождения до Канта / Д. Реале, Д. Антисери ; [пер. С. А. Мальцевой]. – С-Пб. : Пневма, 2002 – 880 с.
27. Реале Д. Западная философия от истоков до наших дней. От романтизма до наших дней / Д. Реале, Д. Антисери ; [пер. С. А. Мальцевой]. – ТОО ТК Петрополис, Санкт-Петербург, 1997. – 880 с.
28. Реале Д. Западная философия от истоков до наших дней. Средневековье / Д. Реале, Д. Антисери ; [пер. С. А. Мальцевой]. – СПб. : Петрополис, 1995. – 368 с.
29. Сичивиця О. М. Основні парадигми філософії історії: Конспект лекцій з спецкурсу / О. Сичивиця. – Львів : Львів. лісотехн. ін-т, 1993. – 78 с.
30. Скирбекк Г. История философии / Г. Скирбекк, Н. Гилье. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 800 с.
31. Скратон Р. Коротка історія новітньої філософії : Від Декарта до Вітгенштайна / Р. Скратон. – К. : Основи, 1998. – 331 с.
32. Соболев О. М. Постмодерн і майбутнє філософії / Соболев О. – К. : Наукова думка, 1997. – 188 с.
33. Фрагменты ранних греческих философов. Часть 1. – М. : Наука, 1989. – 576 с. – (Памятники философской мысли).
34. Хюбшер А. Мыслители нашего времени. Справочник по философии Запада XX века / А. Хюбшер. – М. : Изд-во ЦТР МГП ВОС, 1994. – 309 с.
35. Целлер Э. Очерк истории греческой философии / Э. Целлер. – СПб. : Наука, 1996. – 327 с.

Інтернет ресурси

1. www.ehu-international.org/ – Центр досліджень Європейського гуманітарного університету.
2. www.lib.com.ua/ – електронна бібліотека (Україна)
3. [http:// www.eu.spb.ru](http://www.eu.spb.ru) – Європейський університет в Санкт-Петербурзі.
4. <http://abuss.narod.ru/> – сайт з філософії історії.

5. <http://alledu.eup.ru/> – Безкоштовна електронна бібліотека (монографії, дисертації, книги, статті, новини і аналітика, конспекти лекцій, реферати, підручники). Тематика: історія, філософія, психологія.
6. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> – наукова електронна бібліотека.
7. <http://filosof.historic.ru/> – «Електронна бібліотека з філософії».
8. <http://www.ieras.ru/> – Інститут Європи РАН.
9. <http://www.ruthenia.ru/logos/> – філософсько-літературний журнал «Логос».